

EDITIONS CHARLES HUGUENIN



CATALOGUE

2019

VOIX MIXTES

CHŒURS
RELIGIEUX – MESSES – NOËLS – PROFANES

Éditions de la Schola Cantorum et de la Procure Générale de Musique
Rue des Mille-Boilles 4 – 2000 Neuchâtel – Suisse
Tél. +41 (0) 32 861 37 19
www.schola-editions.com – info@schola-editions.com

LISTE DE PRIX MUSIQUE CHORALE
(dès le 01.01.19)

Code	CHF	€		Code	CHF	€
a	2.65	2.39	1 page	q	14.40	12.96
b	2.75	2.48	1-2 pages	r	16.30	14.67
c	3.50	3.15	3-4 pages	s	16.60	14.94
d	4.70	4.23	5-6 pages	t	17.40	15.66
e	5.30	4.77	7-8 pages	u	20.10	18.09
f	5.60	5.04	9-10 pages	v	22.00	19.80
g	6.20	5.58	10-11 pages	w	24.60	22.14
h	6.70	6.03	11-12 pages	x	26.00	23.40
i	7.20	6.48	13-14 pages	y	28.60	25.74
j	7.75	6.98	15-16 pages	z	29.90	26.91
k	8.55	7.70		aa	32.65	29.39
l	9.50	8.55		bb	36.00	32.40
m	10.10	9.09		cc	40.50	36.45
n	10.60	9.54		dd	43.90	39.51
o	11.20	10.08		ee	47.20	42.48
p	12.00	10.80				

Commande minimum : Une partition par choriste.

Rabais de quantité

Partitions de chœur : dès 20 ex. : -5 % / dès 50 ex. -10 %

Partitions chœur et orgue ou chant-piano : un ex. offert tous les 10 ex. commandés

Erreurs et modifications de prix sans préavis réservées

ABRÉVIATIONS				ABRÉVIATIONS LITURGIQUES	
A	Alto (solo)	M	Voix mixtes (égal. disp.)	D	Eucharistie, Communion
B	Basse (Solo)	NL	Néerlandais (txt)	F	Noël (ailleurs que dans la liste dédiée)
C	Clavier (Piano, orgue ou harmonium)	O	Orchestre	G	Pénitence, Carême
Cu	Cuivres	PART	Partition de direction	H	Passion – Vendredi Saint
D	Allemand (txt)	Pch	Partition de chœur	I	Pâques
E	Voix égales (égal. disp.)	PcP	Partition chant-clavier	J	Ascension
F	Français (txt)	Pv	Partition de voix (solé et chœur)	K	Pentecôte, Saint-Esprit
Fanf	Fanfare	R	Romanche	L	Louange
Fl	Flûtes	S	Soprano (solo)	P	Soir
H	Voix d'hommes (égal. disp.)	T	Ténor (solo)	S	Défunts
Har m	Harmonium	V	Cordes	V	Vierge Marie
I	Italien (txt)	1-8	Nombre de voix		
L	Latin (txt)				
Loc	En location				

CHOEURS RELIGIEUX

VOIX MIXTES A CAPELLA

(ou avec accompagnement ad libitum)

(SATB sauf indication contraire)



Charles Huguenin

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Indications	Code prix
	ANONYME (RENAISSANCE)				
EB 9		<i>O mon doux Jésus</i>	BARBLAN E.	DH	a
	ANONYME (XVe siècle)				
O 3		<i>Prière (avec :</i> ARCADELT : <i>Dieu tout-puissant</i> F. SCHUBERT : <i>Dès le matin, Seigneur</i>)	BARBLAN E.		c
	AICHINGER Gregor (1565-1628)				
EB 16		<i>Regina caeli – A Dieu la gloire</i>	BARBLAN E.	IV, LF	c
EB 42		<i>Victoire</i>	BARBLAN E.	IL	e
	ALTENBOURG Michael (1583-1640)				
NM 16		<i>Pâques (avec J.-W. FRANCK : Le voici revenu, le temps de la douleur)</i>	BACH I.	I	c
	ARCADELT Jacques (1500-1568)				
O 3		<i>Dieu tout-puissant</i> (avec ANONYME : <i>Prière;</i> F. SCHUBERT : <i>Dès le matin. Seigneur</i>)			c
CH 253		<i>Esprit qui régénères</i>	MONOD E.	K	b
	BACH Fritz (1881-1950)				
CH 683		<i>Notre Père</i>			c
CH 739		<i>14 versets bibliques musicaux pour les différents moments de la liturgie</i>			d
	BACH Jean-Sébastien (1685-1750)				
CH 423		<i>A l'heure solennelle</i>	GIRAN E.	K, E	b
CH 646		<i>Alleloujah BWV 475</i>	ECKLIN C.	I	b
CH 737		<i>Aria du Motet No 5 BWV 229</i>	ECKLIN C.		b
EB 302		<i>Brise-toi mon âme BWV 244</i>	BARBLAN E.	H	a
CH 1101		<i>Calme-toi, Dieu demeure BWV 502</i>	CHAMBRIER A.	S, E	a
CH 862		<i>C'est un rempart que notre Dieu BWV 303</i>	ECKLIN C.		b
NM 1		<i>Chrétiens, chantons à notre Dieu BWV 388</i>	BACH I.		b
EB 204		<i>La coupe amère BWV 487</i>	BARBLAN E.	H	b
CH 855		<i>De quoi t'alarmes-tu, mon Cœur? BWV 250</i>	ECKLIN C.		a
CH 624		<i>Dire adieu à cette terre BWV 27</i>	ECKLIN C.	S	b
CH 642		<i>En toi j'ai mon plaisir BWV 465</i>	ECKLIN C.	E	b
CH 403		<i>Esprit d'Amour, Esprit de Vie BWV 517</i>	PIERREHUMBERT	K	b
CH 863		<i>Esprit de Dieu BWV 169</i>	ECKLIN C.	K	b
EB 333		<i>Gloire et louange BWV 57</i>	BARBLAN E.	L	a
CH 851		<i>Il est vivant, ressuscité BWV 429</i>	ECKLIN C.	I, H	b
CH 640		<i>Je suis à toi</i>	ECKLIN C.	E	b

BACH Jean-Sébastien (1685-1750) (suite)

CH 688	<i>Je suis la résurrection et la vie</i> (dans : Chants religieux pour les services funèbres)		S, I, C	
CH 635	<i>Jésus, dans quel abaissement BWV 500</i>	ECKLIN C.	H, E	b
NM	<i>Jésus je t'aime, ô mon Sauveur BWV 174</i>	BACH I.		a
	<i>Jésus je t'aime, ô mon Sauveur</i>			
NM 5	avec J.-S. BACH: <i>Vient Saint-Esprit,</i> <i>Dieu créateur</i>	BACH I.		c
	<i>VULPIUS: Le divin feu du Saint-Esprit</i>			
CH 648	<i>Jésus mon maître BWV 484</i>	ECKLIN C.	E	b
EB 206	<i>Le jour s'enfuit BWV 297</i>	BARBLAN E.	P, H	a
CH 859	<i>Mon âme magnifie BWV 390</i>	ECKLIN C.	L	b
CH 41	<i>Mon Dieu, avec ardeur BWV 45</i>		K, E	b
CH 851	<i>Mon Rédempteur est vivant BWV 145</i>	ECKLIN C.	HIS	a
CH 852	<i>Ne doute pas de ton Sauveur BWV 86</i>	ECKLIN C.		a
CH 639	<i>O douce mort BWV 478</i>	ECKLIN C.	S	b
CH 643	<i>Oh! Sois tranquille, vis sans crainte</i> <i>BWV 512</i>	ECKLIN C.		b
CH 301	<i>O Seigneur, reçois la promesse BWV 486</i>	DECOPPET A.	K, E	b
NM II	<i>O viens, Saint-Esprit (avec HARNISCH:</i> <i>Quel autre au ciel ai-je que toi ?)</i>	BACH I.	K	c
CH 647	<i>O sombre nuit BWV 492</i>	ECKLIN C.	H	b
NM 3b	<i>Par ta parole, Dieu Sauveur BWV 6</i>	BACH I.		a
CH 858	<i>Père suprême et tout bon BWV 57</i>	ECKLIN C.	L, H	a
CH 846	<i>Pour moi, pécheur BWV 404</i>	ECKLIN C.	H	a
CH 645	<i>Pourquoi me tourmenter? BWV 466</i>	ECKLIN C.		b
EB 63	<i>Dir, dir, Jehova – Pour toi, Jéhova</i> <i>BWV 299</i>	BARBLAN E. (F)	DF	b
	<i>Prions le Saint-Esprit (sur une mélodie</i> <i>de J. WALTHER)</i>			
NM 17	avec GOTHAUER CANTIONAL: <i>Crée un cœur pur en moi</i>	BACH I.	K	c
CH 845	<i>Quelle est la cause? BWV 245</i>	ECKLIN C.	H	a
CH 847	<i>Quelle est la main cruelle? BWV 395</i>	ECKLIN C.	H	a
CH 857	<i>Que mon cœur en paix repose BWV 56</i>	ECKLIN C.	S	a
EB 459	<i>Qui t'a chargé de chaînes? BWV 244</i> avec SCHUTZ: <i>A Golgotha</i>	BARBLAN E.	H	b
EB 205	<i>Rédemption BWV 498</i> avec J.-S. BACH: <i>Souffrance</i>	BARBLAN E.	H	c
CH 852	<i>Rendons à Dieu louange, Honneur</i> <i>BWV 104</i>	ECKLIN C.	L	b
CH 273b	<i>Le Sauveur est ressuscité</i> <i>Sèche tes larmes, mon enfant</i>	HOSSMANN J.-J.	I	a
CH 688	<i>("Cantate 106") (Dans: Chants religieux</i> <i>pour les services funèbres)</i>		S	
CH 644	<i>Seigneur, ah! m'en aller en paix</i> <i>BWV 502</i>	ECKLIN C.	S	b
CH 860	<i>Seigneur, c'est toi seul que je veux</i> <i>BWV 340</i>	ECKLIN C.		b
CH 861	<i>Seigneur Jésus, ah! c'est toi BWV 177</i>	ECKLIN C.		b

BACH Jean-Sébastien (1685-1750) (suite)

CH 688	<i>Seigneur, je viens dans ma douleur</i> <i>BWV 36 (Dans: Chants religieux pour les services funèbres)</i>		S, E	a
CH 688	<i>Seigneur, quand mon heure viendra</i> <i>(Choral final de la Passion selon St Jean)</i> <i>(Dans: Chants religieux pour les services funèbres)</i>		HS	a
CH 848	<i>Si Jésus est ma vie BWV 282</i>	ECKLIN C.		b
EB 205	<i>Souffrance BWV 450</i>	BARBLAN E.	H	c
EB 209	<i>Suivons Christ BWV 481</i>	HUG H.		b
CH 1162	<i>Der Herr ist mein getreuer Hirt</i> <i>Toi seul, Seigneur, est mon berger</i> <i>BWV 104</i>	WEBER P. (F)	DF	a
CH 856	<i>Veille et prie BWV 115</i>	ECKLIN C.		a
CH 849	<i>Victime pure et sainte BWV 401</i>	ECKLIN C.	H	b
CH 617	<i>Viens, ô divin consolateur BWV 36</i> <i>Viens Saint-Esprit, Dieu créateur</i> <i>BWV 370</i>		K	b
NM 5	<i>avec J.-S. BACH: Jésus je t'aime, ô mon Sauveur</i> <i>M. VULPIUS: Le divin feu du Saint-Esprit</i>	BACH I.	K	c

BARDET Marc (harm. Cyril SQUIRE)

CH 1188	<i>Croire et chanter, 4 cantiques</i> <i>Je le verrai, Ouvre-lui la porte, Devant la porte, Je suis confus</i>	M. BARDET		c
---------	---	-----------	--	---

BECKER Albert

EB 151	<i>Avec toi seul</i> <i>avec: Croix sublime</i>	BARBLAN E.	E	c
--------	--	------------	---	---

BEETHOVEN van Ludwig (1770-1821)

CH 142	<i>Prière de l'âme affligée op 27,2</i>	FISCH A.	H, C	c
--------	---	----------	------	---

BERCHEM van Jaquet (XVI^e siècle)

EB 232	<i>A toi, Dieu d'amour</i>	BARBLAN E.		b
--------	----------------------------	------------	--	---

BERNABEI Giuseppe Antonio (1620-1687)

EB 233	<i>Le Christ est roi</i>	BARBLAN E.		a
EB 249	<i>O sacrum convivium -</i> <i>Viens au repas divin</i>	BARBLAN E. (F)	D, LF	c

BEZENCON Gilbert

CH 2121	<i>Hymne (2e version)</i>	BEZENCON G.		c
---------	---------------------------	-------------	--	---

BISCHOFF J.

CH 684	<i>Notre Père</i> <i>avec F. BACH: Notre Père</i> <i>M. PRAETORIUS: Notre Père</i>		D	g
--------	--	--	---	---

BOURGEOIS Loys (XVI^e siècle)

NM 15	<i>Dès qu'adversité nous offense</i> <i>avec ANONYME: Gloria (F)</i>	MAROT C.	I, C	c
-------	---	----------	------	---

BROCCARD Jean-Claude

CH 2162	<i>Ave Maria</i>			b
---------	------------------	--	--	---

CALVIN Jean (1539) (harm. C. SCHNEIDER)

CH 1187	<i>Le Credo</i>		F	c
---------	-----------------	--	---	---

EB	CALVISIUS Sethius (1556-1615)			
	<i>Seigneur Jésus</i>	KOCHER H. J.	K	a
CH 353	CHAIX Charles (1885-)			
	<i>Deux motets op 4</i>			
	<i>Psautre 95: Réjouissons- nous au Seigneur</i>			e
CH 353	<i>Psautre 16: Garde-moi, ô Dieu</i>			
	<i>Psautre 16: Garde-moi, ô Dieu</i>			b
CH 2038	CHATTON Pierre			
	<i>Du Vendredi-Saint (Deuil ou plaisir)</i>	MAROT C.	H	c
CH 2293	CONSTANTIN Mathieu (1987-)			
	<i>Trois alléluias – Quatre Prières universelles</i>			b
NM 7	DRESSLER Gallus (1533-1585)			
	<i>Éternel, ta loi réjouis mon cœur</i>			
	<i>avec CHORAL: La grâce de</i>	BACH I.		c
CH 951	<i>Notre-Seigneur</i>			
CH 952	<i>N'aie point de peur</i>	ECKLIN C.	H	c
	<i>La volonté de celui qui m'envoie</i>	ECKLIN C.		c
CH887	ECCARD Johannes (1553-1611)			
	<i>C'est un rempart que notre Dieu (choral de M. LUTHER)</i>		5(SSATB)	c
EB 157	EHRHART Jacques			
	<i>Ps. 121: L'Eternel est celui qui te garde</i>			d
	<i><u>MOTETS SUR DES PAROLES BIBLIQUES op 33</u></i>			
EB 153	<i>Bien-aimés, aimons-nous les uns les</i>		DF, C	g
	<i>autres-Geliebte, lasset uns einander lieben</i>			
EB 154	<i>Quand les montagnes s'éloigneraient</i>		DF, C	h
	<i>Es sollen die Bergen weichen</i>			
EB 155	<i>Ne pleurez pas-O weinet nicht</i>		DF, C	d
o	FAYE-JOSIN de F.			
	<i>Christ est ressuscité</i>		I, C	d
CH 665	FRANCK César (1822-1890)			
	<i>Alléluia-Choeur de Pâques</i>	M. du Pasquier	I, C, O, E	c
	<i>Domine non secundum-Eternel,</i>			
CH 743	<i>dans ta miséricorde, pardonne</i>	M. du Pasquier (F)	C, E	c
CH 802	<i>Prière (solo)</i>	ECKLIN C.	C	b
EB 158	<i>Ps. 150: Alléluia! Louez le Dieu</i>		L, C, O	c
CH 777	<i>Ta parole, ô Dieu</i>	M. du Pasquier	C, O	c
NM 4	FRANCK Melchior (1580-1639)			
	<i>C'est Lui qui porta nos peines</i>			
	<i>avec ANONYME (XIIIe s.)</i>	BACH I.	H	c
CH 779	<i>Christ est ressuscité</i>			
NM 4	<i>Jésus, c'est pour moi</i>	ECKLIN C.	H	b
	<i>Si notre Dieu est avec nous</i>	BACH I.		c
NM 1	<i>Vision</i>	BACH I.		c
EB 331	FRANCK Johann-Wolfgang (1644-1696)			
	<i>Inclinant la tête, il meurt</i>	BARBLAN E.	H	a
	<i>Le voici revenu, le temps de la douleur</i>			
NM 16	<i>avec ALTENBURG: Ouvrez, ouvrez,</i>	BACH I.	H	c
	<i>Jésus est là</i>			
CH 842	FREYLINGHAUSEN (1704)			
	<i>Ouvrez-vous, portes du vrai Dieu</i>	ECKLIN C.	H	a
CH 2250	GESSENEY-RAPPO Dominique			
	<i>Je vous salue Marie</i>		V	b

GOMOLKA Mikolaj (1535-1609)				
EB 242	<i>Dieu de majesté</i>	BARBLAN E.	L, H	a
	<i>Trois psaumes</i>			
EB 55	<i>Ps. 13: Jusques à quand, mon Père</i>	BARBLAN E.		c
	<i>Ps. 55: Dieu, sois secourable</i>			
	<i>Ps. 77: Maître, mon coeur te prie</i>			
GORCZYCKI Grzegorz Gerwazy (16.-1734)				
EB 58	<i>Sepulto Domino-C'est mon Sauveur béni</i>	BARBLAN E. (F)	H, LF, H	c
GOTHAUER CANTIONAL (1651)				
	<i>Crée un coeur pur en moi, Seigneur</i>			
NM 17	<i>avec WALTHER (harm. J.-S. BACH)</i>		K	c
	<i>Prions le Saint-Esprit</i>			
GOUDIMEL Claude (1520-1572)				
CH 786	<i>Cantique de Siméon (1580)</i>			b
	<i>Mélodie de L. BOURGEOIS</i>			
o	<i>Je viens, Seigneur</i>	R. SAILLENS	I	a
	<i>Par le désert de nos peines</i>			
CH 688	<i>(Dans: Chants religieux pour les services funèbres)</i>		S	
CH 618	<i>Unissons nos coeurs et nos voix</i>	PICTET B.	KL	a
CH 789	<i>Ps. 33: Réveillez-vous chacun fidèle (1580) (Mélodie de L. BOURGEOIS)</i>	MAROT C.		c
CH 258	<i>Ps. 42: Comme un cerf altéré (1581) (Mélodie de L. BOURGEOIS)</i>			a
CH 790	<i>Ps. 42: Ainsi qu'on oit le cerf bruire (1580) (Mélodie de L. BOURGEOIS)</i>	MAROT C.		c
CH 1178	<i>Ps. 47: Or sus tous humains (1580) avec GOUDIMEL: Ps. 61: Entends à ce que je crie</i>	BEZE de T.		c
CH 1156	<i>Ps. 51: Miséricorde au povre vicieux (1565)</i>	MAROT C.		c
CH 1178	<i>Ps. 61: Entends à ce que je crie (1580) avec GOUDIMEL: Ps. 47: Or sus tous humains</i>	BEZE de T.		c
CH 791	<i>Ps. 62: Mon âme en Dieu tant seulement (1580)</i>	BEZE de T.		c
CH 260	<i>Ps. 68: Que Dieu se montre seulement (1580) (Psaume des batailles)</i>	BEZE de T.	E, F1	c
CH 298	<i>Ps. 103: Bénissons Dieu, mon âme en toute chose (1580)</i>			b
CH 297	<i>Rendez à Dieu l'honneur suprême (1565) (Mélodie de L. BOURGEOIS)</i>	MAROT C.		b
CH 297	<i>Ps. 133: O qu'il est doux, et qu'il est agréable (1580)</i>	BEZE de T.		b
CH1157	<i>Ps. 137: Estans assis aux rives aquatiques (1565)</i>	MAROT C.		c
CH 272	<i>Ps. 138: Il faut grand Dieu que de mon coeur (1565)</i>	BEZE de T.		c
GRAUN Carl Heinrich (1703-1757)				
CH 997	<i>Christ notre modèle</i>	ECKLIN P.		e

GREITER (1539) (harm. G. SCHOTT)				
<i>Trois psaumes</i>				
<i>Ps. 90: Qui en la garde du haut Dieu</i>				
NM 18	<i>Ps. 113: Quand Israël hors d'Egypte sortit</i>	CALVIN J.	I, C	c
<i>Ps. 138: Louange et gloire je te rendrai</i>				
GROS Armand				
CH 956	<i>Dans l'abîme de misères</i>	VINET	G	b
CH 971	<i>Doxologie</i>		C	a
GUMPELTZHAIMER Adam (15.-1625)				
<i>Choral pour la Passion</i>				
<i>avec PRAETORIUS: Choral de</i>				
NM 10	<i>Pâques (2E)</i>	BACH I.	H	c
<i>HASSLER: Choral de Pâques</i>				
HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759)				
CH	<i>Alléluia (« Le Messie »)</i>		I, E, C, O	d
PG 206	<i>Anges de Dieu, louez le Seigneur (alto solo)</i>	HAVARD DE LA MONTAGNE J.	L, C	c
CH 176	<i>A toi la gloire (« Judas Macchabée »)</i>		IL	a
CH 252	<i>Chantons la gloire</i>	HUGUENIN C.	IL, C	b
CH 654	<i>Chœur patriotique</i>	FUCHS H.	O	e
EB 334	<i>Gloire au Seigneur (« Le Messie »)</i>	PERRIRAZ G.	L, C, O	a
CH 2010	<i>Gloire à ton nom, divin Roi ("Anthem XII")</i>	BLINEAU Chne	L, C	c
CH 1158	<i>Nous voici tous (« Judas Macchabée »)</i>	CELLIER A.	C	c
NM 3b	<i>La voix du Seigneur a retenti ("Le Messie")</i>	BACH I.	C, O	c
HARNISCH Ott Siegfried (1568-1623)				
<i>Quel autre au ciel ai-je que toi?</i>				
NM 11	<i>avec J.-S. BACH: O viens Saint-Esprit</i>	BACH I.	K	c
HAVARD DE LA MONTAGNE Joachim (harm.)				
PG 501	<i>O vous qui gardez toute enfance</i>	ANONYME		c
HAYDN Joseph (1732-1809)				
CH 217	<i>Chant de louange</i>		L, C	c
O	<i>Invocation (« Les Saisons »)</i>		C, O	c
<i>avec MOZART: Daigne oh! Daigne</i>				
HOMILIUS Gottfried August (1713-1785)				
EB 257	<i>Nos cœurs vont à toi</i>	BARBLAN E.		b
HOSTETTLER Michel				
CH 1173	<i>Voici le jour</i>	OOSTERHUIS H.	K, C	c
HUGUENIN Charles (1870-1939)				
CH 400	<i>Alléluia!</i>	MONOD W.	I	b
CH 165	<i>Alléluia, Dieu nous aime (S. solo)</i>	MONOD T.	C	c
CH 166	<i>C'est Golgotha! C'est le calvaire!</i>	NEFF F.	H, C	c
CH 150	<i>Complainte des Huguenots</i>	BLOT G.	C	c
CH 254	<i>Dieu protège la France (solo)</i>	SAILLENS R.	C	c
CH 129	<i>Maître adoré ("Le Christ et la Jeunesse")</i>	DECOPPET A.	C	d
CH 172	<i>Marche et prière</i>	DECOPPET A.	C, O, H	c
CH 181	<i>Nos Pères en la foi</i>	DECOPPET A.	C	d
CH 455	<i>Sur le Calvaire! Alléluia!</i>	DUNAND L.	H	b
INGEGNERI M.-A. (1545-1592)				
CH 2013	<i>O bone Jesu</i>			a

JAMBE-DE-FER Philibert (....-1566) (harm.)					
CH 257	<i>Ps. 25: A toi, mon Dieu, mon cœur monte</i> (Mélodie de L. BOURGEOIS)				a
LASSUS de Roland (1522-1594)					
CH 917a	<i>Jubilate Deo - Chantez ses louanges</i>	ECKLIN C. (F)	L, LF		c
EB 10	<i>Ps. 130: Du fond de ma pensée</i>				b
EB 41	<i>Près de toi</i>	BARBLAN E.			c
LAVANCHY P.					
EB 220	<i>Heureux ceux qui pleurent</i>		S		c
EB 221	<i>Qu'heureuse est la nation</i>				b
LEIPOLD B.					
M 66	<i>Deux chœurs pour la Semaine Sainte</i> <i>Oh! Qu'il est saint, A Golgotha</i>	MEYLAN D.	I,H		a
LeJEUNE Claude (1528-1602)					
CH 781	<i>Bon Dieu, béni nous</i>	D'AUBIGNE A.			a
CH 259	<i>Ps. 98: Chantez à Dieu nouveau</i> <i>cantique</i>	MAROT C.	L, 3(SAB)		b
CH 782	<i>Rendons grâce à Dieu</i>	D'AUBIGNE A.			
MAYER Georges					
CH 2127	<i>Hymne pour les vivants et les morts</i>	SR CHANTAL CHAMBARAND	S 60-09		b
MEHUL Etienne-Nicolas (1763-1817)					
CH 419	<i>Dieu d'Israël (« Joseph »)</i>	MONOD T.	C		b
MENDELSSOHN Félix (1809-1847)					
CH 179	<i>Christ est vivant! Alleluia!</i>		I, C		d
CH	<i>Heureux celui qui met son espoir en Dieu</i> (Duo et chœur)				c
O 5	<i>O Bienheureux mille fois ("Athalie")</i> <i>avec HAENDEL: Enfants de Sion</i>	RACINE J.	C,O		c
CH	<i>Fais-moi justice, ô Dieu</i>	PICARD M. I.	C		c
CH 418	<i>Tourne-toi vers les hauts lieux</i> (trio des anges d' "Athalie")	RACINE J.	E		b
CH	<i>Tout l'Univers est plein de sa</i> <i>magnificence ("Athalie")</i>	RACINE J.	C, O		c
EB 255	<i>Un jour nouveau ("Elie")</i>		I, C, O		b
MONNERAT Henri					
CH 2211	<i>Loue, ô mon âme, le Seigneur</i>	Ps. 146	Z 146-7		c
CH 2252	<i>Seigneur, réponds-moi</i>	Ps. 186			c
CH 2290	<i>Miserere</i>	Ps. 51			c
MOZART Wolfgang-Amadeus (1756-1791)					
EB 468	<i>Agnus Dei-O victime</i>	BARBLAN E. (F)	DH,C,O,LF		c
CH 785	<i>Alleluia (canon)</i>		I, E, H		b
CH	<i>Daigne, oh! Daigne (Ave verum)</i>		H, C, V		a
EB 379	<i>Ave verum-Toi qui donnes l'espérance</i>	BARBLAN E. (F)	H, C, V		b
EB 478	<i>Ps. 46: Dieu mon rempart</i>	BARBLAN E.			b
<i>Deux chœurs a cappella</i>					
EB 248	<i>- Viens, je t'implore</i> <i>- Bienheureux qui t'aime</i>	BARBLAN E.			c
NIEDERMEYER Louis (1802-1861)					
CH 454	<i>Notre Père (solo)</i>		D, C		c
PAHUD Claude					
CH 2183	<i>Alléluia dans le style ancien</i>		(TTBB)		b

PALESTRINA de Giovanni Pierluigi (1528-1594)				
CH 251	<i>Alleluia! pour ce nonde</i>	Van der BECKEN V.	I	a
CH 1167	<i>Alleluia (canon)</i>		F	a
CH 424	<i>A Toi doux Jésus</i>			b
EB 66	<i>Gloria-Gloire, gloire</i>	BARBLAN E. (F)	FL, LF	c
EB 79	<i>O mon doux Jésus</i>	BARBLAN E.	H	a
EB 96	<i>Le seul Sauveur</i>	BARBLAN E.		c
EB 52	<i>Alma redemptoris mater-Divin Mystère</i>	BARBLAN E. (F)	FL, LF	c
PALMER Courtlandt				
EB 270	<i>Entends ma voix</i>	DENEREAZ M.		a
	<i>Deux chœurs religieux</i>			
EB 180	<i>Justorum animae</i>	DENEREAZ M. (F)	L	e
	<i>Ps. 23: Oui Dieu l'Eternel-</i>			
	<i>The lord is my shepherd</i>			
PATRY André J.				
CH 843	<i>Crucifixion</i>		H	c
PEREZ Davide (1711-1782)				
CH 714	<i>Tenebrae factae sunt-Sombre nuit</i>	ECKLIN C. (F)	H, LF	d
PERTI Giacomo Antonio (1661-1756)				
EB 38	<i>Règne en moi</i>	BARBLAN E.	K	b
PIANTONI Louis				
CH 686	<i>Confiance</i>	BERNADOU H.	3(SAB)	b
CH 685	<i>La semence éternelle</i>	BERNADOU H.	3(SAB)	b
PICTET B. (XVI^e siècle)				
CH	<i>Prière</i>	PICTET B.		a
PITTET Emmanuel				
CH 2204	<i>Jour du Seigneur</i>	CFC	AP 10-00-3	b
CH 2213	<i>À ce monde que tu fais</i>	RIMAUD D.		c
CH 2215	<i>Vivons en enfants de lumière</i>	CFC	G 14-57-2	c
CH 2285	<i>Te Deum (alterné grégorien-polyphonie)</i>	LIT. CATH.		c
POLLET Joseph (Maître de Chapelle à N.-D. de Paris de 1831 à 1872)				
CH 2149	<i>O salutaris hostia</i>		D	c
PRAETORIUS Michael (1571-1621)				
CH 1078	<i>Ascension</i>	RUMP D.	J	a
	<i>avec STRASBOURG: Ascension</i>			
EB 167	<i>Gloire soit au Dieu puissant</i>		FL	a
CH 920	<i>Il ressuscite, au ciel il habite</i>	ECKLIN C.	I	c
CH 778	<i>Ps. 117: Louez l'Éternel</i>	ECKLIN C.	L	b
NM 3	<i>Par ta parole, Dieu Sauveur</i>	BACH I.		a
NM 2	<i>Si Dieu se tenait loin de nous</i>	BACH I.		a
PURCELL Henry (1659-1695)				
CH 834	<i>Sentence funèbre ("Funeral Music of Queen Mary")</i>	ECKLIN C.	S, C, Cu	c
EB 364	<i>Ne sois pas sourd à nos appels</i>	BARBLAN E.	C, Cu, H	a
	<i>("Funeral Music of Queen Mary")</i>			
RIEGEL Charles				
CH	<i>Deux cantiques</i>	FARGUES		c
	<i>Donne-nous de l'enfant, Notre terre</i>			
RINCK Johann Christian (1770-1846)				
CH 273	<i>Béni soit le nom du Seigneur</i>	HUGUENIN C.	C	c
ROUCAUTE Louis				
CH 691	<i>La Cévenole</i>	SAILLENS R.		b

SABADINI Bernardo (16..-1718) (rest. J. HAVARD de la MONTAGNE)				
AV	<i>Ave verum</i>		D, C	c
SALA André				
CH 2015	<i>Veni Sancte Spiritus</i>		K	c
SCARCELLA Jean				
CH 2128	<i>Profession de foi & prière universelle (pour une célébration œcuménique)</i>	SCARCELLA J.	C, Solo	b
CH 2150	<i>Dieu, ce monde était encore absent</i>	HAMELINE D.	3 (S(A)H) P 40-52-3	a
SCARLATTI Alessandro (1659-1725)				
CH 711	<i>Exultate Deo - Gloire à Dieu!</i>	ECKLIN C. (F)	L, LF	e
SCHOTT Georges				
CH 816	<i>Cantique de Siméon</i>	ROEHRICH E.		c
NM 4	<i>Christ est ressuscité (harm.) avec HASSLER: Choral de Pâques</i>	BACH I.	I	a
NM 9	<i>Ps. 130: Des profondeurs de l'abîme avec PRAETORIUS: Kyrie fons bonitatis (F)</i>	SCHOTT G.	G	c
CH	<i>L'Evangile des Béatitudes op 31 La grâce de Notre Seigneur</i>			e
NM 7	<i>avec DRESSLER: Éternel, ta loi réjouit mon cœur</i>	BACH I.		c
NM	<i>La noble chanson (choral de LUTHER)</i>	ROEHRICH E.		a
SCHUBERT Franz (1797-1826)				
EB 53	<i>Deux chœurs Confiance, Repos de Dieu</i>	BARBLAN E.	C, O	c
SCHÜTZ Heinrich (1585-1672)				
EB 375	<i>A Dieu soit la gloire ("Magnificat") A Golgotha</i>	BARBLAN E.	C, O	b
EB 35	<i>avec J.-S. BACH: Qui t'a chargé de chaînes?</i>	BARBLAN E.	H, H	a
CH 703	<i>Alléluia Ehre sei dir, Christe - Christ, à toi la gloire (Chœur final de la Passion selon St Matthieu)</i>	ECKLIN C.	I	a
CH 783	<i>En ce saint jour Ps. 84: L'endroit le plus aimable Ps. 150: Louez l'Eternel en tous lieux</i>	ECKLIN C. (F)	H,C,V,DF	c
CH 707	<i>En ce saint jour</i>	ECKLIN C.	H, H	a
CH 702	<i>Ps. 84: L'endroit le plus aimable</i>	ECKLIN C.		a
CH 710	<i>Ps. 150: Louez l'Eternel en tous lieux</i>		L	c
CH 786	<i>Motet « Ta paix, Ta grâce » - Verleih uns</i>	ECKLIN C. (F)	5(SSATB) C, O, DF	e
CH 709	<i>Nuit sans espoir</i>	ECKLIN C.	E	b
CH 708	<i>Ps. 39: Non, jamais je ne maudirai</i>	ECKLIN C.		a
CH 708	<i>Ps. 117: O Nations chantez à Dieu</i>	ECKLIN C.	L	b
EB 430	<i>Ps. 117: O Nations chantez en chœur</i>	BARBLAN E.	L	b
CH 701	<i>Ps. 2: Parmi les peuples d'où ce bruit? Deux psaumes pour l'Ascension</i>	ECKLIN C.		a
CH 1078	<i>Le Roi Serment de fidélité au Christ</i>	BECKER C.	J	a
EB 33	<i>Les sept paroles de Jésus-Christ sur la Croix, chœur d'introduction</i>	BARBLAN E.	H, C, O 5(SATTB)	c
EB 34	<i>Les sept paroles de Jésus-Christ sur la Croix, chœur final</i>	BARBLAN E.	H, C, O 5(SATTB)	c
CH 700	<i>Ps. 100: Vous qui sur la terre habitez</i>	ECKLIN C.	L	a

SCHÜTZ Heinrich (1585-1672) (suite)

CH 829	<i>Ps. 100: Toute la terre (echo)</i>	ECKLIN C.	L, O 2x4M	e
CH 719	<i>Ps. 130: Des abîmes, l'âme crie à toi</i>	ECKLIN C.	G, C, O 2x4M	e

STOECKLI Jean-Luc

CH 2257	<i>Notre Père</i>		AL 66-43	c
CH 2258	<i>Sanctus</i>		AL 66-44	a
CH 2260	<i>Agneau de Dieu</i>		(Soli, SSA, TTBB, O	b
CH 2261	<i>Victimae paschali laudes</i>	Dorien transposé		b
CH 2298	<i>Ave Maria</i>		(SSAA, SOLO)	c

STRASBOURG 1525

CH 1078	<i>Choral pour l'Ascension (J. ZWICK) avec PRAETORIUS: Choral pour l'Ascension</i>		J	a
---------	--	--	---	---

SWEELINCK Jan-Peterszoon (1562-1621)

CH 713	<i>Ps. 75: O Seigneur, loué sera</i>	BEZE de T.	L	d
CH 712	<i>Ps. 138: Il faut, grand Dieu</i>	MAROT C.		d

TELEMANN Georg-Philipp (1681-1767)

EB 247	<i>Cantique de louange</i>	BARBLAN E.	L, C, O	c
--------	----------------------------	------------	---------	---

TORCHE Charly

CH 2130	<i>Dieu, tu donnes ta lumière</i>			b
CH 2272	<i>Ubi caritas</i>		L	b

TRAUBE Alexandre

CH 2242	<i>Ave Maria "Mons sancte"</i>		latin/franc. V 23-69-6	c
CH 2243	<i>Hymne à saint Jean-Baptiste "Ut queant laxis"</i>			d

VITTORIA da Tomas Luis (1550-1611)

EB 56	<i>Viens répandre</i>	BARBLAN E.	L	b
-------	-----------------------	------------	---	---

VOLERY Fabien

CH 2198	<i>À table pour la fête</i>	FRANCEY V.	D (swing)	c
---------	-----------------------------	------------	-----------	---

VOLERY Francis

CH 2115	<i>Partageons le pain</i>	DUCARROZ B.	D (H)	b
---------	---------------------------	-------------	-------	---

VULPIUS Melchior (1570-1615)

NM 5	<i>Le divin feu du Saint-Esprit</i>	BACH I.	K	a
------	-------------------------------------	---------	---	---

WAEBER Michel

CH 2164	<i>Alléluia « aux Céciliennes neuchâteloises »</i>	Ps. 99 / PU		b
CH 2222	<i>Que de paraboles</i>	RYSER A.	X 65-05	c
CH 2223	<i>Psaume 91 (1^{re} dim. B, 8^e dim. C)</i>			a
CH 2224	<i>Alléluia et Prière universelle "</i> <i>Que fleurissent en nos coeurs"</i>	RYSER A.	U 64-93	a
CH 2225	<i>Anamnèse "Homme parmi les hommes"</i>	RYSER A.	CU 64-95	a

WAGNER Richard (1813-1883)

CH 605	<i>Alleluia (« Tannhäuser »)</i>	LUGINBUHL C.	I, C	b
--------	----------------------------------	--------------	------	---

WEBER Louis

CH 294	<i>Esprit de force et de lumière</i>		K	b
--------	--------------------------------------	--	---	---

ZIELENSKI Nicolas (15..-16..)

EB 422	<i>In monte Oliveti-En Gethsémané</i>	BARBLAN E. (F)	H, LF	d
EB 28	<i>Par ton martyre</i>	BARBLAN E.	H	d

CHOEURS RELIGIEUX
VOIX MIXTES AVEC ACCOMPAGNEMENT

(SATB sauf indication contraire)



Charles Huguenin

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Indications	Code prix
BARTHEZ Pierre					
CH 2153		<i>Verbe Emmanuel !</i>	CFC	C, 3, 4, Pch	b
CH 2153*		<i>Verbe Emmanuel !</i>	CFC	C	c
BEETHOVEN van Ludwig (1770-1827)					
CH 142		<i>Prière de l'âme affligée op. 27,2</i>	FISCH A.	C, Pv	c
CH 142		<i>Prière de l'âme affligée op. 27,2</i>		PcP	e
BOURGEOIS Loys (XVI^e siècle)					
NM 15		<i>Ps. 46: Dès qu'adversité nous offense avec ANONYME: Gloria (F)</i>	MAROT C.	I, C, PcP	c
BUXTEHUDE Dietrich (1637-1707)					
CH 1140		<i>Alléluia</i>		5M, C, O, Pv	c
CRITTIN Pascal					
CH 2179		<i>Psaume 148 (part. de chœur)</i>		C (2), V, Tr.	r
DESIGNES Pierre					
CH 2147		<i>Te Deum</i>		5 (SATBB), C, Pcp	q
CH 2147*		<i>Te Deum</i>		C	g
EHRHART Jacques					
EB 153		<i>Bien-aimés, aimons-nous les uns les Autres - Geliebte, lasset uns einander lieben</i>		C, FD, PcP	g
EB 154		<i>Quand les montagnes s'éloigneraient Es sollen die Berge weichen</i>		C, FD, PcP	h
EB 155		<i>Ne pleurez pas - O weinet nicht</i>		C, FD, PcP	d
FAYE-JOSIN de F.					
O		<i>Christ est ressuscité</i>		C, Pv	d
CH 192		<i>Christ est ressuscité</i>		C, PcP	f
FRANCK César (1822-1890)					
CH 665		<i>Alléluia Chœur de Pâques</i>	PASQUIER du M.	M, E, C O, Pv	c
CH 741		<i>Alléluia Chœur de Pâques</i>	PASQUIER du M.	E, PcP	m
CH 743		<i>Domine, non secundum Éternel, dans ta miséricorde</i>	PASQUIER du M. (F)	M, E, C, LF, Pv	c
CH 802		<i>Prière</i>	ECKLIN C.	SM, C, Pv	b
EB 158		<i>Ps. 150: Alléluia! Louez le Dieu caché</i>		C, O, Pv	c
CH 777		<i>Ta parole, ô Dieu</i>	PASQUIER du M.	C, O, Pv	c
GESSENEY-RAPPO Dominique					
CH 2273		<i>29 Psaumes pour l'année B</i>	AELF	O	r
CH 2274		<i>11 Psaumes de Fête</i>	AELF	O	j
CH 2282		<i>Festif Alléluia</i>		O	a
CH 2284		<i>31 Psaumes pour l'année C</i>	AELF	O	r
CH 2294		<i>34 Psaumes pour l'année A</i>	AELF	O	r
GOUNOD Charles (1818-1893)					
EB 170		<i>Le ciel a visité la terre</i>	SEGUR de A.	TM, C, Pc	a
EB 118		<i>Le ciel a visité la terre</i>		PcP	m

GOUNOD Charles (1818-1893) (suite)

CH 667	<i>La Pentecôte</i>		SM, C O, Pv	b
CH 700	<i>La Pentecôte</i>		PcP	f
CH 766	<i>Te Deum</i>	ECKLIN C.	SM,C,Cu,P	o

GREITER (1559) (harm. G. SCHOTT)

	<i>Trois psaumes</i>			
NM 18	<i>Qui en la garde du Très-Haut</i>	CALVIN J.	1, C, PcP	c
	<i>Quand Israël hors d'Égypte sortit</i>	MAROT C.		
	<i>Louange et grâce je te rendrai</i>	CALVIN J.		

GROS Armand

CH 971	<i>Doxologie</i>		C, PP	a
--------	------------------	--	-------	---

HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759)

CH	<i>Alléluia ("Le Messie")</i>		M,E,C,O,Pv	d
PG 206	<i>Anges de Dieu, louez le Seigneur</i>	HAVARD DE LA	AM, C, O, Pv	d
	<i>(alto solo) ("Anthem XII")</i>	MONTAGNE J. & E		
CH 176	<i>A toi la gloire ("Judas Macchabée")</i>		C, O, Pv	a
CH 252	<i>Chantons la gloire ("Judas Macchabée")</i>	HUGUENIN C.	C, O, Pv	c
CH 252	<i>Chantons la gloire ("Judas Macchabée")</i>		PP	d
CH 654	<i>Chœur patriotique</i>	FUCHS H.	C, O, Pv	e
EB 334	<i>Gloire au Seigneur ("Le Messie")</i>	PERRIRAZ G.	C, O, Pv	a
CH 2010	<i>Gloire à ton nom, divin Roi</i>	BLINEAU Chne	C, O, Pv	c
	<i>("Anthem XII")</i>			
CH 1158	<i>Nous voici tous (« Judas Macchabée »)</i>	CELLIER A.	C, O, PcP	c
NM 3b	<i>La voix du Seigneur a retenti</i>	BACH I.	C, O, Pv	c
	<i>("Le Messie")</i>			
NM 3	<i>La voix du Seigneur a retenti</i>		PcP	d
	<i>("Le Messie")</i>			

HAYDN Joseph (1732-1809)

CH 217	<i>Chant de louanges</i>		C, Pv	c
CH 217	<i>Chant de louanges</i>		PP	d
o	<i>Invocation ("Les Saisons")</i>		C, O, Pv	c

HERITIER Bernard

CH 2152	<i>Un homme fit un grand repas</i>	CFC	C, 3(SAH), ST	e
---------	------------------------------------	-----	---------------	---

HOSTETTLER Michel

CH 1173	<i>Voici le jour (Pentecôte)</i>	OOSTERHUIS H.	C, Pv	c
---------	----------------------------------	---------------	-------	---

HUGUENIN Charles (1870-1939)

CH 165	<i>Alléluia! Dieu nous aime</i>	MONOD T.	SM, C, PcP	c
CH 166	<i>C'est Golgotha! C'est le Calvaire!</i>	NEFF F.	C, Pc	c
CH 164	<i>C'est Golgotha! C'est le Calvaire!</i>		1, C, PcP	d
CH 150	<i>Complainte des Huguenots</i>	BLOT G.		
CH 254	<i>Dieu protège la France</i>	SAILLENS R.	C, Pv	b
CH 255	<i>Dieu protège la France</i>		PcP	d
CH 129	<i>Maître adoré ("Le Christ et la jeunesse")</i>	DECOPPET A.	C, O, Pv	d
CH	<i>Maître adoré ("Le Christ et la jeunesse")</i>		PcP	f
CH 172	<i>Marche et prière</i>	DECOPPET A.	C, O, Pv	c
CH 181	<i>Nos Pères en la foi</i>	DECOPPET A.	C, O, Pv	d
CH 181	<i>Nos Pères en la foi</i>		PcP	g
CH	<i>Les Saintes Femmes au tombeau</i>	DECOPPET A.	C, O, Pv	c
CH 146	<i>Les Saintes Femmes au tombeau</i>		PcP	d

MEHUL Etienne-Nicolas (1763-1817)

CH 419	<i>Dieu d'Israël ("Joseph")</i>	MONOD T.	C, Pv	b
--------	---------------------------------	----------	-------	---

MENDELSSOHN Felix (1809-1847)

CH 179	<i>Christ est vivant! Alléluia</i>		C, Pv	e
CH 216	<i>Christ est vivant! Alléluia</i>		PP	d
o 5	<i>O bienheureux mille fois</i>	RACINE J.	SSM, C O, Pv	c
CH	<i>Ps. 43: Fais-moi justice, ô Dieu</i>	PICARD M. I.	C, Pv	c
CH	<i>Ps. 43: Fais-moi justice, ô Dieu</i>		PcP	d
CH 418	<i>Tourne-toi vers les hauts lieux</i> <i>("Athalie")</i>	RACINE J.	M, E, C O, Pv	b
CH	<i>Tout l'Univers est plein de sa</i> <i>magnificence ("Athalie")</i>	RACINE J.	C, O, Pv	c
CH 659	<i>Tout l'Univers est plein de sa</i> <i>magnificence ("Athalie")</i>		PP	d
EB 255	<i>Un jour nouveau ("Elie")</i>		C, O, Pv	b

MONNERAT Henri

CH 2140	<i>Gloire à Dieu</i>		C 60-08	d
CH 2295	<i>Golgotha</i>	CHAPUIS B.	Pno	d
CH 2296	<i>Résurrection</i>	CHAPUIS B.	Pno	f

MOZART Wolfgang Amadeus (1756-1791)

EB 468	<i>Agnus Dei-O victime</i>	BARBLAN E. (F)	C, O LF, Pv	c
CH	<i>Daigne, oh! Daigne (Ave verum)</i>		C, V, Pv	a
EB 379	<i>Ave verum-Toi qui donnes l'espérance</i>	BARBLAN E. (F)	C, V, LF, Pv	b

NIEDERMEYER Louis (1802-1861)

CH 454	<i>Notre Père</i>		SM, C, Pv	c
--------	-------------------	--	-----------	---

PALMER Courtlandt

EB 119a	<i>Lumière divine</i>	DENEREAZ M.	AM, C, Pv	h
EB 119b	<i>Lumière divine</i>		PP	i

PITTET Emmanuel

CH 2214	<i>En mémoire du Seigneur</i>	RIMAUD D.		b
CH 2219	<i>Jour de fête, jour de joie !</i>	CFC	A 55-37-6	b
CH 2245	<i>Tends les mains, frère</i>	CFC/CNPL	SAH, DX 58-43-3	d

PURCELL Henry (1658-1695)

CH 834	<i>Sentence funèbre ("Funeral Music</i> <i>of Queen Mary")</i>	ECKLIN C.	C, Cu, Pv	c
EB 364	<i>Ne sois pas sourd à nos appels</i> <i>("Funeral Music of Queen Mary")</i>	BARBLAN E.	H, M, C Cu, Pv	a

RINCK Johann Christian (1770-1846)

CH 273	<i>Béni soit le nom du Seigneur</i>	HUGUENIN C.	C, Pv	c
--------	-------------------------------------	-------------	-------	---

SABADINI Bernardo (16..-17..) (rest. J. HAVARD DE LA MONTAGNE)

AV	<i>Ave verum</i>		C, PcP	c
----	------------------	--	--------	---

SCARCELLA Jean

CH 2151	<i>Psaume 121 "Nous irons à la maison du Seigneur</i>		STB ZL 121-21	g
---------	---	--	------------------	---

SCHOTT Georges

CH 292	<i>Au Mont des Oliviers</i>	PURY de J.	BM, C, Pv	c
CH 292	<i>Au Mont des Oliviers</i>		PcP	f

SCHUBERT Franz (1797-1828)

	<i>Deux chœurs</i>			
EB 53	<i>Confiance</i>	BARBLAN E.	C, Pv	c
	<i>Repos en Dieu</i>			

SCHÜTZ HEINRICH (1585-1672)

EB 375	<i>A Dieu soit la gloire ("Magnificat")</i>	BARBLAN E.	C, Pv	c
CH 873	<i>Ehre sei dir, Christe - Christ, à Toi la gloire (chœur final de la Passion selon St Matthieu)</i>	ECKLIN C.	C, V, DF, Pv	c
CH 786	<i>Motet "Ta paix, ta grâce"</i>	ECKLIN C.	5M, C, Pv	e
EB 33	<i>Les sept paroles de Jésus-Christ sur la Croix, chœur d'introduction</i>	BARBLAN E.	5M, C O, Pv	c
EB 34	<i>Les sept paroles de Jésus-Christ sur la Croix, chœur final</i>	BARBLAN E.	5M, C O, Pv	c
CH 829	<i>Ps. 100: Toute la terre</i>	ECKLIN C.	2x4M O, Pv	e
CH 719	<i>Ps. 130: Des abîmes, l'âme crie à Toi</i>	ECKLIN C.	2x4M C, O, Pv	e

STOECKLI Jean-Luc

CH 2259	<i>Seigneur, prends pitié</i>	AELF	O, AL 66-45	b
CH 2281	<i>Anamnèse</i>		SAH/SATB, O	a

TELEMANN Georg-Philipp (1681-1767)

EB 247	<i>Cantique de louange</i>	BARBLAN E.	C, O, Pv	c
--------	----------------------------	------------	----------	---

VOLERY Fabien

CH 2255	<i>Veillons jusqu'au jour</i>	CFC/CNPL	X 61-47-3	b
CH 2301	<i>Dieu de ma joie (d'après le Ps. 103)</i>	DUCARROZ B.	O	c

WAGNER Richard (1813-1883)

CH 605	<i>Alléluia ("Tannhäuser")</i>	LUGINBUHL C.	C, O, Pv	b
--------	--------------------------------	--------------	----------	---

CHOEURS RELIGIEUX**Messes**

(SATB sauf indication contraire)



Charles Huguenin

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Indications	Code prix
ALLMENDIGER C.					
CH 2156		<i>Missa Brevis op. 19</i>		TTBB	e
CHALVERAT Carlyn					
CH 2155		<i>Messe</i>			e
FROCHAUX Jean-Bernard					
CH 2158		<i>Messe en l'honneur de Marie Immaculée</i>	FROCHAUX J.-B.		e
FROCHAUX Paul					
CH 2239		<i>Messe de saint Charles</i>	AELF	SAH, O	e
GESSENEY-RAPPO Dominique					
CH 2237		<i>Messe saint Othmar</i>		SAH	f
CH 2303		<i>Messe saint Jacques – Donne-nous la paix</i>		O	h
KOLLY Jean-Marie					
CH 2040		<i>Messe de Chin Chayan (chœur et orgue)</i>		F	k
LOTTI Antonio (1666-1740)					
EB 441		<i>Messe en do</i>		L	i
JW 3062		<i>Missa brevis en ré</i>		L	n
MONNERAT Henri					
CH 2240		<i>Messe brève</i>	AELF	O	f
NSANZIMANA Fulgence					
CH 2217		<i>Messe en fa mineur</i>			m
PITTET Emmanuel					
CH 2205		<i>Messe pour les Temps nouveaux</i>		O, PcP	m
CH 2205/03		<i>Messe pour les Temps nouveaux</i>		O, Pch	k
CH 2248		<i>Messe de saint Léon</i>	AELF	O	k
CH 2268		<i>Messe à Sainte Thérèse de Lisieux</i>	AELF	SAH, O	g
CH 2268/03		<i>Messe à Sainte Thérèse de Lisieux</i>	AELF	SAH, O	k
SCARCELLA Jean					
CH 2279		<i>Messe de la Fidélité (composée pour le 1500^e anniversaire de l'Abbaye de Saint-Maurice)</i>	AELF, SCARCELLA J. CRIVELLI J.-C.	O (ROBERT P.)	n (ch) r (dir)
SCHUBERT Franz (1797-1828)					
CH 2012		<i>Messe en sol</i>	ECKLIN C.	LF, SOLI, C, O, Pv	n
STOECKLI Jean-Luc					
CH 2244		<i>Messe des épis</i>	AELF	O	h

TRAUBE Alexandre

CH 2241

Missa Terra sancta

d

VOLERY Fabien

CH 2170

Messe Saint-Jean Baptiste

4-6, O, Pch k

ABBAYE DE
SAINT-MAURICE
1500 ans



MESSE
pour soliste et/ou chœur à 4 voix mixtes
assemblée et orgue

dédiée à Mgr Joseph Roduit, Abbé de St-Maurice d'Agaune

— partie chœur et orgue —

texte : AELF
Jean-Claude CRIVELLI

musique : Jean SCARCELLA
orgue : Philippe ROBERT

NOELS



Charles Huguenin

VOIX MIXTES A CAPELLA

(ou avec accompagnement ad libitum)

(SATB sauf indication contraire)

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Indications	Code Prix
ADAM Adolphe (1803-1856)					
CH 248		Minuit, Chrétiens	ROQUEMAURE de C.	C,O	b
CH 2180		Minuit, Chrétiens (harm. Fasel J.-C.)	ROQUEMAURE de C.		c
ALDER Emile					
CH 167		L'Ami des enfants	DECOPPET A.		c
ALIN Pierre					
CH 232		Noël, Noël est venu	ALIN P.	C, E	a
APOTHELOZ Jean (1900-1965)					
EB 190		Noël, Noël est venu	SPIESS H.		c
ARCADELT Jacques (1500-1568)					
CH 720		Nuit de Noël	ECKLIN C.		a
BACH Jean-Sébastien (1685-1750)					
EB 258		Louange à Toi, Seigneur divin (avec: GUMPELTZHAIMER: Louange à Toi OTHMAYR: Louange à Toi)	BARBLAN E.		b
	EB 167	Adoration	BARBLAN E.	E	a
	CH 820	Chantons chrétiens, chantons en chœur	ECKLIN C.		a
CH 819		L'Eglise en ce beau jour	ECKLIN C.		a
EB 844		En ce jour que Dieu t'envoie	ECKLIN C.		a
EB 184		Jésus innocent	BARBLAN E.	H	a
CH 281		Il est né dans la gloire	MONOD T.		a
CH 818		O jour de joie, ô jour heureux	ECKLIN C.		a
CH 821		Un ange est descendu des cieux	ECKLIN C.		a
BAERISWYL Henri					
CH 2250		Vent d'étoiles	HUMBERT J.-D.		d
BARBLAN Emmanuel (Harm.)					
EB 22		L'Ange dit...	BARBLAN E.	H	a
EB 194		Noël, Saint fête	MEYLAN D.		a
EB 7		Dormi, dormi bel bambin. Rêve, rêve, chérubin	BARBLAN E. (F)	IF	c
		Trois vieux Noël			
	EB 39	- Dans les ombres de la nuit			
- Il est né le divin enfant					
- Le Seigneur aujourd'hui					
BECKER Albert					
CH 407		La nuit ouvre la terre	HUGUENIN E.		c
BERLIOZ Hector (1803-1869)					
EB 326		L'Adieu des bergers à la Sainte famille (« L'Enfance du Christ »)	BERLIOZ H.	CO	a

	BODENSCHATZ Ethard (1608)			
	<i>Choral de Noël: Loué sois-tu</i>			
	<i>avec: WALTHER: Choral de Noël</i>			
NM 2	<i>GUMPELTZHAIMER: Choral de Noël</i>	BACH I.		c
	<i>J.-S. BACH: Choral de Noël</i>			
	BOST L.			
CH 141	<i>Une jeune espérance</i>	BOST L.		c
	BUXTEHUDE Dietrich (1637-1707)			
CH 1140	<i>Alleluia</i>		5(SSATB), CO	c
	BYRD William (1542-1623)			
EB 8	<i>Rêve, rêve encor</i>	BARBLAN E.	5(SSATB)	c
	CAVENDISH Michael (1565-1628)			
EB 171	<i>Joie</i>	BARBLAN E.	5(SSATB)	d
	CHARRIÈRE Caroline			
CH 2288	<i>Les Anges dans nos campagnes (harm.)</i>	Noël de l'Accroche-Choeur		d
	CHOPIN H. & LAPUCHIN (Harm.)			
CH 141	<i>Jésus est né, venez</i>	SAILLENS R.		b
	COSTELEY Guillaume (1531-1606)			
EB 369	<i>Allons gay, gay bergères</i>		H	c
	COURTOIS Daniel			
CH 141	<i>La nuit est sombre</i>	BLOT G.	C	b
CH 141	<i>Petite est la crèche</i>	MONOD E.		b
CH 141	<i>Une voix s'est fait entendre</i>	BLOT G.		c
	CRAUSAZ-MURITH Jocelyne			
CH 2265	<i>Douce Nuit (harm.)</i>	Noël de l'Accroche-Choeur		f
	DEBOUSSET Jean-Baptiste			
PG 3492	<i>La nuit de Noël</i>		C	a
	DEMIERRE François (1873-1976)			
EB 367	<i>Faisons éclater notre joie</i>	PICTET B.	3(SAB)	a
	DEMIEVILLE Roland			
CH 2196	<i>Sainte nuit</i>	Noël de l'Accroche-Choeur		c
	DUCRET André			
CH 2286	<i>La marche des rois (harm.)</i>	Noël de l'Accroche-Choeur		e (c)
	EYKEN van H.			
CR 1	<i>En ce jour s'accomplit la promesse</i>	DENEREAZ M.		c
	FASEL JEAN-CLAUDE			
CH 2194	<i>Pèlerin des sables</i> <i>(ou le quatrième roi mage) (2 versions)</i>	Noël de l'Accroche-Choeur		e (c)
	FREUNDT Cornélius (15..-1591)			
CR 6	<i>Jésus descend du ciel</i>	DENEREAZ M.		a
	FROCHAUX Paul			
CH 2035	<i>Noël lumière</i>	GIRARD J.		b
CH 2070	<i>Naître enfant</i>	FRANCOIS C.		b
	GADE von Niels (1817-1890)			
EB 465	<i>Noël-Benedictus</i>			b
	GESSENEY-RAPPO Dominique			
CH 2158	<i>La couleur des rois</i>	LAUPER A.		c
CH 2197	<i>Noël blanc</i>	Noël de l'Accroche-Choeur		c
CH 2206	<i>Pastre dei mountagno – rêverie sans paroles</i>			b
CH 2231	<i>Six Noëls populaires français (harm.)</i>			r
CH 2231.1	<i>Guihaume, Tony, Peire (harm.)</i>			a

Editions Charles Huguenin		Noëls	Voix mixtes a capella	
GESSENEY-RAPPO Dominique (suite)				
CH 2231.2	Les pastoureaux (harm.)			c
CH 2231.4	La jambe me fait mal (harm.)			d
CH 2231.5	Entre le boeuf et l'âne gris (harm.)			a
CH 2302	Refrains et acclamations pour la messe de Noël		O	d
GEVAERT François-Auguste (Harm.)				
EB 416	Entre le boeuf et l'âne gris			a
GIARDINI Felice (1716-1796)				
CH 1140	Terre chante de joie	SAILLENS R.		a
GOMOLKA Mikolaj (1535-1609)				
EB 242	Dieu de majesté	BARBLAN E.	H	a
GOUDIMEL Claude (1520-1572)				
CH 457	Faisons éclater notre joie (Noël 1705)	PICTET B.	C	g
GUMPELTZHAIMER Adam (1559-1625)				
CH 780	Un ange descendu des cieux	ECKLIN C.		b
EB 262	Chantez Noël	BARBLAN E.		b
	avec HASSLER: Chantez Noël			
	PRAETORIUS: Chaantez Noël			
	Choral de Noël « Loué sois-tu »			
	avec J.-S. BACH Loué sois-tu			
NM 2	BODENSCHATZ: Loué à toi			
	WALTHER: Loué sois-tu			
EB 258	Louange à toi, Seigneur divin	BARBLAN E.		b
	avec J.-S. BACH: Louange à toi			
	OTHMAYR: Louange à toi			
HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759)				
CH	Ah! C'est pour nous qu'il voulut naître		CO	c
	(Le Messie)			
EB 334	Gloire au Seigneur (Le Messie)	PERRIRAZ G.	CO	b
HASSLER Hans-Leo (1564-1612)				
EB 250	Gloire à Dieu	BARBLAN E.		c
	avec: Clartés			
EB 262	Chantez Noël	BARBLAN E.		b
	avec: GUMPELTZHAIMER: Chantez			
	Noël			
	PRAETORIUS: Chaantez Noël			
HAVARD DE LA MONTAGNE Joachim (Harm.)				
PG 231	Les Mages (1728)		C	c
PG 228	Noël, Bénissons le ciel (1728)		C	a
PG 233	Noël réjouissance (1728)		C	a
PG 455	Noël anglais	LANCOIS J.		c
HERBST Johann Andreas (1588-1660)				
CR 2	Célébrez ce jour de joie	KOCHER H.-J.		a
HERMANN Johann				
CH	Noël anglais	ECKLIN C.		b
HOFFMANN G. Albert				
CH	Le doux message	ROSSELET G.		a
HOSTETTLER Michel				
CH 2195	Visage de Dieu	Noël de l'Accroche-Choeur		c
HUGUENIN Charles (1870-1939)				
CH 748	A Minuit fut fait un Noël (Harm.)		E	c
CH 619	Les Cloches de Noël	FISCH A.	E, C	c
CH 131b	La marche des rois (Harm.)	MONOD T.		b
CH 201	Quelle est au ciel cette brillante étoile?	MALAN C.	C, O	c

HUGUENIN Charles (1870-1939) (suite)					
CH	<i>Quittez pasteurs</i>	MONOD T.			b
CH 141	<i>Sonne tes cloches, sonne</i>				b
CH 141	<i>Sonnez à toute volée</i>				b
CH 408	<i>Sonnez haut! Sonnez fort!</i>	BECKEN V. v.d.	E, C		a
CH	<i>Toi l'Enfant le plus aimable</i>	VINARD J.			a
CH 158	<i>Tout le ciel s'illumine</i>	VEGA	C		c
CH 265	<i>Le Tout-Puissant (Harm.)</i>	SAILLENS E.			a
CH	<i>Les trois rois (Harm.)</i>	VIENOT J.			a
CH 141	<i>Voyez les bergers dans la plaine</i>	FISCH A.	C, O		c
INGOLD François					
CH 2236	<i>Les Sapins</i>	Noël de l'Accroche-Choeur			d
JEMAIN J.					
CH 271	<i>Noël</i>	DEBAY V.	C		c
LAROCHE (1845-1904)					
CH 141	<i>Jour de lumière</i>				
LAVENANT N.					
CH	<i>Pour la fête de Noël</i>	LAVENANT N.			c
LOEWE C.					
EB 167	<i>Dans l'étable</i>				a
MAMIE Jean					
CH 2192	<i>Noël nous vient</i>	KUMMER Y.			c
MARENZIO Luca (1550-1599)					
CH 831	<i>Aujourd'hui, Jésus nous est né</i>	ECKLIN C.			c
MENDELSSOHN Félix (1809-1847)					
CH 141	<i>Quand le Sauveur naquit</i>	SAILLENS R.			b
MICHEL JEAN-FRANCOIS					
CH 2193	<i>Bouneu chu tèra (Bonheur sur terre)</i>	Noël de l'Accroche-Choeur			c
MONNERAT Henri					
CH 2176	<i>Manteau bleu, manteau nuit</i>	CHAPUIS B.			c
CH 2177	<i>Nativité</i>	CHAPUIS B.			c
CH 2253	<i>Le rossignol de la Noël</i>	TRAD. JURA	SAH		a
CH 2254	<i>Noël provençal</i>	TRAD.			b
MONOD Théodore					
CH	<i>Chantons la nuit mémorable</i>	MONOD T.			a
NIEWIADOMSKI Stanislas (Harm.)					
EB 4	<i>Au fond d'une crèche (Pologne)</i>	BARBLAN E.			b
EB 1	<i>Les bergers à Bethléem (Pologne)</i>	BARBLAN E.			c
EB 3	<i>Dors mon enfant (Pologne)</i>	BARBLAN E.	EH		b
EB 6	<i>Quel divin présage (Pologne)</i>	BARBLAN E.			b
EB 5	<i>Notre Maître (Pologne)</i>	BARBLAN E.			b
OPIENSKI Henryk (1870-1942)					
EB 2	<i>Sur la terre (Pologne)</i>	BARBLAN E.			b
OTHMAYR Caspar (1515-1563)					
<i>Louange à toi, Seigneur divin</i>					
<i>avec: J.-S. BACH: Louange à toi</i>					
EB 258	<i>GUMPELTZHAIMER: Louange à toi</i>	BARBLAN E.			b
PALESTRINA da Giovanni Pierluigi (1525-1594)					
CH 918	<i>C'est ici la journée</i>	ECKLIN C.			d
EB 52	<i>Alma redemptoris Mater-Divin mystère</i>	BARBLAN E. (F)	LF		c
EB 68	<i>Gloria in excelsis-Gloire, gloire</i>	BARBLAN E. (F)	LF		c
CR 8	<i>Dies sanctificatus-Jour bienheureux</i>	KOCHER H.-J. (F)	LF		c

Editions Charles Huguenin	Noëls	Voix mixtes a capella		
PANTILLON Georges-Louis (Harm.)				
CH 1169	Entre le bœuf et l'âne gris			a
CH 1168	Venez bergers, accourez tous			a
PITTET Emmanuel				
CH 2249	Christus natus est	Noël de l'Accroche-Choeur		c
POPEL Thomas				
CH	C'est Noël	ECKLIN C.		b
PRAETORIUS Michel (1571-1621)				
EB 167	Gloire au Dieu puissant	BARBLAN E.	H	a
PRAETORIUS Michel (1571-1621) (suite)				
Chantez Noël (avec :				
EB 262	GUMPELTZHAIMER: Chantez Noël	BARBLAN E.		b
HASSLER: Chantez Noël				
CH 784	La grande voix des cloches	ECKLIN C.		a
PURCELL Henry (1659-1695)				
CH 1159	Quelle joie dans les cieux	BRINGOLF J.	C	c
REIMANN Heinrich (1850-1906)				
EB 399	Les Bergers à la crèche	BARBLAN E.		b
SCHAFFNER Auguste				
CH 141	Le plus beau jour de l'année	MONOD E.		b
CH 141	Pourquoi tant de lumière?	MONOD T.		b
CH 141	Qu'aujourd'hui, comme les anges	MALAN C.		b
SCHOTT Georges				
CH 817	Noël, écoutez la belle histoire	ROEHRICH E.		d
CH 815	La rose de Noël	ROEHRICH E.	C, O	d
Deux chants populaire de Noël				
CH 1171	- En natus est Emmanuel	BACH I.	F	c
- Adeste fideles				
Deux Noëls anciens				
NM 14	- Resonet in laudibus	BACH I.	F, C, H	c
- Jésus est né à Bethléem				
SCHUBERT Franz (1797-1828)				
CH 2024	Fils de Marie (Ave Maria)	SAILLENS R.	C, O	a
Deux Noëls				
EB 65	Un astre s'est levé	BARBLAN E.		b
Gloire au Maître				
CH 209	Nuit sans espoir	ECKLIN C.		b
SWEELINCK Jan Peterszoon (1562-1621)				
CH 715	Aujourd'hui l'Univers chante	ECKLIN C.	5(SSATB)	g
TORCHE Charly				
CH 2218	Rêve, enfant...	TORCHE C.		b
CH 2287	Adeste fideles (harm.)	Noël de l'Accroche-Choeur		c
VOLERY Fabien				
CH 2185	La dame et l'enfant	VOLERY F.		c
CH 2264	Naissance	Noël de l'Accroche-Choeur		d
VITTORIA da Tomas Luis (1548-1611)				
CH 832	Adorons à deux genoux	ECKLIN C.		c
EB 185	Dans la nuit de la Noël	BARBLAN E.		c
WALTHER Johann (1496-1570)				
CH	Berceuse de Noël	ECKLIN C.		c

WALTHER Johann (1496-1570) (suite)

Choral de Noël: Loué sois-tu

avec: J.-S. BACH Loué sois-tu

GUMPELTZHAIMER: Loué sois-tu

BODENSCHATZ: Loué sois-tu

NM 2

BACH I.

c

WESTPHAL Alexandre (1826-1892)

O Mystère

CH 141

WESTPHAL A.

b

WILL M.

Dans cette étable

CH 976

WILL M.

b



CHOEURS PROFANES**VOIX MIXTES A CAPELLA**

(ou avec accompagnement ad libitum)

(SATB sauf indication contraire)



Charles Huguenin

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Indications	Code prix
ANONYME (1755)					
EB 37		Mon cher troupeau (bergerette)			a
ANONYME (arr. CORPATAUX Michel)					
CH 1185		Ronde du Xve Siècle			c
ANDREAE Volkmar (harm. FAVEZ Daniel)					
CH 1184		Le Chasseron	DUBOIS E.		a
APOTHELOZ Jean (1900-1965)					
EB 165		Chanson de la belle	FOMBEURE M		b
EB 166		Chanson du ptintemps			c
ARBEAU Toinot (1519-1595)					
EB 284		Pavane (Belle qui tiens ma vie)			a
BAKFARK Valentin (1507-1576) (arr. OPIENSKI Henryk)					
EB 61		La avche noir	BARBLAN E.		d
BAERISWYL Henri					
CH 2023		Babylon's falling (negro spiritual)		H	a
CH		Saltimbanques	APOLLINAIRE G.		a
BALMER Luc					
EB 207		Ode de Ronsard	RONCARD de P.		c
BARBLAN Emmanuel (harm.)					
EB 228		A Chasa!-Rentrons! (Engadine)	BARBLAN E. (F)	RF	b
EB 227		As Marider-Le Mariage (Engadine)	BARBLAN E. (F)	RF	b
EB 297		Che fasch qua tii bel utschlin?- Que fais-tu là, bel oiseau? (Engadine)	BARBLAN E. (F)	RF	b
EB 93		Trois chansons d'autrefois			c
		Au bon vieux temps			
		Le Troubadour			
		Je possède un réduit obscur			
EB 446		Le Pêcheur (Flandre)	BARBLAN E.	H	c
EB 229		Sulla barchetta-Dans mon bateau (Tessin)	BARBLAN E. (F)	IF	c
EB 69		Au flanc du coteau (Chansons du vigneron)			c
		Jean p'tit Jean (harm. OPIENSKI H.)			
		J'ai planté une arbalète			
		Plantons la vigne			
BEETHOVEN van Ludwig (1770-1821)					
CH826		Hymne à la joie (arr. HUGUENIN C.)	MONOD T.	C-O-Fanf	b
CH 664		Offrande (Opferlied)	FUCHS A.	S,C,V	c

BENNETT John (1570-1610)				
EB 383	<i>Coulez, mes pleurs!</i>	BARBLAN E.		b
BERAT F.				
CH 285	<i>Le Poète</i>	BERAT F.		b
BERNARD Georges				
PG 4455	<i>Les Noisettes</i>	KLINGSOR T.		c
BEZENCON Gilbert				
CH 2067	<i>Espérance</i>	BOULANGER M.		b
BLAREAU Ludovic				
CH	<i>Les voix des naufragés</i>	GRADEL J.		g
BONNET Pierre (15.-16..)				
EB 453	<i>Alors que mon coeur s'engage</i>			a
EB 414	<i>Je souffre un si cruel martyr</i>			a
BOVET Joseph (1879-1951)				
EB 474	<i>Le p'tit vin d'Lavaux</i>	BURLET G.	H	b
BRAHMS Johannes (1833-1897)				
EB 168a	<i>Le jour s'enfuit</i>	BARBLAN E.	H	a
BRON Patrick				
CH 2049	<i>Le notaire de Cortaillod</i>	BRON J.		c
CH 2098	<i>La matin des noces</i>	LORAN G.		c
BURDET Jacques (harm.)				
EB 327	<i>Hier au soir j'ai tant dansé</i>			c
BURNAND Alain (harm.)				
CH 2005	<i>La Licorne (Irlande)</i>	BROUSOLES J.		c
CAP Jean-Pierre				
CH 2262	<i>Belle qui tiens ma vie (jazz)</i>	ARBEAU T.		b
CASTELNUOVO Vittori (harm. FROCHAUX Jean-Charles)				
CH 2034	<i>Bella Valmaggina (Tessin)</i>	CASTELNUOVO V.	I	b
CH 2033	<i>Malcantonesina (Tessin)</i>	CASTELNUOVO V.	I	c
CH 2031	<i>Poschiavina (Tessin)</i>	CASTELNUOVO V.	I	b
CH 2032	<i>Valcolla (Tessin)</i>	CASTELNUOVO V.	I	b
CERTON Pierre				
EB 12	<i>Je ne l'ose dire</i>			a
CHATTON Pierre				
CH 2037	<i>Printemps campagnard</i>	PATRICK A.		c
CH 2039	<i>Souvenir</i>	PATRICK A.		b
COSTELEY Guillaume (1531-1606)				
EB 370	<i>J'aime bien mieux souffrir la mort</i>			a
EB 392	<i>Puisque ce beau mois</i>			
	<i>avec MAUDUIT J.: Vous me tuez si doucement</i>			
EB 371	<i>Que de martyr et de douleurs</i>			a
CURTI F.				
EB 202	<i>Trop loin</i>	BARBLAN E.		b

DEBOUSSET Jean-Baptiste (1662-1725)				
CH 1191	<i>A l'amour je déclare la guerre</i>		H	c
DELACOSTE F.-X.				
CH 2137	<i>Le sang sèche mal</i>	LAUDE A.	SATB & récitant	c
CH 2138	<i>La guerre</i>	DEVILLE M.	5(SAATB)	c
DENEREAZ Alexandre (1875-1947)				
EB 452	<i>Rose sauvage</i>	DENEREAZ M.		a
DEPASSEL L.				
EB 452	<i>Soir d'été</i>	PELLAUX-COUSIN M.		b
DIVORNE André				
EB 192	<i>Des ailes de colombe</i>	WIDMER-CURTAT M.		c
DOWLAND John (1562-1626)				
EB 11	<i>Eveille-toi</i>	BARBLAN E.		b
DUCARROZ Michel				
CH 2053	<i>Un Ami</i>	GARDAZ E.		c
CH 2052	<i>La Fête</i>	DESPONT L.	C	c
CH 2061	<i>L'archer du roi</i>	BERNET G.		c
CH 2062	<i>Au grenier</i>	BERNET G.		c
FALQUET René				
CH 2116	<i>Chanson de septembre</i>	MOTTIER J.-D.		b
FAVEZ Daniel				
CH 1183	<i>Chasseral</i>	FAVEZ Y.		c
FROCHAUX Jean-Bernard (harm.)				
CH 2041	<i>La légende de Saint-Nicolas</i>			c
FROCHAUX Jean-Charles (harm.)				
CH 2027	<i>Il ventinove luglio (Tessin)</i>		I	c
CH 2028	<i>Quel mazzolin di fiori (Tessin)</i>		I	c
GAILLARD Paul-andré				
EB 445	<i>C'était le bon temps</i>	TREPEY M.-L.	E, C	b
GESSENEY-RAPPO Dominique				
CH 2263	<i>Le Rondo de Cupidon - cycle choral</i>	DIVERS	Hb, Hp, Vc	u/s
CH 2265	<i>À nous</i>	HAAS J.		c
CH 2277	<i>Bonsoir princesse</i>	GARDAZ E.		c
GEVAERT François-Auguste (1828-1908) (harm.)				
EB 417	<i>L'abandonnée</i>			a
EB 299	<i>Le temps passé</i>			a
GIBBONS Prlando (1583-1625)				
EB 919	<i>Le cygne d'argent</i>	FUCHS A.	5(SSATB) C, V	c
EB 57	<i>Mon amour, pourquoi partir?</i>	BARBLAN E.	5(SSATB)	c
GIROD Vincent				
CH 2048	<i>Tout au long du Doubs</i>	BLONDEL L.		c
CH 2075	<i>La vie</i>	CAREME M.		b

GLUCK Christoph-Willibald (1714-1787)

CH 611	<i>L'Amour triomphe (« Orphée »)</i>		O, H	a
EB 162	<i>C'est l'Amour (« Armide »)</i>			b
CH 612	<i>Hymne à l'Amour</i>		O, H	c

GOSSEC François-Joseph (1734-1829)

CH 937	<i>Peuple, éveille-toi</i>	VOLTAIRE	C,O,Fanf,H	c
--------	----------------------------	----------	------------	---

GOUNOD Charles (1818-1893)

CH 668b	<i>Hymne à la paix</i>	ECKLIN C.	H	b
---------	------------------------	-----------	---	---

HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759)

CH 654	<i>Choeur patriotique</i>	FUCHS A.	O	E
--------	---------------------------	----------	---	---

HASSLER Hans-Leo (1564-1612)

EB 88	<i>O toi dont la beauté</i>	BARBLAN E.		b
-------	-----------------------------	------------	--	---

HAUG Hans (1900-1967 (harm.))

EB 225	<i>Il Cùcù-Le Coucou (Tessin)</i>	BARBLAN E. (F)	IF	a
EB 226	<i>Rossignolet gentil (Romandie)</i>			a

HAVARD de la MONTAGNE Joachim

CH 2063	<i>L'envers de Paris</i>	DOMINO J.		c
---------	--------------------------	-----------	--	---

HAYDN Joseph (1732-1809)

CH 805	<i>Aime! (Canon)</i>	ECKLIN C.	3, C	b
CH 806	<i>Chagrin! (Canon)</i>	ECKLIN C.	3, C	c
CH 807	<i>Céder? (Canon)</i>	ECKLIN C.	3, C	b
CH 808	<i>Consolation (Canon)</i>	ECKLIN C.	4, C	b
CH 809	<i>Homo sum (Canon)</i>	ECKLIN C.	4, C	c
CH 810	<i>Le moment présent (Canon)</i>	ECKLIN C.	5, C	c

HEMMERLING Carlo

EB 424	<i>J'ai demandé z'à la vieille (harm.)</i>			a
EB 437	<i>Le jardin d'amour (harm.)</i>			a
EB 425	<i>La Du Maine (harm.)</i>			a
EB 275	<i>Lai pour bercer</i>	BLANC G.-H.		c

HUGUENIN Charles-André (1870-1939)

CH 601	<i>Chanson à la mariée (Poitou) (harm.)</i>			a
CH 600	<i>Le Doubs</i>	FALLOT F.		a
CH 289	<i>Monsieur d'Charette a dit (Vendée) (harm.)</i>			a
CH 299	<i>La Provence</i>	VEGA		b
CH 2088	<i>Laisse tes cheveux</i>	PITTELOUD J.-L.		b
CH 2088	<i>Aveugle</i>	MOSER P.		b
CH 2108	<i>De l'hiver au printemps</i>	WENGER-ECKLIN L.		a
CH 2109	<i>Nous étions trois filles</i>	Pop.		a

HUWILER Pierre

CH 2036	<i>C'est toi, Neuchâtel</i>	DUCARROZ B.		b
CH 2068	<i>Le printemps</i>	DUCARROZ B.		c

JACOTIN Jacques (14..-1529)

EB 100	<i>Mon triste couer</i>			b
--------	-------------------------	--	--	---

JANEQUIN Clément (1485-1558)

EB 479	<i>Ce mois de mai</i>	H		a
--------	-----------------------	---	--	---

EB 415	<i>Il se fait tard, il pleut, il vente</i>			b
--------	--	--	--	---

JEANQUARTIER M.

CH 2084	<i>Chanson Lied</i>	DUCHOSAL L.		b
---------	---------------------	-------------	--	---

CH 2091	<i>Fugue</i>	GARDAZ E.		b
---------	--------------	-----------	--	---

Ch 2100	<i>Gare à ta tête</i>	JACQUIN A.		c
---------	-----------------------	------------	--	---

CH 2101	<i>La Chanson de Fantine</i>	HUGO V.		c
---------	------------------------------	---------	--	---

JORDAN Léon

CH 2143	<i>Le vent m'a dit</i>	ROUSTAN M.	E	d
---------	------------------------	------------	---	---

KJERULF Halfdan (1815-1868)

CH 661	<i>Cortège nuptial norvégien</i>	FUCHS A.	H	c
--------	----------------------------------	----------	---	---

LAGGER Oscar

CH 2000	<i>Danse macabre</i>	BRON J.	H	b
---------	----------------------	---------	---	---

CH 1199	<i>Villanelle</i>	BRON J.		b
---------	-------------------	---------	--	---

LANDRY Frédy

CH 1033	<i>Au pays</i>	LANDRY F.	H	a
---------	----------------	-----------	---	---

CH 1051	<i>La Chanson du Vigneron (harm.)</i>		H	b
---------	---------------------------------------	--	---	---

CH 1129	<i>Chante! Mon village...</i>	LANDRY F.	H	a
---------	-------------------------------	-----------	---	---

CH 877	<i>Salut! Terre des monts!</i>	RAMBERT E.		b
--------	--------------------------------	------------	--	---

CH 1127	<i>Terre promise (Neuchâtel</i>	DUBOIS M.-H.		a
---------	---------------------------------	--------------	--	---

LASSUS de Roland (1530-1594)

EB 95	<i>Ce beau printemps</i>	BARBLAN E.		b
-------	--------------------------	------------	--	---

EB 152	<i>Fuyons tous d'amour le jeu</i>			c
--------	-----------------------------------	--	--	---

EB 31b	<i>Madrigal</i>		H	b
--------	-----------------	--	---	---

EB 168f	<i>Quand mon mari vient de dehors</i>			b
---------	---------------------------------------	--	--	---

EB 99	<i>Ne t'y fie pas</i>			c
-------	-----------------------	--	--	---

EB 14	<i>Toi qui m'es chère</i>			c
-------	---------------------------	--	--	---

LATTION Guy

CH 1196	<i>Les quatre-vingts chasseur (harm.)</i>		Cu, H	b
---------	---	--	-------	---

CH 1194	<i>Valentin (harm.)</i>		Cu	a
---------	-------------------------	--	----	---

LAUBER Emile

EB 89	<i>Quand je vais au bois</i>	WIDMER-CURTAT M.		c
-------	------------------------------	------------------	--	---

SP	<i>Ronde des vendanges</i>			a
----	----------------------------	--	--	---

LeJEUNE Claude (1530-1600)

EB 360	<i>Fuyons tous d'amour le jeu</i>			c
--------	-----------------------------------	--	--	---

EB 62	<i>O Vilanella-Gente pastourelle</i>	BARBLAN E. (F)	IF	c
-------	--------------------------------------	----------------	----	---

EbB 448	<i>La puce</i>			a
---------	----------------	--	--	---

EB 372	<i>O occhi mansa mia-Toi seule en qui j'espère</i>	BARBLAN E. (F)	IF	c
--------	--	----------------	----	---

MAMIE Jean

CH 2117	<i>Aube</i>	KUMMER Y.		c
---------	-------------	-----------	--	---

MAUDUIT Jacques (1557-1627)

EB 287	<i>Voici le vert et beau mai</i>	BAIF de J.-A.		a
EB 87	<i>Vous me tuez si doucement</i>	BAIF de J.-A.		a

MEHUL Etienne-Nicolas (1763-1817)

CH 623	<i>Aux accents de notre harmonie</i> (« Joseph »)		H	c
CH 419	<i>Dieu d'Israël (« Joseph »)</i>	MONOD T.		b

MICHE Paul

CH 1154	<i>Les trois roses</i>	PASQUIER P.		c
---------	------------------------	-------------	--	---

MICHET John

CH 2227	<i>L'horloge</i>	BAUDELAIRE C.		f
CH 2229	<i>Bruxelles (harm.)</i>	BREL J.	(TTBB)	d
CH 2230	<i>Prélude choral en forme de salutation</i>			c

CH 2270/H	<i>Tauquâ – Somnoler (SATBB)</i>	RILLOT J.	SATBB, C (SSAA)	d
CH 2271/H	<i>Lo p'tet R'né – Le petit renard</i>	RILLOT J.	C, (SSAA)	e

MONNEY Jean-Michel

CH 2172	<i>Empreintes digitales – suite chorale</i> <i>humoristique : Pouci-pouça – L'index</i> <i>indique – Major medius – L'annulaire</i> <i>lunaire – Charade</i>	MONNEY J.-M.		i
CH 2184	<i>Dominos</i>	GEINOZ A.-M		b
CH 2221	<i>Glâneries "À pied c'est l'pied"</i>	MONNEY J.-M.		b

MONNERAT Henri

CH 2131	<i>La prière du soldat</i>	PELLATON J.-P.		d
CH 2132	<i>La ballade du grand Noir</i>	PELLATON J.-P.	S,A,T	d
CH 2212	<i>Onde vagabonde</i>	CHAPUIS B.		b
CH 2265	<i>La bonne âme de Montvoie</i>	CHAPUIS B.	(TTBB)	c

MONTEVERDI Claudio (1567-1643)

EB 386	<i>Lasciate mi morire-Laissez la mort</i> <i>me prendre (Lamento d'Ariane)</i>	BARBLAN E. (F)	5 (SSATB), IF	b
EB 377	<i>Cor mio! Mentre vi miro-Ma mie</i>	BARBLAN E. (F)	5 (SSATB), IF	c
EB 385	<i>Se nel partir da voi-Si loin de vous</i> <i>je pars</i>	BARBLAN E. (F)	5 (SSATB), IF	c

MOREILLON H.-P.

EB 435	<i>Le chasseur</i>	MOREILLON H.-P.		c
EB 216	<i>Le rideau de ma voisine</i>	MUSSET de A.		

MORLEY Thomas (1557-1602)

EB 160	<i>Allons danser aussi (chant de mai)</i>	BARBLAN E.	5 (SSATB)	b
--------	---	------------	-----------	---

NAYDENOVA Veneziela

CH 2216	<i>L'espérance</i>	de CHAMBRIER A.		e
---------	--------------------	-----------------	--	---

NIGGLI Friedrich

EB 179	<i>Que veut un Suisse au coeur hardi?</i>	BARBLAN E.		b
--------	---	------------	--	---

OPIENSKI Henryk (1870-1942) (harm.)

EB 69 *Jean p'tit Jean (« Au flanc du coteau »)* c

PANTILLON Georges-Louis

CH 1197 *Allons danser ma belle (harm.)* BAEHNI E. b

CH 1135 *Les blés mûrs* PIERRE-HUMBERT A. b

CH 1115 *Les Châtelets* PIERRE-HUMBERT A. b

CH 1119 *La Chanson des Vieux-Prés (harm.)* ZELLWEGER C. C, O, E b

CH 1120 *Le Chant des Sonneurs (harm.)* c

CH 1122 *Depuis la Citadelle jusqu'à
La Chaux de Fonds (harm.)* a

CH 1121 *Le Creux-du-van (harm.)* ROSSELET G. b

CH 1124 *Hymne à la Terre Natale* DORNIER R. a

CH 1125 *Hymne au Vully* BONDALLAZ P. b

CH 1116 *J'ai cueilli la belle rose* b

CH 1123 *Maman ne veut pas que j'aille au bois
(harm.)* b

PASSEREAU (XVIe)

EB 152 *Il est bel et bon* d

PATRY André J.

Trois madrigaux à trois voix (SAT)

CH 932 *Amie, ne vous soit étrange* c

CH 931 *D'amour le beau visage* c

CH 933 *Quand elle est là, la belle dame* c

PERRET Francis (harm.)

CH 2030 *La laine des moutons* Pop. a

CH 2029 *O ma belle aurore (Ballade anglaise
du XVIIe siècle)* a

PIANTONI Louis

CH 751 *Extase* HUGO V. c

CH 752 *Ils s'en vont, ces roys de ma vie* ANONYME XVIIIe b

CH 753 *Voeu* WIBLE E. b

PIGUET Robert (harm.)

EB 433 *Le temps passé (d'après GEVAERT F.-A.)* a

RAMEAU Jean-Philippe (1683-1764)

EB 401 *A l'Amour rendons les armes
(« Hippolyte »)* PELLEGRIN b

EB 296 *Chantons sur la musette ("Hippolyte")* PELLEGRIN b

EB 161 *Choeur des Spartiates et Menuet
chanté ("Castor et Pollux")* BERNARD P.-J. b

EB 395 *Hymne au soleil ("Les Indes galantes")* c

CH 620 *Que l'écho réponde à nos transports* c

CH 623 *Volez, Zéphirs! Volez!* c

REYMOND Henry

EB 211 *Avril* VICAIRE G. b

REYMOND Henry (suite)

EB 210	<i>Les petites d'Echichens</i>	REYMOND H.		c
EB 212	<i>Rose Posette</i>	VICAIRE G.		c

RICHLI Edouard

EB 824	<i>Quand tu sauras</i>	KUNZ-AUBERT L.		c
--------	------------------------	----------------	--	---

ROCHAT Jean (harm.)

CH 2044	<i>Les jeunes filles de la Rochelle</i>			b
CH 2043	<i>Pétrouchka (Ukraine)</i>		H	a

ROMIEUX Charles

CH 926	<i>Maman</i>	PECLARD M.	C, O, H	c
--------	--------------	------------	---------	---

ROSSEL Olivier

CH 2283	<i>L'hymne suisse à travers les âges</i>	Texte f/d/i/rum/e	div. & soli	l
---------	--	-------------------	-------------	---

SANGLARD Abner

CH 2086	<i>Chant de la bergère (Tiré du Dit de la Vouivre)</i>	CHAPUIS B.		c
---------	--	------------	--	---

SCHUBERT Franz (1797-1828)

EB 462	<i>Printemps campagnard</i>	BARBLAN E.	O	b
EB 450	<i>Sérénade</i>	BEART-AROSA A.		b
EB 449	<i>Tout est joie</i>	BARBLAN E.	H	c
EB 454	<i>Valse</i>	REYMOND F.		b

SCHUMANN Robert (1810-1856)

CH 621	<i>A la montagne</i>	GRANDJEAN M.		b
--------	----------------------	--------------	--	---

SIMONCINI E.-D.

EB 420	<i>Cloches</i>	SIMONCINI E.-D.		b
EB 433	<i>Extase</i>	HUGO V.		c
EB 368	<i>Mon pays</i>	SIMONCINI E.-D.		a

TESSIER Charles (XVIe)

EB 31a	<i>Au joli bois</i>			b
--------	---------------------	--	--	---

TILLE Dominique

CH 2276	<i>Couleurs de mon enfance</i>	A.J.A.R.		d
---------	--------------------------------	----------	--	---

TORCHE Charly

CH 2046	<i>Neuchâtel (Lauréat du concours «Chanter Neuchâtel»)</i>	TORCHE C.		c
CH 2099	<i>Novembre couronné</i>	TORCHE C. ANGEL M.-P.		c
CH 2134	<i>La chanson bien douce</i>	VERLAINE P.		b
CH 2221	<i>Sur un fil tendu</i>	TORCHE J.-L.		c
CH 2226	<i>Le vent est doux</i>	TORCHE C.		c
CH 2246	<i>Le beau temps est revenu</i>	TORCHE C.		c
CH 2247	<i>Douce terre de mon enfance</i>	TORCHE C.	(TTBB)	c
CH 2291	<i>Rochers inaccessibles</i>	ANONYME XVIIIe		b
CH 2292	<i>Aussitôt</i>	ADAM BILLAUT		b

URFER Albert

CH 2055	<i>La polka des dimanches</i>	TREPEY M.-L.	b
CH 2056	<i>Va petit gars</i>	TREPEY M.-L.	b

UTENDAL Alexandre (15.-1581)

EB 447	<i>Petite nymphe folâtre</i>	RONCARD de P.	c
--------	------------------------------	---------------	---

VOLERY Francis

CH 2047	<i>Je vois Neuchâtel</i>	DUCARROZ B.	c
CH 2066	<i>Ulysse 2000</i>	GARDAZ E.	c
CH 2104	<i>Bohémien</i>	DUCARROZ B.	c

VUATAZ Roger (1898-) (harm.)

CH 778	<i>Message d'amour (Savoie)</i>		d
CH 983	<i>Le pauvre laboureur (Savoie)</i>		b

WAEBER Michel

CH 2080	<i>J'ai de toi une image</i>	CAREME M.	b
---------	------------------------------	-----------	---

WAE LRANT Hubert (1517-1595)

EB 318	<i>Musiciens qui chantez</i>		c
EB 280	<i>Le soir approche</i>	BARBLAN E.	b

WERT de Jacques (1535-1596)

EB 408	<i>Un jour je m'en allai</i>		c
--------	------------------------------	--	---

WILL M. (harm.)

CH 973	<i>Aime-moi bergère</i>		a
CH 975	<i>En vain la sévère raison</i>		b
CH 974	<i>Quand je vais au jardin d'amour</i>		b

ZÜRCHER Lionel

CH 2092	<i>Jalousies</i>	NIEDERHAUSER P.-Y.	c
---------	------------------	--------------------	---

BULLETIN DE COMMANDE (Devis)

Réf.	Titre	Nombre

FRAIS DE PORT EN SUS

Nom, Prénom, Société :

Adresse:

Code postal, Ville, Pays :

Courriel/Téléphone :

Merci de renvoyer ce bulletin par courrier ou courrier électronique.
Nous vous contacterons pour vous communiquer un devis et confirmer la commande.

Éditions de la Schola Cantorum et de la Procure Générale de Musique
Rue des Mille-Boilles 4 – 2000 Neuchâtel – Suisse
Tél. +41 (0) 32 861 37 19
www.schola-editions.com – info@schola-editions.com

DERNIÈRES PARUTIONS

MUSIQUE CHORALE (SATB A CAPPELLA SAUF INDICATION)

CH 2288	CHARRIERE C. :	<i>Les Anges dans nos campagnes (harm.) (SATB)</i>
CH 2286	DUCRET A. :	<i>Marche des Rois (harm.) (SATB)</i>
SC 8747	FAUGUES G. (XVe) :	Opera Omnia : Six Messes pour quatre voix mixtes (éd. crit. par F.R. ROSSI) "Missa Je suis en la mer – Missa La basse danse – Missa Le serviteur Missa L'homme armé I & 2 – Missa Vinus vina vinum"
CH 2273	GESSENEY-RAPPO D. :	<i>30 Psaumes pour l'année B (SATB et orgue)</i>
CH 2274		<i>11 Psaumes de Fête (SATB et orgue)</i>
CH 2277		<i>Bonsoir Princesse (SATB, également disponible en version TTBB)</i>
CH 2284		<i>32 Psaumes pour l'année C (SATB et orgue)</i>
CH 2294		<i>29 Psaumes pour l'année A (SATB et orgue)</i>
CH 2302		Refrains et acclamations pour la messe de Noël (Ps. 97, Alléluia, P.U., Anamnèse) (SATB et orgue)
CH 2303		Messe de Saint-Jacques « Donne-nous la paix » (SATB et orgue)
SC 8787	KIENTZ T. :	Veni, veni Emmanuel (Motet pour deux voix égales et orgue)
SC 8742	LINDNER W. :	<i>Messe brève de Léo Delibes arrangée pour 3 voix mixtes et orgue</i>
SC 8764		<i>Messe op. 167 de Cécile Chaminade arrangée pour 3 voix mixtes et orgue</i>
SC 8765		<i>Chant pour un mariage – Où tu iras (voix solo et orgue, texte F/D/E/H)</i>
SC 8770		<i>Douce Nuit – Stille Nacht – Silent Night (harm.) (SATB)</i>
SC 8737-76		Sept pièces sacrées pour chœur mixte a cappella
SC 8786		Six pièces brèves sacrées pour chœur mixte a cappella
SC 8754	MAZÉ P. :	Livre de prières – Sept prières pour chœur mixte a cappella
SC 8760		<i>Night (sur un texte de W. Blake, pour 3 voix de femmes et piano)</i>
SC 8767		<i>Deux Hymnes ambrosiennes, pour 3 voix de femmes et piano ou orgue</i>
SC 8768		<i>Deux Hymnes pour tous les jours, pour 3 voix de femmes et piano ou orgue</i>
	MICHET J. :	Deux chants en patois des montagnes neuchâteloises
CH 2273		<i>Lo p'tet R'né (SATB ou SSAA et piano ad lib.)</i>
CH 2274		<i>Tauquâ (SATB ou SSAA et piano ad lib.)</i>
CH 2289		<i>Bon appétit Papa Noël (chœur d'enfants et piano)</i>
CH 2291	MONNERAT H. :	<i>Miserere (SATB)</i>
CH 2295		<i>Golgotha (SATB et clavier)</i>
CH 2296		<i>Résurrection (Ne cherche plus) (SATB et clavier)</i>
CH 2280	MURISSET S. :	<i>Noël un jour (chœur d'enfants à l'unisson et piano)</i>
CH 2285	PITTET E. :	<i>Te Deum (alterné grégorien/chœur mixte SATB)</i>
CD 1198	ROGG L. :	<i>Salve Regina (Soprano solo, chœur SATB et orgue)</i>
SC 8757	ROSAZ J.-C. :	Cinq chants populaires français pour voix de femmes
SC 8761		Passion selon St Matthieu (Soli, chœur SATB, violon, violoncelle et orgue)
SC 8762		<i>Prière des Pueri Cantores pour la paix (SATB & Piano)</i>
SC 8766		<i>À l'ombre du Baobab, conte musical pour chœur d'enfants, récitant, clarinette(s), piano et percussion</i>
CH 2281	STOECKLI J.-L. :	<i>Anamnèse (SAH ou SATB, variations pour orgue également disponibles)</i>
CH 2298		<i>Ave Maria (SATB et orgue)</i>
CH 2299		<i>Ave Maria (SSAA et orgue)</i>
CH 2300		<i>Ave Maria (Voix soliste et orgue)</i>
CH 2276	TILLE D. :	<i>Couleurs de mon enfance (SATB)</i>
CH 2287	TORCHE C. :	<i>Adeste Fideles (harm.) (SATB)</i>
CH 2291		<i>Rochers inaccessibles (harm.) (SATB)</i>
CH 2292		<i>Aussitôt (SATB)</i>
CD	VILLARD V. :	<i>Messe op. 44 pour six solistes et chœur mixte à six voix</i>

01/2019



SCHOLA CANTORUM



Charles Huguenin

www.schola-editions.com – info@schola-editions.com

CANTATE
DOMINO
Cantate Domino