



FRANÇOIS CATTIN

ÊVE RÊVE
AYLAN MONUMENT

POUR CHŒUR MIXTE SSAATTBB A CAPPELLA

EVE RÊVE

Aylan Monument

...or il n'y avait pas de place pour eux dans l'hôtellerie (Luc 2.7)

L'imagerie de Noël : un enfant est couché dans un lieu hors-la-ville après que ses parents ont été rejetés des lieux de repos, refusés à l'entrée au terme d'un voyage sans secours. La mère qui tient l'enfant. Un chœur d'anges qui chante dans le ciel l'arrivée de l'enfant. Allégresse dans une nuit illuminée. Fragilité et pourtant puissance. Et puis ces bergers, travailleurs du lieu qui viennent voir ce qui se passe et prennent immédiatement soin de ces *autres*, arrivés de toujours.

Mais par-dessus, j'y superpose les images d'aujourd'hui. Insoutenables. Un enfant couché dans un lieu hors-le-monde, rejeté même par la mer. Un couple poussé au loin par je ne sais quelle haine, et qui au terme d'un voyage sans secours sont tenus à distance encore. Pas de place pour eux. Une femme protectrice autant que possible. Ces travailleurs du lieu qui portent le petit homme parce qu'il n'y a personne d'autre. Nuit sans bougies. Ces images m'obsèdent jusqu'à la déraison. Pourquoi le ciel n'envoie pas le concert des anges. Alors le chœur répare comme il peut « l'attente et le mystère ».

Célébrer l'enfant... comment le faire tout en continuant de marteler le message politique qu'« il n'y a pas de place pour eux dans l'hôtellerie » ? Je ne sais pas,... mais il faut bien affronter la question.

fc 10/2021



© Aris Messinis, Femme tenant son enfant, Lesbos, 10.2015 (AFP)

MARIE

Mon enfant, joue..., les vagues...
Le ciel liquide ... le vent... et
La terre morte
Où dormiras-tu dès l'aube
Quand les gardes diront
Ici ... la terre des autres

EVE

Je rêve je rêve à vous
Dans le désert des voix de nous
Je sève Je sais vos jours
Je sais vos heures d'hiver et
Le son des voix de vous

Je saigne les mots de vous
Ceux que les enfants taisent
Ceux que la mer avoue
Ils brûlent la peau de nous
Lorsque vos enfants dorment
Posés sur un caillou

CHŒUR

Marie des houles Marie dis-moi
Est-ce qu'on naît de la haine ?
Quand on naît pas chez soi ?
Marie des foules Marie dis-moi
Pourquoi dehors tu dors
Et moi dedans j'ai froid ?

MARIE

Mon enfant, dis quelque chose
Où sont passés les anges
Les cieux se taisent quand...
Le berger te porte sur...
La terre des autres

EVE

Je rêve je rêve à vous
Dans le désert des voix de nous
Je sève Je sais vos jours
Je sais vos heures d'hiver et
Le son des voix de vous CHŒUR
Marie de terre Marie dis-moi
Est-ce que Noël s'espère
Quand c'est Noël sans toit ?
Marie des mers Marie pourquoi
Aujourd'hui comme hier
Y a pas de place pour toi ?

MARIE

Mon enfant... tu dors...
Tu marches sur la mer... tu habites le vent...
Tes yeux clos me regardent...
... les vagues... le ciel liquide...
... le vent... la terre morte...

EVE

Je rêve je rêve à toi
Perdus Jésus des mers
L'ange sans voix
Je même au fond de moi
Porte fermé et mystère
De ton sommeil sans choix

Eve rêve
Eve neige
Everai-je
à vous ?

Eve rêve
Eve neige
Everai-je
et vous ?

SPECIMEN
Copie interdite
www.schola-editions.com

Eve rêve Aylan Monument

Texte et Musique :
François Cattin (2021)

$\text{♩} = 60$

Soprano 1
Soprano 2

Alto 1
Alto 2

Ténor 1
Ténor 2

Basse 1
Basse 2

7 *Tutti*

S1
S2

Mon en-fant... Mon en-fant...
joue... les va-gues... le ciel li-qui - de...

A1
A2

Mon en-fant...
joue... les va-gues... le ciel li-qui - de...

T1
T2

B1
B2

10

S1
S2

le vent... la ter - re mor - te, où dor-mi-ras - tu dès l'au - be quand_

A1
A2

le vent... la ter - re mor - te, où dor-mi-ras - tu dès l'au - be quand_ les

T1
T2

B1
B2

13

S1
S2

— les gar - des di - ront... i - ci: la ter - re des aut - res, la ter - re des au - tres.

A1
A2

gar - des di - ront i - ci: la ter - re des aut - res, la ter - re des au - tres, la

T1
T2

la ter - re des au - tres, des au - tres

B1
B2

la ter - re des au - tres, la ter - re, des

17

S1
S2

mm. Je rê - ve, je rêve à vous dans le dé -

A1
A2

ter - re mm. rê - ve, je rêve à vous dans le dé -

T1
T2

mm. rê - ve, je rêve à vous dans le dé -

B1
B2

au - tres mm. Je rê - ve, je rêve à vous dans le dé -

23

S1
S2

sert. des voix de nous Je sè - ve, je sais vos jours, je sais vos heures d'hi -

A1
A2

sert. des voix de nous Je sè - ve, je sais vos jours, je sais vos heures d'hi -

T1
T2

sert. des voix de nous Je sè - ve, je sais vos jours, je sais vos heures d'hi -

B1
B2

sert. des voix de nous Je sè - ve, je sais vos jours, je sais vos heures d'hi -

27

S1
S2

ver et le son des voix de vous. Je sai - gne les mots de vous, ceux que les enfants

A1
A2

ver et le son des voix de vous Je sai - gne les mots de vous, ceux que les enfants

T1
T2

ver et le son des voix de vous Je sai - gne les mots de vous, ceux que les enfants

B1
B2

ver et le son des voix de vous Je sai - gne les mots de vous, ceux que les enfants

31

S1
S2

tai - sent, ceux que la mer a - voue, ils brû - lent la peau de nous, lors-que vos enfants

A1
A2

tai - sent, ceux que la mer a - voue, ils brû - lent la peau de nous, lors-que vos enfants

T1
T2

tai - sent, ceux que la mer a - voue, ils brû - lent la peau de nous, lors-que vos enfants

B1
B2

tai - sent, ceux que la mer a - voue, ils brû - lent la peau de nous, lors-que vos enfants

35

S1
S2

dor - ment po - sés sur un cail - lou.

A1
A2

dor - ment po - sés sur un cail - lou

T1
T2

dor - ment po - sés sur un cail - lou. Ma-rie des hou - les, Ma-rie dis -

B1
B2

dor - ment po - sés sur un cail - lou. Ma-rie des hou - les.

38

T1
T2

moi, est - c'qu'on naît de la hai - ne quand on naît pas chez

B1
B2

Ma - rie dis-moi, est - c'qu'on naît de la hai - ne quand on

40

S1
S2

Ma - rie des fou - les, Ma-rie dis - moi pour-quoi de - hors tu

A1
A2

Ma - rie des fou - les, Ma-rie dis - moi pour-quoi de - hors tu

T1
T2

soi? Ma - rie des fou - les, Ma-rie dis - moi pour-quoi de - hors tu

B1
B2

naît pas chez soi. Ma - rie des fou - les, Ma-rie dis - moi pour-quoi de - hors tu

43

S1
S2

dors et moi de - dans j'ai mm mm...

A1
A2

dors et moi de - dans j'ai froid? mm mm...

T1
T2

dors et moi de - dans j'ai froid? mm *Tutti* Mon en-fant,

B1
B2

dors et moi de - dans j'ai froid? mm

49

S1
S2

dis quel-que cho - se,

A1
A2

dis quel-que cho - se,

T1
T2

où sont pas-sés les an - ges,

53

S1
S2

A1
A2

T1
T2

les cieux se tai - sent quand le ber-ger_ te por - te les cieux se tai-sent

57

S1
S2

A1
A2

T1
T2

B1
B2

sur la ter-re des aut-res mm Je rê - ve, je rêve à

sur la ter-re des aut-res mm Je rê - ve, je rêve à

3

quand le ber-ger te por-te sur la ter-re des aut-res mm Je rê - ve, je rêve à

Je rê - ve, je rêve à

62

S1
S2

A1
A2

T1
T2

B1
B2

vous dans le dé - sert des voix de nous Je sè - ve, je sais vos

vous dans le dé - sert des voix de nous Je sè - ve, je sais vos

vous dans le dé - sert des voix de nous Je sè - ve, je sais vos

vous dans le dé - sert des voix de nous Je sè - ve, je sais vos

66

S1
S2

A1
A2

T1
T2

B1
B2

jours, je sais vos heures d'hi - ver et le son des voix de vous.

jours, je sais vos heures d'hi - ver et le son des voix de vous

jours, je sais vos heures d'hi - ver et le son des voix de vous Ma-rie de

jours, je sais vos heures d'hi - ver et le son des voix de vous

69

T1
T2

B1
B2

te - re, Ma-rie dis - est - c'que Noël s'es - re quand c'est No - ël sans

Ma-rie de ter - re, Ma-rie dis-moi est - c'que No - ël s'es - pè - re quand

72

S1
S2

A1
A2

T1
T2

B1
B2

Ma - rie des mers, Ma-rie pour - quoi, au - jour-d'hui comme hi -

Ma - rie des mers, Ma-rie pour - quoi, au - jour-d'hui comme hi -

toit? Ma - rie des mers, Ma-rie pour - quoi, au - jour-d'hui comme hi -

c'est No-ël sans toit? Ma - rie des mers, Ma-rie pour - quoi, au - jour-d'hui comme hi -

75

S1
S2

er — y'a pas de pla - ce pour toi? mm

A1
A2

er — y'a pas de pla - ce pour toi? mm

T1
T2

er — y'a pas de pla - ce pour toi? *Tutti* les va-gues... le

B1
B2

er — y'a pas de pla - ce pour toi? *Tutti* les va-gues... le ciel li -

79

S1
S2

Tutti
Mon en-fant... tu dors... tu mar-ches sur la mer...

A1
A2

Tutti
Mon en-fant... tu dors... tu mar-ches sur la

T1
T2

ciel li-qui-de... le vent... la ter - re mor - te

B1
B2

qui-de... le vent... la ter - re mor - te, joue...

SPECIMEN
Copie interdite
www.schola-editions.com

82

S1
S2

tu ha-bi - tes le vent... tes yeux clos me re -

A1
A2

mer... tu ha-bi - tes le vent... mm

T1
T2

joue... les va - gues... le vent... le ciel li-qui-de... la ter -

B1
B2

les va-gues... le vent... le ciel li - qui-de... la ter -

85

S1
S2

gar-dent... Je... les va-gues... le ciel li-qui-de...

A1
A2

Je... les va-gues... le ciel li-qui-de...

T1
T2

- re mor - te, la ter - re mor -

B1
B2

- re mor - te, la ter - re mor -

89

S1
S2

le vent... la ter-re mor-te... mm Je rê - ve, je rêve à

A1
A2

le vent... la ter-re mor-te... mm Je rê - ve, je rêve à

T1
T2

- te, la ter-re mor-te... mm Je rê - ve, je rêve à

B1
B2

- te, la ter-re mor-te... mm Je rê - ve, je rêve à

95

S1
S2

toi, Pe-tit Jé-sus des mers, pe-tit an-ge sans voix, Je mê-me au fonds de

A1
A2

toi, Pe-tit Jé-sus des mers, pe-tit an-ge sans voix, Je mê-me au fonds de

T1
T2

toi, Pe-tit Jé-sus des mers, pe-tit an-ge sans voix, Je mê-me au fonds de

B1
B2

toi, Pe-tit Jé-sus des mers, pe-tit an-ge sans voix, Je mê-me au fonds de

99

S1
S2

moi por - te faute et mys - tè - re de ton som-meil sans choix. mm...

A1
A2

moi por - te faute et mys - tè - re de ton som-meil sans choix. mm...

T1
T2

moi por - te faute et mys - tè - re de ton som-meil sans c'hoix. mm...

B1
B2

moi por - te faute et mys - tè - re de ton som-meil sans choix. mm...

104

S1
S2

E - ve rê - ve, E - ve nei - ge, è - ve - rai - je à vous? E - ve

A1
A2

E - ve rê - ve, E - ve nei - ge, è - ve - rai - je à vous? E - ve

T1
T2

E - ve rê - ve, E - ve nei - ge, è - ve - rai - je à vous? E - ve

B1
B2

E - ve rê - ve, E - ve nei - ge, è - ve - rai - je à vous? E - ve

110

S1
S2

rê - ve, E - ve nei - ge, è - ve - rai - je et vous? mm

A1
A2

rê - ve, E - ve nei - ge, è - ve - rai - je et vous? mm

T1
T2

rê - ve, E - ve nei - ge, è - ve - rai - je et vous? mm

B1
B2

rê - ve, E - ve nei - ge, è - ve - rai - je et vous? mm