



Lettre à l'enfant

pour chœur mixte, chœur d'enfants
et piano ou harmonie

Musique : Louis-Marc Crausaz

Arrangement pour Harmonie : John Michet

Texte : Annick Collaud

Piano

$\text{♩} = 80$ *La partition piano est une indication
Que tout improvisateur s'y sente libre !*

S A

T B

Pno

mf

1. A toi l'En-fant de deux mille ans
2. Si tu nais-sais de par chez nous
4. Pe - tit En-fant ce soir pour toi

1. Fils de mi-grants d'un au-tre
Dans no-tre beau pa - ys de
A la vo - lée elles vont son -

www.schola-editions.com

SPÉCIMEN
Copie interdite

S A

T B

Pno

Comme à pré - sent per - du, ban - ni
Plus d'o - li - viers de Bé - thlé - em
Pour rap - pe - ler que tu es né

temps.
loups.
ner

des au-ber - ges de nos pa -
pour cé - lé - brer ton pieux bap -
toutes les clo - ches de mon quar -

9

S
A

Si ta nais - san - ce se pas - sait
 Mais des sa - pins en - guir - lan - dés
 Quand tu es né il y'a long - temps

T
B

ys.
 tème
 tier.

au - jour - d'hui dans le vieux cha -
 des bou - gies tout é - lec - tri -
 c'est l'é - toi - le qui a gui -

Pno

SPECIMEN

Copie interdite

www.schola-editions.com

11

S
A

p

Ton pè - re le char - pen - tier se - rait peut - ê - tre fro - ma -
 Des rues sur leur trente - et - un vin chaud of - frant son doux par -
 De nuit, bril - lant puis - sam - ment les vi - si - teurs de l'an - cien

rit.

T
B

p

(changer la voyelle en "oh")

let, Oh _____ 1-3 : Oh _____ Oh _____
 fiées, Oh _____ Oh _____
 dé, Oh _____ Oh _____

Pno

p

rit.

14

A tempo *3* **f** *3*

S
A

ger. Ta mère au - rait - elle eu le temps de te ber -
fum Les gens pres - sés com - me des fous sur Jin - gle
temps Ber-gers et ma - ges pauvres et sages s'a - ge - nouil -

T
B

— Ta mère au - rait - elle eu le temps de te ber -
— Les gens pres - sés com - me des fous sur Jin - gle
— Ber-gers et ma - ges pauvres et sages s'a - ge - nouil -

A tempo

Pno

SPECIMEN

Copie interdite

www.schola-editions.com

16

S
A

cer tout dou - ce - ment Com - me tant
Bells a - che - tant tout Te ver - rait -
lè - rent pieu - se - ment On - cles et

T
B

cer tout dou - ce - ment (1-2 : dou - ce - ment)
Bells a - che - tant tout (3 : pieu - - ment)
lè - rent pieu - se - ment Com - me tant
Te ver - rait -
On - cles et

p *3*

Pno

18

S
A

f

d'au - tres se - rait - elle pous-sée tou - jours à tra - vail - ler? En tous les
on é - mer - veil - lé par nos vi - tri - nes dé - co - rées, Tous nos ha -
tantes et grands - pa - rents au - jour-d'hui man - gent gou - lû - ment. Si toi l'En -

T
B

f

d'au - tres se - rait - elle pous-sée tou - jours à tra - vail - ler? En tous les
on é - mer - veil - lé par nos vi - tri - nes dé - co - rées, Tous nos ha -
tantes et grands - pa - rents au - jour-d'hui man - gent gou - lû - ment. Si toi l'En -

Pno

f

20

S
A

rit. *Meno mosso* *ff* *A tempo*

cas, il y'a long-temps dans ton pa - ys de Ca - na - an
bits en - di - man - chés et nos cad - dies_ si bien char - gés
fant de deux milles ans tu n'ar - ri - vais_ que main - te - nant

T
B

f *ff*

cas, il y'a long-temps Oh _____ Ta place en
bits en - di - man - chés Oh _____ Ou cher - che -
fant de deux milles ans Oh _____ Trou - ve - rais -

Pno

rit. *Meno mosso* *ff* *A tempo*

rit.

1.

22

S
A

3

Tu l'as re - çue en un ins - tant.____
Le boeuf et l'â - ne, les ber - gers.____
Et puis nos din - des aux mar - rons.____

T
B

crè - che, c'est mar - rant En un ins - tant.
rais - tu mé - du - sé Et les ber - gers.
tu le foie gras bon Et nos mar - rons.

Pno

3

rit.

26

S
A

3

Et puis nos din - des aux mar - rons? ____
dindes aux mar - rons? ____

T
B

din - des aux mar - rons? ____

Pno

rit. molto

Fine

Choeur d'enfants seul

29 **2.** rit. **A tempo** *mf*

Enf *mf* 3. No-ël an - cien, No - ël nou-veau tous les en -

Pno *p* **A tempo**
loco

32 *f*

Enf *f* fants ont des ca-deaux. Ja - dis trois ma - ges t'ont don-né or, en-cens

Pno

34

Enf myrrhe pour te fê - ter. De - vit lé - ta - ble ras - sem-blés, a - vec les

Pno *pp*

36 rit. **Meno mosso** *mf*

Enf *mf* trou-peaux des ber-gers De nos jours les i-Phone et Play, par les en-fants sont de-man -

Pno *mp* **Meno mosso**

39

Enf *f* dés... Vite em-bal - lés puis dé - bal - lés, sous le sa -

Pno *mf*

41

Enf pin leur sont li - vrés, Au nom de no - tre Père à nous le Père-No -

Pno

43

Enf *rit.* 2 2 *A tempo* èl qu'on voit par - Dis - moi - Pe - tu l'as - vu? Com - me le

Pno *rit.* 2 2 *A tempo*

SPECIMEN
Copie interdite
www.schola-editions.com

45

Enf nôtre est - il bar - bu? De rouge et blanc est - il vê - tu? Son ca - pu -

Pno

47

Enf *Senza rit.* chon est - il poin - tu? *D.S. al Fine*

Pno *Senza rit.* *D.S. al Fine*

NOËLS NOUVEAUX

Pièces commandées par Le Madrigal, ensemble vocal Le Landeron,
à l'occasion de son 50^e anniversaire (2022)



- CH 2334 JACCARD F. & S. : *Natalis Dies* (SSAATB a cappella ou avec piano/guitare)
- CH 2335 FROCHAUX P. : *Un petit roi est né* (SATB a cappella)
- CH 2336 CATTIN F. : *Eve rêve - Aylan Monument* (SSAATTBB a cappella)
- CH 2337 AEBISCHER L. : *La neige est là !* (SATB a cappella ou avec piano/guitare)
- CH 2338 PELLET V. : *J'aimais Noël* (SSAA a cappella)
- CH 2339 MURISSET S. : *Marie* (2 voix d'enfants et piano)
- CH 2340 MICHET J. : *Tchalâdè* (SATB a cappella)
- CH 2341 MÉTRAL E. : *Le Noël des mutins* (2 voix d'enfants et piano)
- CH 2342 TRAUBE A. : *Le cerisier* (SATB a cappella)
- CH 2343 CRAUSAZ L.-M. : *Lettre à l'enfant* (SATB, 2 voix d'enfants et piano ou harmonie)



Avec le soutien financier de la
FONDATION SUISA

Consultez notre site internet : www.schola-editions.com