

EDITIONS DE LA SCHOLA CANTORUM



SCHOLA CANTORUM

CATALOGUE 2016

CHOEURS MIXTES RELIGIEUX

(SATB A CAPPELLA SAUF INDICATION CONTRAIRE)

Editions de la Schola Cantorum et de la Procure Générale de Musique
Rue du Sapin 2a – 2114 Fleurier – Suisse (magasin)
57, rue de Franche-Comté – 25300 Les Verrières de Joux – France
Tél. +41 (0) 32 861 37 19 – Fax. +41 (0) 32 861 27 27
www.schola-editions.com – schola@sysco.ch

LISTE DE PRIX MUSIQUE CHORALE
(dès le 01.01.2016)

Code	CHF	€ (HT)		Code	CHF	€ (HT)
a	2.50	2.37	1 page	q	13.50	12.84
b	2.60	2.47	1-2 pages	r	15.70	14.92
c	3.35	3.20	3-4 pages	s	16.20	15.40
d	4.40	4.17	5-6 pages	t	16.40	16.63
e	5.00	4.74	7-8 pages	u	19.90	18.90
f	5.30	5.04	9-10 pages	v	20.80	19.77
g	5.90	5.62	10-11 pages	w	22.90	21.76
h	6.30	6.01	11-12 pages	x	24.50	23.26
i	6.80	6.49	13-14 pages	y	27.00	25.70
j	7.30	6.93	15-16 pages	z	28.10	26.72
k	8.10	7.70		aa	30.80	29.26
l	8.90	8.38		bb	33.90	32.23
m	9.50	8.97		cc	38.15	36.24
n	10.00	9.50		dd	41.40	39.34
o	10.60	10.08		ee	44.50	42.30
p	11.30	10.76				

ABRÉVIATIONS		ABRÉVIATIONS LITURGIQUES			
A	Alto (solo)	M	Voix mixtes (égal. disp.)	D	Eucharistie, Communion
B	Basse (Solo)	NL	Néerlandais (txt)	F	Noël (ailleurs que dans la liste dédiée)
C	Clavier (Piano, orgue ou harmonium)	O	Orchestre	G	Pénitence, Carême
Cu	Cuivres	PAR	Partition de direction	H	Passion – Vendredi Saint
D	Allemand (txt)	T		I	Pâques
E	Voix égales (égal. disp.)	Pch	Partition de chœur	J	Ascension
F	Français (txt)	PcP	Partition chant-clavier	K	Pentecôte, Saint-Esprit
Fanf	Fanfare	Pv	Partition de voix (soli et chœur)	L	Louange
Fl	Flûtes	R	Romanche	P	Soir
H	Voix d'hommes (égal. disp.)	S	Soprano (solo)	S	Défunts
Har	Harmonium	T	Ténor (solo)	V	Vierge Marie
m		V	Cordes		
I	Italien (txt)	1-8	Nombre de voix		
L	Latin (txt)				
Loc	En location				



SCHOLA CANTORUM

CHOEURS MIXTES RELIGIEUX

(SATB a capella sauf indication contraire)

(erreurs et modifications de prix réservées)

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Indications remarques	Code prix
ADAM DE ST VICTOR (XIIIe siècle)					
5019		<i>Lauda Sion</i>	St Thomas D'AQUIN	HL,2e,3e	a
AESCHLIMANN R.					
PM 1023		<i>Bone Pastor</i>		3 (STB), O	a
89		<i>Quid retribuam Domino</i>		2 (SH), O	b
AIBLINGER Johann Caspar (1779-1867)					
4433		<i>Ave Maria</i>		V	a
3232		<i>Maria, Mater Gratiae</i>		SAB, V	a
AICHINGER Gregor (1564-1628)					
24		<i>Assumpta est Maria</i>		V, 3 (SST) (SSA) (O)	b
35		<i>Ave Regina</i>		V, (3e), (O)	c
SC		<i>Factus est repente de caelo-Confirma hoc Deus</i>		K, (O)	c
3389		<i>Regina Caeli laetare</i>		IV	b
37		<i>Regina Coeli</i>			b
5250		<i>Salve Regina</i>		V (O)	c
71		<i>Ubi est Abel</i>		3 (SAB)	a
ALAIN Albert (1880-1971)					
5953		<i>Adoro te</i>		D,O,(2-3e)	c
SP		<i>Cantate Domino</i>		L, Pch	e
4822		<i>Cantate Domino</i>		L, Pcp	m
56		<i>Dedit Illi Deus (St Jean Bosco)</i>		W	a
5875		<i>O Memoriale</i>		HD,(3e),O	e
3010		<i>O quam suavis est</i>		LP, O	c
3796		<i>Oremus pro Antistite</i>		W, Pch	a
3795		<i>Oremus pro Antistite</i>		W, PcP	d
3534		<i>Ps XXXIII Benedicam Dominum</i>		L, Pch (3e)	d
3533		<i>Ps XXXIII Benedicam Dominum</i>		L, PcP (3e)	o
3780		<i>Sub tuum praesidium</i>		P, Pch (3e)	a
3779		<i>Sub tuum praesidium</i>		P, PcP (3e)	d
3794		<i>Tantum ergo</i>		D (O) Pch	a
3793		<i>Tantum ergo</i>		D PcP	d
4611		<i>Tantum ergo</i>		TTB	a
ALAIN Jehan (1911-1940)					
8607		<i>O Salutaris de Dugay</i>		D	c
5127		<i>Tu es Petrus</i>		W,3(SAB),O	d
8616		<i>Variations sur « Sacris solemniis »</i>			g
ALLEGRI Gregorio (1582-1652)					
80		<i>Miserere Mei Deus</i>		SSATB	d
3398		<i>Veni Sancte Spiritus</i>			b
ALIX René (1907-1966)					
5782		<i>O sacrum</i>		D,5(SATBB)	a
5277		<i>O quam suavis est</i>			a

	ALTENBOURG Michael (1583-1640)			
4407	<i>Chant triomphal (100 M No 8)</i>	MAHOT A.	A, T	a
	AMMANN Benno			
5136	<i>Ave Maria (1949)</i>		V	a
	ANDREAS Carolus (XVIIe S.)			
142	<i>Dixit Dominus Psaume (en faux-bourbons) (avec GIUDICI Laudate Dominum Faux-bourbons)</i>		L	a
58	<i>Dixit Dominus du 2e mode (Faux-bourbons)</i>		L	b
	<i>Psalmodiae vespertinae (Faux-Bourbons)</i>			
	<i>-Dixit Dominus</i>			
	<i>-Beatus vir</i>			
63	<i>-In exitu Israël</i>			
	<i>-Laudate Dominum, omnes gentes</i>		LP, O	h
	<i>-Domine, probasti me</i>			
	<i>-Memento, Domine, David</i>			
	<i>-Magnificat</i>			
73	<i>Magnificat à 2 chœurs (Faux-Bourbons)</i>		V, 2x4	a
SP	<i>Magnificat à 2 chœurs (Faux-Bourbons)</i>		V, O	c
4379	<i>Magnificat du 1er ton (Faux-Bourbons)</i>		V	c
92	<i>Magnificat (Faux-Bourbons)</i>		V	a
	<i>Magnificat (avec VIADANA: Credidi)</i>			a
	<i>Magnificat (avec Zachariis: Deus in adiutorum)</i>			a
	ANERIO Felice (1560-1630)			
5300	<i>Alleluia, Christus surrexit</i>		I	c
8614	<i>Alma Redemptoris Mater</i>			c
73	<i>Ave Maris stella (à 2 chœurs) (faux-bourbons)</i>		V, 2x4	c
4276	<i>Christus factus est</i>		H	a
AC 23	<i>Christus factus est</i>		H, (O)	d
5569	<i>Ego Dixi</i>		G	c
SP	<i>Libera me, Domimo</i>		S	c
5050	<i>Nos autem (avec SORIANO: trois paroles du Christ en croix 4ve)</i>		HL	c
98	<i>O Jesu mi dulcissime</i>			a
4159	<i>O salutaris hostia</i>		D (O) Pch	a
5266	<i>Pie Jesu Domine</i>		S, SATTB	a
78	<i>Pie Jesu Domine</i>		S, SATTB (O)	c
	<i>Pie Jesu</i>			
139	<i>(avec BRUN: libera me)</i>		S	a
5099	<i>Regina Caeli laetare</i>		IV	a
274	<i>Requiem</i>		S	a
3926	<i>Te Deum laudamaus</i>		L	c
1151	<i>A la Reine du ciel (XVe S.) (100 M No 13)</i>		V	a
5794	<i>Ave Maria</i>		V	c
3528	<i>Ave Regina (XVe S.)</i>		V, STB	b
5024	<i>Ave Maris Stella (XVIIIe S.)</i>		V, STB, (O)	d
6054	<i>Les Béatitudes (style slave)</i>		SW	a
67	<i>Sicut Cedrus Exaltata sum</i>			b
4018	<i>Cantique du Matin (Psautier anglais) (100 M No 92)</i>	MAHOT A.	AL	a
3213	<i>Chant nuptial (100 M No 45)</i>	MAHOT A.	O	a

ANONYME

566	<i>Concordi laetitia</i>		I	a
3070	<i>Consolation (100 M No 28)</i>	MAHOT A.	S	a
3418	<i>Cor, arca legem continens (avec MARCELLO: Tota pulchra es)</i>		TT, SAT (O)	a
3442	<i>C'est le Christ, le Roi de Gloire (100 M No 65)</i>	MAHOT A.		a
3487-88	<i>Chant du berceau (100 M No 69) (avec De la crèche au calvaire (100 M No 70))</i>	MAHOT A.		a
3441	<i>Chant de triomphe (100 M No 64)</i>	MAHOT A.		a
566	<i>De Profundis</i>		(soli)	a
5059	<i>Descendi in hortum-Gaude super omnia (XIVe S.)</i>		HV,ST,O	h
3313	<i>Dieu très clément (Psautier anglais) (100 M No 60)</i>	MAHOT A.	O	a
3438	<i>Dulcis amica Dei (XVe S.)</i>		V, SAB (T ad lib)	a
5750	<i>Ecce quam bonum (XVIIe S.)</i>		L,SSAB BC	d
5470	<i>Emendemus (1529)</i>		GD	c
3728	<i>Faux-bourbons pour les graduels (Ecole anglaise)</i>		TT	c
3778	<i>Faux-bourbons pour les graduels (Ecole anglaise)</i>		GH	c
5035	<i>Hymne à St Jean Baptiste (XVIIIe S.)</i>		W SAT (SSA)	b
SP	<i>In memoriam (texte français) (XVIIIe S.) (avec FABRE: Qui Lazarum resuscitasti 3 v hommes)</i>		S	a
5072	<i>In petra stat immobilis (1669) (avec PECHON: Ecce Panis 4ve)</i>		T, SAT	b
5072	<i>J'adore Jésus (XVIIIe S.)</i>		DL (2ve)	a
5072	<i>J'adore Jésus (XVIIIe S.)</i>		DL (2ve),O	c
6052	<i>Jésus-Christ notre espérance (Slave)</i>	X	AT	a
5068	<i>Laudate Dominum (XVIe S.)</i>		L	c
5068	<i>Laudate Dominum (XVIe S.)</i>		L,O	l
	<i>Laudate Dominum (XVIe S.) (avec Magnificat)</i>	TORTHOT-DERIoT A.		a
61	<i>Magnificat du 8e mode en faux-bourbons</i>		V	b
3309	<i>Mets ta paix en nos cœurs (100 M No 56)</i>	MAHOT A.		a
4148	<i>La mort de Jésus (XVIIe S.) (100 M No 11)</i>	MAHOT A.	H	a
3526	<i>O Pulcherrima milierum XVe S.)</i>		V,ATB	c
566	<i>Oremus pro pontifice (St Sulpice)</i>		TW	a
5640	<i>O salutaris hostia (XVIIe S.)</i>		D	a
5514	<i>O viva caro (Psautier anglais) (avec HAYDN: Adoro te)</i>		D	a
SP	<i>O via, vita, veritas</i>		L (2ve) (B ad lib)	a
4014	<i>Pax Dei</i>	MAHOT A.	TT	a
1300	<i>Perspice, Christicola (canon XIIIe S.)</i>		DH (4ve)	a
5045	<i>Perspice, Christicola (canon XIIIe S.)</i>		DH (4ve) (O)	h
3420	<i>Pone Luctum</i>		ST (O)	a
SP	<i>Prière des Frères Moraves (1531) (100 M No 55)</i>	MAHOT A.	P	a
3314	<i>Prière à la Vierge (100 M No 61)</i>	MAHOT A.	V	a
4869	<i>Prière du matin (Frères Moraves) (100 M No 19)</i>	MAHOT A.	P	a

ANONYME (suite)				
3305	<i>Prière du matin et du soir (Fr. Moraves) (100 M No 52)</i>	MAHOT A.	P	a
4019	<i>Prière pour tous les temps (Psautier anglais) (100 M No 93)</i>	MAHOT A.	P	a
3359	<i>Tantum ergo (Flamand XVIe S.)</i>		D	c
566	<i>Tantum ergo</i>			a
4021	<i>Tel que je suis (100 M No 95)</i>	MAHOT A.	G	a
4192	<i>Tota pulchra es</i>		V	a
3098	<i>Le travailleur a fini sa journée (100 M No 36)</i>	MAHOT A.	P	a
PM	<i>Tu es Petrus (faux-bourdon)</i>		W	a
PM	<i>Vêpres des morts (faux-bourdon) (XVIe S.) (avec VIADANA: Magnificat en faux-bourdon)</i>		S	a
ARCADELT Jacques (1500-1568)				
4195	<i>Ave Maria</i>		V	a
6127	<i>Sainte Marie</i>	PICARD P.	V	a
ASHTON Leopold				
4190	<i>O salutaris hostia</i>		D	a
4189	<i>O salutaris hostia</i>		D, O	h
ASOLA Matteo (1560-1609)				
1130	<i>Christus factus est pro nobis</i>		H	c
45	<i>Christus factus est pro nobis</i>		H, O	h
266	<i>Pie Jesu</i>			a
AUBANEL Georges (1896-1978)				
21	<i>Le Charbonnier</i>	GAUTHIER-LUTF	Bar.solo	c
22	<i>La Chèvre blanche</i>	GAUTHIER-LUTRY P.		b
5792	<i>Gondolier</i>	PERRIN J.	Guitare	c
23	<i>La jeune fille à la cruche et le seigneur</i>	GAUTHIER-LUTF	Tsolo	c
20	<i>Mariez-moi</i>	GAUTHIER-LUTRY P.		c
22	<i>Plainte sur plainte</i>		SATsolo	c
5768	<i>Le roi rit dans les houx</i>	CARÈME M.		c
5769	<i>Si doucement</i>	CARÈME M.		b
5700	<i>Une fillette sous l'Obier</i>	VIVIER M.-A.		c
4829	<i>Vite, levez-vous, doux pasteurs</i>			b
AUDA Alain				
7005	<i>Notre Père</i>		D, O	c
AUDFRAY E.				
228	<i>Petit salut facile. 1. O salutaris 2. Ave Mater gratiae 3. Tantum Ergo</i>			c
AUXCOUSTEAUX Artus (?-1656)				
5133	<i>Vierge Marie, ô Notre-Dame (réalisation BONFILS J.)</i>	ROZIER C.	V,SAT,O	a
BABIAUD P.				
6144	<i>Chorals pour le temps présent (10 chorals pour rassemblements, avec préludes)</i>	ROBIN M.	TT/DEF,PcP dès 10 ex. Dès 30 ex.	t r p
BACH Jean-Sébastien (1685-1750)				
4065	<i>Adoration (50 Ch. No 31)</i>	DULAC E.	D	a
SP	<i>Adoro te (St Matthieu) (adapt. BRUN F.)</i>		DG, (O)	a
3732	<i>Ah! du fond de ma misère (50 Ch. No 5)</i>	DULAC E.	S	a
1925	<i>Alleluia</i>	REBUFAT J.	I	a
3799	<i>Alleluia! Gloire au Christ (50 Ch. No 23)</i>	DULAC E.	I	a
1014	<i>Anamnèse</i>	BRICE L. R.	C	a
3833	<i>L'Assomption (50 Ch. No 30)</i>	DULAC E.	V	a
3844	<i>L'Ascension (50 Ch. No 25)</i>	DULAC E.	J	a

BACH Jean-Sébastien (1685-1750) (suite)

3736	<i>L'Attente du Messie (50 Ch. No 10)</i>	DULAC E.	E	a
4085	<i>Au Christ-Eucharistie (50 Ch. No 47)</i>	DULAC E.	D	a
4050	<i>Ave Maris Stella (50 Ch. No 38)</i>	DULAC E.	V	a
566	<i>Ave Maria</i>		V	a
3826	<i>Ave verum corpus</i>		D	a
3825	<i>Ave verum corpus</i>		D, O	d
3986	<i>Les Béatitudes (50 Ch. No 49)</i>	X	W	a
5161	<i>Bienheureux, loin de la terre</i>	JACQUET S.	W	a
4086	<i>Brillants élus, chantez en chœur (50 Ch. No 48)</i>	BERTIN P.	WL	a
4131	<i>Cantique de communion (100 M No 99)</i>	MAHOT A.	D	a
5088	<i>C'est Dieu seul qui commande (Actus tragicus)</i>	VALOIS de J.	TT, O	c
3738	<i>C'est minuit profond mystère (50 Ch. No 13)</i>	DULAC E.		a
SP	<i>Cantate: O Christ, tu es ma vie BWV 95</i>	X	TT, T solo, orch.	l
2001	<i>Chœurs de la Cantate pour les Élections municipales de Leipzig</i>	X	L, Pch, O	q
SP	<i>Cantate « Éternité, mot foudroyant » BWV 60</i>	PIRRO A.	T ^{TT} , Pcp	w
	<i>Chants divers sur différents chorals</i>			
	-Ave Maris Stella			
	-Ave Maris Stella II			
	-O gloriosa Virginum			
	-Tu es Petrus			
950	-Pie Jesu		TT	q
	-Audi, benigne Conditor			
	-Saevo dolorum turbine			
	-Rex Christe, factor omnium			
	-Cor Jesu sacratissimum			
	-Benedictus Deus			
	-Deo Patri sit gloria			
951	<i>12 Chants au St Sacrement et au Sacré-Coeur</i>		DL	g
951	<i>12 Chants au St Sacrement et au Sacré-Coeur</i>		DL, O	p
SP	<i>Chant de mariage</i>	BERTIN P.	O	a
SP	<i>Chant de Pâques (avec BACH: Resurrexit iv ad lib)</i>	X Chan. NIOULLON	I	a
4083	<i>Chant du soir (50 Ch. No 45)</i>	BERTIN P.	LP	a
3098	<i>Chant de triomphe (100 M No 27)</i>	MAHOT A.	L	a
704	<i>Illuxit lux dominica (BWV 130)</i>	RAUGEL F.	L	b
5105	<i>Le Christ vivant, hors du tombeau</i>	BARJON P.	I	a
3843	<i>Le Christ est vainqueur (50 Ch. No 24)</i>	DULAC E.	I	a
18228	<i>Confiance en Dieu</i>	X	PL	d
4217	<i>Crucifixus (estr. Messe en si)</i>		H, Pch	c
4216	<i>Crucifixus (estr. Messe en si)</i>		H, PcP	h
3364	<i>Désir du Ciel (50 Ch. No 2)</i>	RÜDDER M.		a
5202	<i>Doux Jésus</i>	BARJON P.	H	a
SP	<i>12 chorals au St Sacrement (Latin)</i>		D	g
903	<i>12 chorals au St Sacrement (Latin)</i>		D, PcP	q
	<i>Ecce panis angelorum + Choral "Liebster Jesu"</i>	RAUGEL F.	O	a
	<i>Épiphanie (50 Ch. No 14)</i>	DULAC E.		a
3363	<i>Espoir en Dieu (50 Ch. No 1)</i>	OFFOEL J.	P	a
4039	<i>Eucharistie (50 Ch. No 34)</i>	BERTIN P.	D	a

BACH Jean-Sébastien (1685-1750) (suite)

4063	<i>La Fête-Dieu (50 Ch. No 28)</i>	DULAC E.		a
SP	<i>Fête de la Toussaint</i>	DULAC E.	W	a
5092	<i>Choral final Passion selon St Jean</i> <i>Ach Herr lass dein lieb'Engelein</i>	REBUFAT J. (F)	HLS, DF	a
4052	<i>Gloire à Dieu (50 Ch. No 43)</i>	BERTIN P.	FL	a
3987	<i>Gloire à mon Dieu qui règne aux cieux (50 Ch. No 2)</i>	X	L	a
5087	<i>Honneur, louange et Gloire (Chœur de la cantate pour les</i> <i>Élections municipales de Leipzig)</i>		L, Pch	c
3798	<i>Il est ressuscité (50 Ch. No 22)</i>	DULAC E.	I	a
5885	<i>Choral extr. Du motet « Ich lasse dich nicht »</i> <i>avec SAINT-REQUIER: Ave verum corpus 2ve)</i>	CELLIER A.	P, F(2e)	b
1206	<i>Motet « Je reste avec toi » (« Ich lasse dich nicht »)</i>	X	P, F, 2x4 voix	k
1206	<i>Motet « Je reste avec toi » (« Ich lasse dich nicht »)</i>		P, PcP	q
4068	<i>Jeudi-Saint (50 Ch. No 17)</i>	DULAC E.	H	a
4040	<i>Jubilé Sacerdotal (50 Ch. No 35)</i>	BERTIN P.		a
4053	<i>Loué soit Dieu (50 Ch. No 44)</i>	BERTIN P.	L	a
3734	<i>Louez le Dieu puissant (50 Ch. No 7)</i>	DULAC E.	L	a
374	<i>Louons le Dieu puissant</i>	DAVID D.L.	L	a
5075	<i>Louez le Dieu puissant (50 Ch. No 7)</i>		L, Pcp	h
1015	<i>Nos bras sont las (mél: WALTHER J.)</i>	REGRETTIER E.J.	GP, (2e) (O)	a
4081	<i>Notre-Dame de la paix (50 Ch. No 40)</i>	BERTIN P.		a
5071	<i>Notre Patrie (avec PIEDELIEVRE: O Salutaris)</i>	REBOUD R.M.	T (2e) (O)	a
1039	<i>Notre Père (avec CONRAD: Prière pour l'unité des</i> <i>chrétiens)</i>	SERRAND P.	D (2ve) (O)	a
SP	<i>O Crux Ave (50 Ch. No 21)</i>	DULAC E.	H	a
3730	<i>O doux Jésus, sauveur du monde (50 Ch. No 11)</i>	DULAC E.		a
5537	<i>O Jésus sois béni (Extr.Cant. BWV. 6) (Choeur et choral</i> <i>final)</i>	CHEHERE A.	H, Pch	e
5540	<i>O Jésus sois béni (Extr.Cant. BWV. 6) (Choeur et choral</i> <i>final)</i>	CHEHERE A.	H, PcP	S
3735	<i>O Vierge Sainte (50 Ch. No 9)</i>	DULAC E.	V	a
3306	<i>La Paix en Dieu</i>	MAHOT A.		a
5066	<i>Parmi les fleurs</i>	REGRETTIER E.J.	P (2e,3m) (O)	a
3801	<i>Pénitence (50 Ch. No 15)</i>	DULAC E.	G	a
3800	<i>La Pentecôte (50 Ch. No 26)</i>	DULAC E.	K	a
4084	<i>Peuples célébrez en chœur (50 Ch. No 46)</i>	BERTIN P.		a
5498	<i>Pour chanter Seigneur</i>	X	L	a
373	<i>Pour les morts de la guerre (50 Ch. No 6)</i>	DULAC E.	S	a
4038	<i>Première communion (50 Ch. No 33)</i>	BERTIN P.	D	a
4125	<i>Première messe (50 Ch. No 32)</i>	BERTIN P.	N	a
1155	<i>Prière de Nouvel An (50 Ch. No 20)</i>	MAHOT A.		a
1037	<i>Que notre esprit, Seigneur</i>	BRICE L.R.	K (2e,3m) (O)	a
3624	<i>Les Rameaux (50 Ch. No 16)</i>	DULAC E.	H	a
4051	<i>Refugium peccatorum (50 Ch. No 39)</i>	BERTIN P.	V	a
4049	<i>Regina coeli (50 Ch. No 37)</i>	BERTIN P.	V	a

BACH Jean-Sébastien (1685-1750) (suite)				
5086	<i>Rendons grâce à Dieu (Extr. Cantate pour les Elections municipales de Leipzig)</i>	X	L, Pch	e
4847	<i>Ressurexit (avec BACH: Chant de Pâques 4vm)</i>	CHABOT A.	I (2e)(O)	a
4064	<i>Le Sacré-Coeur (50 Ch. No 29)</i>	DULAC E.	L	a
3846	<i>Sainte Jeanne d'Arc (50 Ch. No 41)</i>	DULAC E.	W	a
	<i>Salut (Adapt. BRUN F.)</i>			
	<i>-O Salutaris</i>			
66	<i>-Omnis expertem</i>		D(1)(O)	r
	<i>-Tantum ergo</i>			
	<i>-Laudate</i>			
4088	<i>Seigneur, dans votre Eucharistie (50 Ch No 4)</i>	BERTIN P.	D	a
3804	<i>Stabat Mater (50 Ch. No 20)</i>	DULAC E.	HV	a
566	<i>Tantum ergo</i>		D,SAB	a
149	<i>Tantum ergo (avec BRUN: Ave verum)</i>	BRUN F.	D	a
566	<i>Tantum ergo</i>		D	a
4286	<i>Tantum ergo en ut</i>		D (O)	d
5263	<i>Terrible jour</i>	BARJON P.	SW (O)	a
3365	<i>Tout est consommé (50 Ch. No 3)</i>	RUDDER de M.	H	a
3845	<i>La Très sainte Trinité (50 Ch. No 27)</i>	DULAC E.	L	a
4067	<i>Vendredi-Saint (50 Ch. No 19)</i>	DULAC E.	H	a
3737	<i>Vers Jésus qui vient de naître</i>	DULAC E.		a
3803	<i>Vexilla regis (50 Ch. No 18)</i>	DULAC E.	H	a
5204	<i>Viens pêcheur (Stabat Mater)</i>	BARJON P.	H	a
3710	<i>Vierge, dont l'ardente voix (50 Ch. No 8)</i>	DULAC E.	W	a
SP	<i>Visite épiscopale (50 Ch. No 36)</i>	BERTIN P.	N	a
BAI Tommaso (1650-1714)				
3976	<i>De Profundis</i>		G	c
673	<i>De Profundis</i>		G,SATTB	c
5303	<i>O Bone Jesu</i>		H	a
BAÏNI				
566	<i>Justus Germinabit</i>		STB, (O)	b
BAKER Sir H. W.				
3659	<i>Si tu souffres, si tu pleures (100 M No 76)</i>	MAHOT A.	G	a
BANDO Gyula				
5918	<i>Confitemini Domino (avec REBOUD: Beati omnes 4vm)</i>		L, STB	c
5832	<i>Tenebrae factae sunt (avec SALA: Jesu, Salvator mundi)</i>		H	c
BARBIER A.				
313	<i>Ave Maria</i>			a
5075-76	<i>O Salutaris</i>			a
67	<i>Tantum ergo</i>		(O)	a
BARRAGUÉ J.				
1113	<i>Marche de Jehanne</i>		SAB, Pia, SABsolo	d
BASILLY B. de (1621-1690)				
5047	<i>Est-ce d'avoir la foi de faire le contraire...</i>	LIONCOURT G. d	U	a
5067	<i>Ha! Qu'il est doux, Seigneur</i>	CASTELLVI J.	U	a
5031	<i>Je ne demande point que ta main secourable</i>	BORREL E.	U	a
BECKAERT A.				
4827	<i>Ecce quomodo moritur justus</i>		H, SAB	a

BÉE H.				
	<i>2 Offertoires</i>		SAB	a
BEETHOVEN van Ludwig (1770-1827)				
703	<i>Post vitam dulcem-Sanft wie du lebstest op. 118</i>	X	S	d
4044	<i>Et incarnatus est (ext. Messe en ré)</i>		C, Pch	a
4043	<i>Et incarnatus est (ext. Messe en ré)</i>		C, Pcp	d
3214	<i>La gloire de Dieu (100 M No 46)</i>	MAHOT A.	L	a
4432	<i>Gloire à Dieu (100 M No 23)</i>	MAHOT A.	L	a
923	<i>Six cantiques</i>	GELLERT	U	c
566	<i>Tantum ergo</i>		D, SAB	a
BELGODERE V.				
3008	<i>O sacrum convivium</i>		D	a
42	<i>Tantum ergo</i>		D	c
PM	<i>Veni Creator</i>		K	a
BELLENOT Philippe				
3165	<i>Assumpta est Maria</i>		V (2e)(O)	a
3165	<i>Assumpta est Maria</i>		V, PcP	c
3339	<i>Chante, Israël, ton roi victorieux</i>	LEMESLE A.	HL, (O)	c
3358	<i>Chante, Israël, ton roi victorieux</i>		HL, PcP	o
BELLIARD E.				
566	<i>Cantate Domino</i>		L	a
587	<i>Ave verum</i>			a
923	<i>Tantum ergo</i>		SAB, (O)	a
BENTZ Jules				
566	<i>Ave Maria</i>		V, SA (B ad lib)	a
566	<i>Ave verum</i>		D,S(AB ad lib) (O)	a
338	<i>Ave verum</i>		D, PcP	c
566	<i>Benedictus</i>		C,SAB	a
4785	<i>Deus Abraham</i>		O(3e)(O)	c
566	<i>O salutaris</i>		C, SAB	a
	<i>Mater Divinae Gratiae</i>		SAB, O	d
566	<i>30. Tantum ergo</i>		STB	a
566	<i>31. Tantum ergo</i>		STB	a
508	<i>Veni Creator</i>		SAB, O	a
BERCHEM van Jachet (XVIe S.)				
6126	<i>Nous rappelant ta mort en croix (avec PALESTRINA: Louez le Seigneur 3vm)</i>	PICARD P.	CH	a
3138	<i>O Jesu Christe</i>		H	a
4580	<i>O Salutaris hostia (Attr.)</i>		D	a
BERLHE Emmanuel				
	<i>O sacrum convivium</i>		STB	b
BERNABEI Giuseppe-Ercole (1620-1687)				
54	<i>Alleluia</i>		IL	a
BERNABEI Giuseppe-Antonio (1649-1732)				
5356	<i>Alma Redemptoris Mater</i>		EV	a
	<i>Improperia</i>		2x4 vx	a
42	<i>O sacrum convivium</i>		D	c
1023	<i>Regina Caeli</i>		IV	c
BERRUYER G.				
1151	<i>Ave Maria</i>		V, SAB (2e) (O)	a

BERRUYER G. (suite)				
1015	<i>O gloriosa Virginum</i>		V, SAB (1-2e) O	l
	<i>Petit salut grégorien</i>			
	- <i>Ecce panis angelorum</i>			
	- <i>Ave Maria</i>		D, SB	d
1129	- <i>Tu es Petrus</i>		(2e) Pch	
	- <i>Tantum ergo</i>			
	- <i>Da pacem</i>			
	<i>Petit salut grégorien</i>			
	- <i>Ecce panis angelorum</i>			
	- <i>Ave Maria</i>		D, SB	o
1129	- <i>Tu es Petrus</i>		(2e) PcP	
	- <i>Tantum ergo</i>			
	- <i>Da pacem</i>			
	<i>Deuxième salut grégorien</i>			
	- <i>Adoro te</i>			
	- <i>Sub tuum</i>			
	- <i>Tu es Petrus</i>		D,Pch(O)	e
1154	- <i>Tantum ergo</i>			
	- <i>Amen</i>			
	- <i>Adoremus</i>			
	<i>Deuxième salut grégorien</i>			
	- <i>Adoro te</i>			
	- <i>Sub tuum</i>			
	- <i>Tu es Petrus</i>		D, PcP	o
1154	- <i>Tantum ergo</i>			
	- <i>Amen</i>			
	- <i>Adoremus</i>			
	<i>Dédicace des églises</i>		T	c
98	(mél. HAUDIMONT 1791)			
	<i>Motet pour Saint Michel</i>		W (1-2ve)	c
5037			(O)	
	<i>Motet pour Saint Michel</i>		W, PcP	l
5037				
270	<i>Prose de St Pierre et St Paul</i>		W	c
100	<i>Sainte Geneviève (1689)</i>		W	c
	<i>Salve Regina</i>		V	a
271	(avec BERTELIN: Adoremus)			
SP	<i>Sub umbra Crucis (Oratorio)</i>		H, Pch	p
BERTELIN Albert (1872-1951)				
101	<i>Ascension</i>		J	c
265	<i>Prose Ave plena gratia</i>		V, (O) Pch	c
6231	<i>Da pacem Domine</i>		PL,T solo, O PcP	h
BERTHIER Jacques				
	<i>Cantique pour un temps de Pénitence</i>			
	(avec PERGOLESE: <i>Cantique</i>	LIONCOURT de C	G (U) O	b
5833	(harm. LUCAS B.)			
1029	<i>En vous seul, Dieu vivant</i>	SERVEL J.	P, U,O	a
8630	<i>Peuple innombrable de chanteurs</i>			b
5108	<i>Soyez loué (avec ALAIN: Tantum ergo)</i>	SERVEL J.	U, O	c
BERTHIER Paul (1884-1953)				
1045bis	<i>Ave Maria</i>		Enfants + H	a
4474	<i>L'Angélus (cantique breton)</i>		V	a
4403	<i>Cantique de Pâques</i>	NOEL M.	I	d

BERTHIER Paul (1884-1953) (suite)					
953	<i>Deux cantiques</i>	VERLAINE P.	U, (O)	c	
183	<i>Cantiques liturgiques</i>	divers	U	b	
4545	<i>Chant des Adieux</i>	SEVIN P.	S	a	
	<i>Hymne de St Jean Eudes</i>			b	
4602	<i>Le jeu de la Boiteuse</i>		SATBsoli	a	
5020	<i>Motet au Christ eucharistique</i>	St JEAN	D,2v,O	a	
SP	<i>Offertoire de la Toussaint</i>		W,U,O Pch	a	
90	<i>Offertoire de la Toussaint</i>		W, Pch	c	
332	<i>O Mater Providentiae (DIGOIN de N.-D.)</i>		V(2e)(O)	c	
60	<i>O salutaris (avec CIVIL: Cor Jesu sacratissimum)</i>		D(O)	b	
SP	<i>Pie pellicane</i>		H,2m	a	
179	<i>Prière à Ste Jeanne d'Arc (avec BORDES: cinq cantiques à Ste Jeanne d'Arc)</i>	GHEON H.	U	d	
PM	<i>Quid est, in aula caelitem</i>	St JEAN EUDES	DL(2e)(O)	c	
	<i>Qu'il est bon</i>	De NOIRMONT J.	sol	b	
15	<i>Sept Cantiques à la Sainte Vierge</i>	JAMMES F.	U, V, soli		
SP	<i>Sur le Magnificat</i>	GUILLEMIN A.	V	a	
856	<i>Sub tuum praesidium</i>		P,SAT	d	
BIORDI A. (1660-?)					
3421	<i>Transfige, dulcissime Domine Jesu</i>		TT	c	
BITON Ph.					
PM	<i>Domine, non sum Dignus</i>		D	c	
BLANCHON Joseph					
266	<i>Alleluia</i>	MERLENT J.	I(1-2ve) SAB,O	e	
266	"	MERLENT J.	SAB, soli	b	
3128	<i>Attollite portas</i>	MERLENT J.	J(1-2ve) SAB,Pch	c	
3128	<i>Attollite portas</i>		J(1-2ve) SAB,PcP	d	
551	<i>Panis angelicus</i>		Barsolo, O	c	
2564	<i>Surrexit</i>		I,SAB,O	a	
2504	<i>Surrexit</i>		I,SAB,O	d	
	<i>Trois motets</i>				
539	-1. <i>Oremus pro Pontefice</i>		SAB, soli, O	e	
	-2. <i>Tantum ergo</i>				
	-3. <i>Laudate Dominum</i>				
806	<i>Veni Creator</i>		K,SAB,O	b	
BLIN René					
35	<i>O Mysterium ineffabilie</i>		D	a	
PM	<i>O salutaris</i>		D	a	
	<i>(avec TROTROT-DERJOT: Tantum ergo 2ve-4vm)</i>				
	<i>Petit salut</i>				
	-O <i>Salutaris-O cor amoris victima</i>				
70	- <i>Regina mundi dignissima</i>		D, Pch	a	
	- <i>Tu es pastor</i>				
	- <i>Tantum ergo</i>				
	- <i>Laudate Dominum</i>				
PM	"		D, PcP	e	
PM	<i>Tu es Petrus</i>		NT 2o	c	

	BOISJOSLIN G. de			
1001	<i>Tu es Petrus</i>			a
	BOLLER Carlo (1896-1952)			
5037	<i>O salutaris (avec Tantum ergo)</i>		D(O)	c
5045	<i>O salutaris (avec Tantum ergo)</i>		D,PcP	e
	BONFILS Jean			
6735	<i>L'Ange de Dieu (Choral allemand)</i>	FUSTIER M.	IL (O)	c
5134	<i>Célébrez le Seigneur (GOBERT)</i>	ROZIER C.	LW,SAB,O	a
5365	<i>De nos morts (GOBERT)</i>	X	SW(O)	a
5101	<i>Dieu, je reviens à vous (GOBERT)</i>	ROZIER C.	G,SAB,O	a
5307	<i>Dieu m'abandonne (Dumont)</i>	BARJON L.	H(O)	c
5330	<i>Du corps de Dieu vivant (1616)</i>	BARJON L.	D,O	a
5323	<i>Esprit-Saint. Réconfort suprême (SIGNAC)</i>	BARJON L.	K(O)	a
5205	<i>Finie la nuit (GOUFFET)</i>	ROZIER C.	I,SAB,O	a
5114	<i>Gloire au Seigneur vivant (XVIIe S.)</i>	ROZIER C.	K,SAB,O	a
5013	<i>Impropères (harm.) (avec: Mon Dieu, pourquoi m'as-tu livré)</i>	FUSTER M.	H,rv,O	a
5324	<i>Jésus au ciel s'en va monter (De COURBES)</i>	BARJON P.	J(O)	a
5308	<i>Jésus, du lourd tombeau (1616)</i>	BARJON L.	I(O)	c
5331	<i>Je viens à Toi</i>	BARJON L.	V(O)	c
5115	<i>Nous avons foi, Jésus (XVIIe S.)</i>	ROZIER C.	D,SAB,O (1-2ve,m)	a
5278	<i>O Dieu tout-puissant (1772)</i>	BARJON P.	E(O)	a
5708	<i>Offertoire « O Dieu reçois » (STADEN)</i>	DONCOEUR P.	B,Canon.O	c
5102	<i>Pour nous sauver (CLERAMBAULT)</i>	ROZIER C.	H(1-2- 3ve,m)O	a
5704	<i>Pourquoi mon Dieu, m'as-tu livré (Flandre)</i>	FUSTIER M.	H,O	c
5144	<i>Seigneur, du fond de nos péchés (1724)</i>	ROZIER C.	S,SAB,O	a
5707	<i>Sainte Jeanne d'Arc (Irlande)</i>	FUSTIER M.	W,2v,O	c
5133	<i>Vierge Marie, ô Notre-Dame (AUXCOUSTEAUX)</i>	ROZIER C.	V,SAB,O (1-2-3ve,m)	a
5332	<i>Vers le Ciel (ROUSSON)</i>	BARJON P.	V(O)	a
5364	<i>Vois, ô Seigneur (Nivernais)</i>		W(O) (3ve,3vm)	a
	BONNET Joseph (1884-1925)			
898	<i>Ave Maria</i>		V(O)	c
	BONVAL L.			
	<i>Graduel et Alleluia</i>		Tsolo	a
	BORDES Ch.			
807	<i>Ave Maria</i>			b
906	<i>Cantiques aux Saints</i>	HELLO H.	U	d
910	<i>Cantiques de pénitence</i>	LE DROZ	U	d
179	<i>Cinq cantiques à Jeanne d'Arc</i>	VIROLET A.	U	d
	<i>10 cantiques basques anciens</i>	LARRIEU J.-F.	U	e
	<i>Le drapeau de Mazagran</i>	HELLO H.	U	a
	<i>Mariale, cantiques en l'honneur de la T.S. Vierge</i>	divers	U, V	e
920	<i>Nunc Dimittis</i>	HELLO H.	U	a
	<i>Sur l'Alma Redemptoris</i>	LHANDE P.	U	a
	BORREL Eugène (1876-1962)			
3501	<i>Chants en l'honneur de la B.V. Marie</i>		U, V, PcP	c

BORTNIANSKY Dmytri (1751-1825)				
5651	<i>Cor Jesu, melle dulcius</i>		LP (2e)	a
	<i>Dieu soit loué</i>	F.M.		b
986	<i>Invocation (100 M Nor)</i> <i>(avec ANONYME: Peuple fidèle 2ve, 3-4vm)</i>	X	P	a
3917	<i>Louange et gloire à Toi, Seigneur</i>	BERTIN P.	L	c
5744	<i>O mon Sauveur</i>	X	G	a
64	<i>O Salutaris (adapt. BRUN F.)</i>		D	b
3916	<i>Prière pour la France</i>	BERTIN P.	P	a
4022	<i>Pentecôte (100 M No 96)</i>	MAHOT A.	K	a
3100	<i>Sainte est la loi de Dieu (100 M No 38)</i>	MAHOT A.	L	a
3312	<i>Saintes plaies (100 M No 59)</i>	MAHOT A.	H(2e,4h)	a
566	<i>Tantum ergo</i>		D	a
BOUTRON Madeleine				
1003	<i>Inviolata</i>		V	a
BOUVARD J.				
	<i>O salutaris</i>			a
22	<i>Tantum ergo (avec Adoremus in aeternum)</i>			
BOUZIGNAC Guillaume (?-1643)				
5229	<i>Alleluya! Fundite rores</i>		L,SSATTB	c
5439	<i>Alleluia! Venite amici</i>		L,SATBB	c
5649	<i>Ave cujus conceptio</i>		V,SATTB	c
7008	<i>Ave Maria</i>		V	c
5259	<i>Beati mortui</i>		S,SATTB	a
5938	<i>Clamant clavi</i>		H,SATTB	a
5109	<i>Dum silentium</i>		F,SSATTB	e
5329	<i>Ecce aurora</i>		V,SATTB	e
5449	<i>Ecce festivitas amoris (avec CASCIOLINI)</i>		DH,SATTB	c
5328	<i>Ecce Maria, navis de longe</i>		V,SATTB	c
5218	<i>Ecce homo</i>		H,SATTB	c
5181	<i>Ego gaubedo in Domino</i>		L,SATTB	c
5335	<i>Flos in floris tempore</i>		V,SATTB	c
5223	<i>Ha! Plange filia Jerusalem</i>		H,SATTB	c
5110	<i>Hodie, cum gaudio</i>		F,SSATB	e
5260	<i>In pace in idipsum</i>		S	a
SC	<i>Jubilate Deo</i>		L,SATTB	c
5528	<i>Noé, Noé! Pastores, cantate Domino</i>		F,SSATB	e
5230	<i>O! Flamma divini amoris</i>		HI,SATTBB	e
5471	<i>Prima lamentationum Jeremiae Prophetae</i>		GH,STB (ou SAB),O	e
5228	<i>Salva Jesu piissime</i>		H,SATTB	a
5199	<i>Senex puerum portabat</i>		F,SATTB	c
2001	<i>Stella refulget</i>		F,SSATB(O)	e
5219	<i>Unus ex vobis</i>		H,SATTB	c
BOYER C. Abbé				
1127	<i>Adoro te</i>		D	c
3115	<i>A ton autel, petite reine</i>		U, O	b
801	<i>Beata es, virgo Maria</i>		V	b
3115	<i>Jésus disait un jour en Galilée</i>		U, O	b
59	<i>Les cloches</i>		solo	b

	BOYER C. Abbé (suite)			
	<i>Trois motets</i>		SAB	
1123	<i>-Ave Maria</i>		V	e
	<i>-Salva nos</i>		P	
	<i>-Fundata est domus Domini</i>		T	
12	<i>Surge, Petre</i>		N	c
	BOYER Louis			
3238	<i>Panis angelicus</i>		U, O	a
3199	<i>Pie Jesu Domine</i>		STB	a
	<i>Tu es Petrus</i>			a
	BRACQUEMOND Marthe			
5067	<i>Notre Père</i>		D, Pch	a
5067	<i>Notre Père</i>		D,PcP	h
5362	<i>Ps. 23: L'Eternel est mon berger - Dominus regit me</i>		Z	o
	BRASARD Jean (BRASSART)(XVe S.)			
3525	<i>O! Flos fragrans</i>		V,SAT	c
	BRESSON M.-R.			
5860	<i>Sub tuum</i>		V, O	c
	<i>Tota pulchra es</i>		PcP	c
	BREVILLE de Pierre Onfroy (1861-1949)			
268	<i>Inviolata (duo)</i>		V,ST,O	h
	BRODIN Yves			
5756	<i>Adoramus te, sanctissime Domine</i>	St FRANCOIS	P,O	a
	<i>(avec BACH J.-S.: O Salutaris 3ve)</i>	D'ASSISE		
5588	<i>Chant des adieux (harm.)</i>		S(O)	a
5611	<i>De Profundis (faux-bourbons)</i>		G(2e), SAB,O	b
	BRUCKNER Anton (1824-1896)			
5357	<i>Asperges me</i>		A	a
5361	<i>Ave verum</i>		D	a
5355	<i>Ave Regina Coelum</i>			a
5358	<i>In Monte Oliveti (avec CLEMENS NON PAPA: O Crux benedicta)</i>		H	c
4208	<i>Tantum ergo en do</i>		D	a
4080	<i>Tantum ergo en mib</i>		D	a
	BRUMEL Antoine (1460-1520)			
1451	<i>Et incarnatus est (avec FEVIN: Et incarnatus est)</i>		C	a
5419	<i>Laudate Dominum in Sanctis ejus (avec SCHUTZ: Responsorium)</i>		L	e
	BRUN F. Abbé			
320	<i>L'Annonciation (Scène évangélique)</i>		V,Pch	a
213	<i>L'Annonciation (Scène évangélique)</i>		V,Soli,PcP	n
3697	<i>Ave Maria</i>		V, 3-4vm	a
149	<i>Ave verum (avec BACH: Tantum ergo)</i>		D	a
160	<i>Beatus vir</i>			a
119	<i>Bone Pastor</i>		L	a
315	<i>Cantate à Bernadette</i>		W, soli (2e)	c
2	<i>6 Cantiqes</i>		U	c

BRUN F. Abbé (suite)

	<i>Chants grégoriens pour les saluts</i>			
	-O Salutaris			
967	-Tu es Petrus		D(r-o)	d
	-Inviolata			
	-Oremus pro Pontifice			
	-Tantum ergo			
SC	<i>Chorus (Faux-bourçons pour le propre de la Messe. D'après des auteurs anciens et modernes) Communions</i>		D	q
929	<i>Communion</i>	Sœur M.	solo, U	a
211	<i>Credo français</i>		U	a
	<i>Trois psaumes en faux-bourçons</i>			
160	<i>(Credidi, Laetatus sum, Lauda Jerusalem)</i>		TT	a
	<i>(avec PALESTRINA: Magnificat du 6e ton)</i>			
170	<i>Dies irae (alternance avec le grégoriens)</i>		S	a
160	<i>Dixit dominus</i>			a
	<i>Domine, Salvam fac</i>			
123	<i>(avec VITTORIA: Magnificat)</i>		TT	a
PM	<i>Ecce panis-Bone Pastor</i>		D,O	a
18	<i>Hymne à Jeanne d'Arc</i>		W,(2e)	c
25	<i>Hymne à Jeanne d'Arc</i>	BUSSON A.	W	a
1	<i>Les laudes de Marie</i>		U, PcP	a
155	<i>Laudate Dominum (faux-bourçons)</i>		L ,(2e)	a
139	<i>Libera</i>		S	a
1008	<i>Huit faux-bourçons grégoriens pour le Magnificat</i>		V(3e)	e
114	<i>Mon Dieu, je ne suis pas digne</i>			a
1002	<i>Regina caeli jubila</i>		IV,STB	a
	<i>(avec:Aurora caeli purpurat)</i>			
	<i>Deux motets simples</i>			
SP	-Ave Maria grégorien		VT	a
	-Oremus pro pontifice			
253	<i>O Filii</i>		I (rv)	a
3	<i>Omnes gentes (Ps. XLVI)</i>		L	a
	<i>Motets à la Vierge</i>			
	-O Virgo Maria			
2	-Ave Maris Stella		V	c
	-O Maria, vitae via			
	-Notre-Dame de France			
18	<i>Salve Regina</i>		V	a
133	<i>Imperatrix Angelorum (avec Sanctus grégorien 4vm)</i>		V	a
324	<i>Sacerdos et pontifex</i>			a
68	<i>Tantum ergo</i>		D (2ve)	a
PM	<i>Tantum ergo</i>		D (O)	a

BRUNEAU Abbé

5011	<i>Cantique à la Très Sainte Vierge</i>		IV (1-2ve)	c
61	<i>Regnum mundi</i>		N	c
6221	<i>Vox in excelso audita est (avec De Profundis)</i>		G	c

BRUNELLI Antonio (17e S.)

5069	<i>Pueri Hebraeorum (2 versions)</i>		H	c
------	--------------------------------------	--	---	---

BRYDAINE P.

34	<i>Cinq cantiques</i>		U	a
----	-----------------------	--	---	---

BUYS du				
5022	<i>Hors du cœur de Jésus, rien ne charme plus</i>	Marguerite-Marie	U, PcP	c
2230	<i>Salve Virilis pectoris Virgo</i>		U, (O)	c
BYRD William (1543-1623)				
5386	<i>Beata virgo</i>		V	a
CAMPAN Paul				
5803	<i>Sanctus de la Messe des Morts</i>		CS	a
CAMPRA André (1660-1744)				
4353	<i>Au Christ triomphant</i>	LEFORT Abbé	IJ,Pch	c
4352	<i>Au Christ triomphant</i>	LEFORT Abbé	IJ,PcP	h
CANTON Léon				
1105	<i>Alma Redemptoris Mater</i> <i>Salut</i>		EV	c
839	<i>-O Salutaris</i> <i>-Salve, Regina</i> <i>-Tantum ergo</i>		D,PcP SAB (2-3ve)	r
PM	<i>Cantate Domino</i>		(O)	d
CAP Jean-Pierre				
8692	<i>Appelés à garder l'unité</i>		O, SAH	a
CARISSIMI Giacomo (1604-1674)				
86	<i>O felix anima (en si)</i>		L, STB (TTB)	c
427	<i>O felix anima (en si)</i>		L, SAB (O)	a
PM	<i>O sacrum convivium</i>		D, SAT	a
CAROL Henri				
5117	<i>Ave Maria</i>		V,ST,O	a
5190	<i>O salutaris</i>		D,ST,O	a
5116	<i>O sacrum convivium</i>		D,ST,O	a
5126	<i>Tantum ergo</i>		D,ST,O	a
5940	<i>Tantum ergo</i>		D	a
CARRAZ Pierre				
5379	<i>Omnes amici mei</i>		H, SAB (SSA)	a
5351	<i>O salutaris (avec Tantum ergo 3vm)</i>		D, SAB	a
5380	<i>Recessit pastor noster</i>		H, SAB (SSA)	a
CASALS Pablo (1876-)				
SC	<i>O vos omnes</i>		H	a
CASCIOLINI				
44	<i>Panis angelicus</i>		D	a
105	<i>Stabat Mater (2 choeurs)</i>		HV, 2x4, (O)	r
CASTRO Jean de				
2011	<i>Jubilate</i>	AUDA A.	enf. TB	b
CAURROY du Eustache (1549-1609)				
4813	<i>O crux ave</i>		H,SSATB	c
CAUSTON Thomas (XVIe S.)				
26	<i>Glory (avec BRUN: Tu es Petrus)</i>	BRUN F.	FL	a
CHABOT Emile				
SC	<i>Oremus pro Pontifice</i>		NT	a
5007	<i>Tantum ergo</i> <i>Tantum ergo (in La petite maîtrise)</i> <i>Stabat Mater (in La petite maîtrise)</i>		D	b
PM				a
				b

CHAILLEY Jacques (1910-1999)		
6713	<i>Louange à Dieu le Créateur (harm.)</i>	L a
6102	<i>Notre Père</i>	D a
CHARPENTIER Marc-Antoine (1634-1704)		
5391	<i>Chantons la Gloire (Extr. « David et Jonathas »)</i>	IL,SSATBB Pch e
5432	<i>Chantons la Gloire (Extr. « David et Jonathas »)</i>	IL,SSATTB PcP q
5347	<i>Gratias Tibi Deus (Extr. « Le Fils prodigue »)</i>	L, Pch c
5366	<i>Gratias Tibi Deus (Extr. « Le Fils prodigue »)</i>	L, PcP o
5504	<i>Hymnus dicamus Domino (Extr. Du « Jugement dernier »)</i>	L, Pch c
5454	<i>Laudate Dominum</i>	L, Pch c
5405	<i>Laudate Dominum</i>	L, PcP h
41	<i>Magnificat a 8 (tome XI des Mélanges)</i>	V, 2x4, orch. Pch r
5242	<i>O sacrum convivium</i>	D,O c
5395	<i>Quam gloriosa dicta sunt de te</i>	V,SSATB Pch e
5411	<i>Quam gloriosa dicta sunt de te</i>	V, SSATB PcP o
SP	<i>Le Reniement de St Pierre</i>	TT,SATTB, O,orch. Pch k
202	<i>Le Reniement de St Pierre</i>	TT,SATTB, O,orch. PcP s
202	<i>Le Reniement de St Pierre</i>	TT,Pbc o
5118	<i>Veni Creator (2 versions)</i>	K a
CHASSANG P.		
3703	<i>Adoro te</i>	L,(O)Pch c
3702	<i>Adoro te</i>	L,PcP r
3694	<i>Ave verum</i>	D,(O)Pch a
3693	<i>Ave verum</i>	D,PcP r
3640	<i>Chantons le Seigneur</i>	L,O Pch c
4188	<i>Cor Jesu</i>	G,(O) Pch a
4187	<i>Cor Jesu</i>	G, PcP d
836	<i>Gloria Patri dans les 8 modes</i>	L g
3897	<i>Réjouis-toi</i>	I a
3896	<i>Réjouis-toi</i>	I, PcP e
CHAUSSON Ernest (1855-1899)		
334	<i>Ave Maria</i>	V(2e)O Pch a
62	<i>Ave Maria</i>	V (2e) PcP c
CHERION André		
4212	<i>Alleluia, Christus vincit</i>	I c
566	<i>Anima Christi</i>	LP (3ve) c
566	<i>Ave verum No 26</i>	D (3ve) a
566	<i>Ave verum No 25</i>	D (3ve) a
566	<i>Libera me</i>	S (3ve) a
566	<i>Sub tuum</i>	GP a
566	<i>Tantum ergo No 32</i>	D a
566	<i>Tantum ergo No 33</i>	D a
CHERUBINI Luigi (1760-1842)		
566	<i>Pie Jesu (Extr. du Requiem)</i>	S a
2009	<i>Requiem graduel</i>	S a

CHRETIEN Hedwige			
3595	<i>Ave Maria</i>	V (O) Pch	c
3594	<i>Ave Maria</i>	V PcP	h
4191	<i>Tota pulchra es</i>	V (O) PcP	d
CIVIL Joseph			
60	<i>Cor Jesu sacratissimum (avec BERTHIER P.: O Salutaris)</i>	GH, O Pcp	b
CLEMENS NON PAPA (1510-1555)			
5948	<i>Adoramus te (avec GODARD: Benedicite omnia opera Domini)</i>	H	b
55	<i>Ave Maria</i>	V	c
CLEMENS NON PAPA (1510-1555) (suite)			
55	<i>Ave Maria</i>	V, PR.	h
55	<i>Beata es Virgo Maria</i>	V, PR.	h
43	<i>Erravi sicut ovis</i>	G	d
43	<i>Erravi sicut ovis</i>	G, PR.	r
5436	<i>O crux benedicta</i>	H	c
61	<i>Tristitia obsedit me</i>	G	g
1130	<i>Tristitia obsedit me</i>	G, PR.	p
5113	<i>Tu es Petrus</i>	NT	c
3	<i>Tu es Petrus</i>	NT, PR.	r
CLERAMBAULT César-François-Nicolas (« Le Fils ») (1705-1760)			
5102	<i>Pour nous sauver</i>	H, SAB O (1-2ve)	a
COLLIN C.-A.			
PM	<i>Jesu dulcis memoria</i>	L (O)	c
4502	<i>Hymne à Jeanne d'Arc</i>	W, PcP	d
PM	<i>Omnes gentes</i>	L	a
PM	<i>O salutaris</i>	D,SAB(O)	a
3001	<i>Sacerdos et pontifex</i>	N,SB(A)	a
3001	<i>Sacerdos et pontifex</i>	N,PcP	a
PM	<i>Vivat in aeternum</i>	L,O PcP	c
COMPÈRE Loyset (1450-1518)			
5435	<i>O vos omnes</i>	H,STB	a
COMPOSTELLE Manuscrit de (1180)			
5733	<i>Jacobe Sancte (Conduit neumé)</i>	W,2v(m,e)	a
CONRAD Valentin (1603-1675)			
1038	<i>Prière pour l'Unité des Chrétiens (GELINEAU J.) (avec BACH J.-S.: Notre Père)</i>	ROZIER C. PT(2e,O)	a
COOPER Robert (XVIIe S.)			
5743	<i>Gloria in excelsis Deo</i>	FL,SSAT	c
CORSI Jacopo (?-1604)			
12	<i>Adoremus te Christe</i>	H	c
COSTANTINI Fabio (1575-1644)			
73	<i>O admirabile commercium</i>	FL	c
COUPERIN François (1633-1733)			
5775	<i>Jubilemus, exultemus (Extr. Motet à Ste Suzanne)</i>	L,SAB,O	d
COURTONNE M.			
4345	<i>Cloches de Pâques</i>	I,(2e)O	a
4344	<i>Cloches de Pâques</i>	I,(2e)PcP	h

COURTONNE M. (suite)

*Huit cantiques spirituels sur les
Béatitudes*

-Bienheureux les pauvres

-Bienheureux sont qui sont doux

-Bienheureux ceux qui pleurent

4795 *-Bienheureux ceux qui ont faim et soif
de justice*

DORZ LE A.

LW,(1-2ve)
O PcP

t

-Bienheureux les miséricordieux

-Bienheureux les cœurs purs

-Bienheureux les pacifiques

-Bienheureux les persécutés

COYSSARD Michel (1547-1623)

5046 *Au Saint-Esprit, le priant...*

COYSSARD M.

K(O)

c

5046 *Au Saint-Esprit, le priant...*

COYSSARD M.

K, PcP

h

5069 *Au Saint-Esprit, lui demandant...*

COYSSARD M.

K (O)

a

5069 *Au Saint-Esprit, lui demandant...*

COYSSARD M.

K PcP

d

5035 *A la Vierge Marie, qu'elle veuille...*

COYSSARD M.

V (O)

c

5035 *A la Vierge Marie, qu'elle veuille...*

COYSSARD M.

V, PcP

h

5061 *Chanson spirituelle de l'amour divin*

COYSSARD M.

KL (O)

a

5061 *Chanson spirituelle de l'amour divin*

COYSSARD M.

KL PcP

d

5043 *Complainte sur la Mort et Passion de N.S.J.-C.*

COYSSARD M.

H

c

5036 *Ode pour l'Assomption de Notre-Dame*

COYSSARD M.

V(1-2e)(O)

c

5036 *Ode pour l'Assomption de Notre-Dame*

COYSSARD M.

V PcP

h

Odes et chansons spirituelles

-Au Saint-Esprit, lui demandant...

-Au Saint-Esprit, le priant...

980 *-Voyez Chrétiens, comme en la crèche*

COYSSARD M.

TT(1-2e)
(O)

u

-Complainte sur la mort et passion...

-Chanson spirituelle de l'amour divin

-A la Vierge Marie, qu'elle veuille...

-Ode pour l'Assomption de Notre-Dame

CRENN L.

3812 *Benedictat vobis Dominus ex Sion*

O

c

CRENN R. J.

3814 *Libera (faux-bourçons)*

S, (4h,
2e,SAT)

c

3813 *Libera (faux-bourçons)*

S, PcP

h

CRITTIN Pascal

8916 *Prière Eucharistique : « Grandes,
Merveilleuses tes œuvres, Seigneur »*

AELF
CRIVELLI J.-C

O

h

8917 *Chant d'entrée – Rite pénitentiel*

CRIVELLI J.-C

O

c

8918 *Psautre 97*

AELF
CRIVELLI J.-C

O

b

CROCE Giovanni (1560-1609)

159 *Cantate Domino*

L (4h)

a

3757 *Cantate Domino*

L, PR.

h

CROCE Giovanni (1560-1609) (suite)

5043 *Exaudi Deus*

G (ATTB)

a

5043 *Exaudi Deus*

G, PR.

d

30 *O sacrum convivium*

D

c

354I *Tristis est anima mea
(avec VIADANA: Ecce vidimus)*

H

c

5548 *Gaudete et exultate*

L (2e)

a

	DAGAND J. Abbé				
1144	<i>O vos omnes</i>		H	c	
	DAMAIS Emile (1906-)				
5010	<i>Christ ressuscité</i>		I	a	
	DAUMER Michel				
5631	<i>D'un coeur qui t'aime</i>	RACINE J.	P (O)	a	
	DAY (1563)				
3660	<i>Mon Dieu, veillez sur nous (100 M No 77)</i>	MAHOT A.	P	a	
	DE JONG Margaretha Christina				
8739	<i>Psaume 42 "Comme une biche soupire"</i>		O dès 20 ex.	u s	
	DELAMARE R. Abbé				
3641	<i>Choix de faux-bourbons (école anglaise)</i>		TT	d	
	DELEPINE L. Abbé				
SP	<i>Prière pour une messe de mariage</i>	BROUTIN V.	O, PcP	e	
	DELFAU René				
1032	<i>Le Christ est aujourd'hui</i>	BRICE L.R.	I (iv) O	c	
	DEPREZ Dom Anselme				
PM	<i>A Saint Joseph (in La petite maîtrise)</i>	DEPREZ A.	U, O	b	
PM	<i>A la Sainte Vierge (in La petite maîtrise)</i>	DEPREZ A.	U, V, O	b	
	DELUNE Louis (1876-1940)				
4734	<i>Tantum ergo (Motet couronné)</i>		D, PcP	h	
	DIAZ Henry				
5835	<i>Miserere mei Deus</i>		G	a	
	DIERICX A.				
566	<i>Oremus pro Pontifice-Tu es Petrus</i>		N, STB	a	
	DIERICX Edmond				
4182	<i>Tantum ergo</i>		D	a	
	Divers				
PM	<i>La petite maîtrise (septembre 1926)</i>			h	
	DUBOIS Théodore (1837-1924)				
154	<i>Laudate Dominum (faux-bourbons) (avec PERRUCHOT: Deus in adiutorium)</i>		L	a	
	DUFAY Guillaume (1400-1474)				
2006	<i>Ave verum</i>		D	c	
5554	<i>Creator alme siderum (faux-bourbons)</i>		E (iv,O)	a	
5123	<i>Et in terra (attr. aussi à SUSOY)</i>		FL,STB	c	
	DUMONT Henry (1610-1684)				
5078	<i>Ave Regina coelorum</i>	RANSE M. de	SSAB	c	
	<i>Choix de cantiques spirituels Fasc. 1</i>				
	<i>-Quand l'Esprit accablé</i>				
	<i>-Je souffre, je souffre tous les jours</i>				
981	<i>-Suprême arbitre des monarques</i>	GODEAU A.	TT (iv) (O)	s	
	<i>-Seigneur, pour m'acquitter</i>				
	<i>-Seigneur dont la beauté</i>				
	<i>-Seigneur, ma suprême puissance</i>				
	<i>Choix de cantiques spirituels Fasc. 2</i>				
	<i>-Ces vouîtes claires</i>				
982	<i>-Bienheureux à qui Dieu</i>	GODEAU A.	TT (iv) (O)	q	
	<i>-Justes, avec plaisir</i>				
	<i>-J'ai d'une extrême impatience</i>				
	<i>-Fils des hommes, peuples divers</i>				

DUMONT Henry (1610-1684) (suite)				
5073	<i>Ces voûtes claires</i>	GODEAU A.	L (1-2v) (O) Pch	a
5073	<i>Ces voûtes claires</i>	GODEAU A.	L, Pcp	h
5206	<i>Chantons le Christ</i>	ROZIER C.	J,SAB,O	a
5075	<i>Quand l'Esprit accablé</i>	GODEAU A.	G (1-2ve) (O) Pch	d
5075	<i>Quand l'Esprit accablé</i>	GODEAU A.	G PcP	o
5070	<i>Suprême arbitre des monarques</i>	GODEAU A.	L (1-2ve) (O) Pch	a
5070	<i>Suprême arbitre des monarques</i>	GODEAU A.	L PcP	d
5061	<i>J'ai d'une extrême impatience</i>	GODEAU A.	L (1-2ve) (O) Pch	a
5061	<i>J'ai d'une extrême impatience</i>	GODEAU A.	L PcP	d
5068	<i>Justes, avec plaisir</i>	GODEAU A.	L (1-2ve) (O) Pch	b
5068	<i>Justes, avec plaisir</i>	GODEAU A.	L PcP	h
5789	<i>Laudate Dominum</i>		L ST (2ve) O	a
5635	<i>Magnificat du 1er ton</i>		V SAB (3vh) O(bc)	g
5901	<i>Mon Dieu, regarde-moi</i>		G, O	c
SP	<i>Motets pour la chapelle du Roy</i>		TT, Soli, ch,cordes,bc	u
4618	<i>Panis angelicus</i>		D,STB	a
3519	<i>Le cerf qu'une meute inhumaine</i>	GODEAU A.	IG	a
DUPARC Henri				
10427	<i>Benedictat vobis Dominus</i>		STBa	b
DURANTE Francesco (1684-1755)				
5767	<i>Christus factus est</i>		H, SSB,O	c
272	<i>Et incarnatus est (Extr. Messe « Alla Palestrina »)</i>		CF,ATB (AAB)	a
DURON Don Sebastien (1660-1716)				
5104	<i>O vos omnes</i>		H	c
DYKES J.-B.				
4020	<i>L'appel de Jésus (100 M No 94)</i>	MAHOT A.	N	a
3657	<i>Plus près de Toi, mon Dieu</i>	MAHOT A.	P	a
ECCARD Johannes (1553-1611)				
1206	<i>O Lamm Gottes unschuldig - Agneau de Dieu</i>		DH,DF, SATTB	c
1206	<i>O Lamm Gottes unschuldig - Agneau de Dieu</i>		DH,PR.	h
ERB Marie-Joseph (1858-1944)				
4631	<i>Ave Maria</i>		V (3e) O Pch	a
4630	<i>Ave Maria</i>		V PcP	h
4639	<i>Cantate Domino</i>		L	a
4629	<i>Christus vincit</i>		I (O)	a
4628	<i>Christus vincit</i>		I PcP	h
4657	<i>Deus Israël</i>		O (O)	a
4640	<i>Deus Israël</i>		O PcP	h
4643	<i>Laudate Dominum</i>		L (O)	a
4642	<i>Laudate Dominum</i>		L PcP	h
4646	<i>O salutaris hostia</i>		D (O)	a
4645	<i>O salutaris hostia</i>		D PcP	h

ERB Marie-Joseph (1858-1944) (suite)				
4637	<i>Panis angelicus</i>		D (O)	a
4636	<i>Panis angelicus</i>		D PcP	h
4633	<i>Tantum ergo</i>		D (O)	a
4632	<i>Tantum ergo</i>		D PcP	h
ESLAVA Hilarion				
566	<i>Panis angelicus</i>		D	a
FAVRE Eric				
6115	<i>Psaume 95 Chantez au Seigneur (faux-bourçons)</i>	BIBLE DE JERUSALEM	L (iv) O	a
FAVRE Georges				
4001	<i>Le saint vient de mourir!..</i>	CHAMOISAN R.	Ssolo, O	b
FERRARI Benedetto (1597-1681)				
3540	<i>Una hora (avec VIADANA: Eram quasi agnus)</i>		H	c
FERRO Stefano				
3900	<i>Ave Maria</i>		V, STB	a
3900	<i>Ave Maria (avec ANONYME: Panis angelicus 4vh VALENTINI: Ave Maris stella 2veO)</i>		V, PR.	e
FEVIN de Antoine (1470-1511)				
5256	<i>Benedictus (Extr. Missa « Ave Maria »)</i>		CL,SAB	a
5892	<i>Descende in hortum meum</i>		VW,SSAT	c
332	<i>Et incarnatus est (Extr. Messe « Mente Tota ») (avec BRUMEL: Et incarnatus est)</i>		CF, PR.	a
5533	<i>Sancta Trinitas</i>		L	b
FLEURIE (1380)				
5067	<i>Agnus Dei</i>		D, ATB	c
FRANK César (1822-1890)				
6158	<i>Psaume 150</i>		L (2-3ve, 4vh)O,Pch	c
3388	<i>Psaume 150</i>		L,PcP	o
1	<i>Dies irae (faux-bourçons)</i>		S, O	o
	<i>Chants divers pour les Saluts</i>			
	-Rorate			
	-Adeste			
3	-Attends		D,Solo,	t
	-Stabat I		STB,O	
	-Stabat II			
	-O Filii			
	-Inviolata			
	<i>Hymnes divers</i>			
	-Creator alme siderum			
21	-Sanctorum meritis		TT,STB,	r
	-Iste confessor I		O	
	-Iste confessor II			
	-Iste confessor III			
FUMET Dynam Victor (1867-1949)				
1123	<i>Ave Maria</i>		V, c	
3644	<i>Inviolata</i>		V,O,PcP	r
3425	<i>O salutaris</i>		D,O,Pch	a
3424	<i>O salutaris</i>		D,PcP	r
PM	<i>Pater Noster</i>		D,ATB	a

	FUMET Dynam Victor (1867-1949) (suite)		
3698	<i>Tantum ergo</i>	D,O,PcP	h
	GABRIELI Andrea (1510-1586)		
19	<i>Angeli Archangeli</i>	DW	c
19	<i>Angeli Archangeli</i>	DW, PR.	h
1130	<i>Filiae Jerusalem</i>	IW	c
74	<i>Filiae Jerusalem</i>	IW PR.	h
5524	<i>Maria Magdalene</i>	I	c
	GABUS Monique		
SP	<i>Alleluia</i>	IL	e
	GALLON Jean (1878-1959)		
5189	<i>Ave Maris stella</i>	V,solo, 4vm,O	a
SP	<i>Pie Jesu No 1</i>	S,Solo(ATB ad lib)	a
5261	<i>Pie Jesu No 2</i>	S,O	c
5339	<i>Salve Regina</i>	V,STB,O	c
5143	<i>Tantum ergo</i>	D,SAB,O	c
5501	<i>Tu es pastor</i>	O	a
	GALLUS Jakob (HANDL Jakobus) (1550-1591)		
52	<i>Christus factus est</i>	H (4ve,4vh)	b
566	<i>Ecce quomodo</i>	H	a
PM	<i>O salutaris hostia</i>	D	c
3750	<i>Surrexit Dominus</i>	I	c
	GASCONGNE Mathieu		
	<i>Bone Jesu Dulcissime</i>	TT	b
	GASPARINI Quirino (1721-1778)		
SP	<i>Adoramus te</i>	HL	a
PM	<i>Plangam dolorem meum</i>	HS	c
	GASTOUE Amédée (1873-1943)		
PM	<i>Agnus (in La petite maîtrise)</i>	PcP	b
	<i>Le symbole des apôtres</i>	COYSSARD M.	
	<i>(avec Les commandements de Dieu iv</i>	XVe S.	
	<i>Les commandements de l'Eglise iv</i>	XVe S.	
991	<i>Paratum cor meum iv</i>	GODEAU	CK c
	<i>Quemadmodum desiderat cervus</i>	GILBERT	
	<i>Exultate justi</i>	GODEAU	
	<i>Lauda Jerusalem</i>	DESPORTES	
	<i>Nouvelle bible de cantiques</i>		
	<i>-Hymne au Coeur eucharistique (iv,O)</i>	BLOND L.	
	<i>-2e hymne au Coeur eucharistique (iv,O)</i>	BLOND L.	
	<i>-3e hymne au Coeur eucharistique (iv,O)</i>	BLOND L.	
SP	<i>-4e hymne au Coeur eucharistique (iv,O)</i>	BLOND L.	TT f
	<i>-5e hymne au Coeur eucharistique (iv,O)</i>	BLOND L.	
	<i>-Au coeur de Jésus consolateur (iv,O)</i>	R.F.	
	<i>-Nouvelles litanies du Sacré-Coeur</i>	BLOND L.	
	<i>de Jésus (iv,O)</i>		

GASTOUE Amédée (1873-1943) (suite)*Choix de Plain-Chants et chorals des XVIIe et XVIIIe**-Panis angelicus**-O salutaris hostia simple**-O salutaris hostia orné*

939

-Sacris solemniis

TT

I

*-Pange lingua-Tantum ergo**-Tantum ergo**-Tantum ergo**-Salve Regina*

1115

Credo (en alternance avec le Credo III)

M(O)Pch

g

1115

Credo (en alternance avec le Credo III)

M, PcP

p

5055

Concordi laetitia

CORBEIL P. de

8vm, V, O, I

c

5059

Descendi in hortum (XIVe S.)

V, 2vm

c

5059

Descendi in hortum (XIVe S.)

V,PcP

h

1136

Deus Israël

O,SATBB,

O Pch

d

1136

Deus Israël

O, PcP

o

991

Foi, Adoration, Louange

COYSSARD M.

b

5031

Inviolata

V(2e,O)PcP

r

Trois motets

1124

-Bienheureuse Jeanne d'Arc

TT(2 ou

o

-En l'honneur du Souverain Pontife

4vm,O)

*-Pour les défunts***GAUNTLETT H.J.**

3663

Adieu au Saint-Sacrement (100M No 80)

MAHOT A.

b

GAUTHIEZ Cécile (1873-19..)

5068

Foderunt manus meas

Passion

b

1011

Stabat Sancta Mater

O

b

GAY Maurice*Franciscus Pauper*

b

36

O Salutaris hostia sacra

b

76

Saint Joseph avec Marie

V

b

GELINEAU Joseph*Le Cantique du Paradis*

POP. BRETON

LP

c

4826

Étiez-vous- là ?(Spirit. Were you there?)

GELINEAU J.

H

a

5222

Hymne christologique et liturgique

GELINEAU J.

G

a

5084

Notre Père, apprends-nous

JULIEN D.

B

a

1024

Répons à la passion selon St Jean

H

c

1038

*Prière pour l'Unité des Chrétiens (CONRAD V.)
(avec BACH J.-S.: Notre Père)*

ROZIER C.

T(2ve,3vm)

O

a

5604

Le Prologue de St Jean

TT,iv,O

c

5083

Que le monde entier (avec ROZIER: Anamnèse)

L

a

GENET Elzear (CARPENTRAS) (?-1548)

108

Gabriel Angelus locutus est Mariae

V, PR.

c

GENNARO Marcel

PM

Dieu est puissant

L

a

GILBERT Henry Franklin (1868-1928)

SP

Pour le souvenir français (100 M No 35)

MAHOT A.

S

a

GIROUST François (1738-1799)

5425

O salutaris hostia

D

a

GLUCK Christoph-Willibald (1714-1787)

3302

Hymne (100 M No 48)

MAHOT A.

L

a

GLUCK Christoph-Willibald (1714-1787) (suite)					
3215	<i>Ouvrez-vous, portes éternelles</i>	MAHOT A.	L (iv,O)	a	
566	<i>Tantum ergo</i>		D	a	
GOBERT Thomas (1615-1672)					
5134	<i>Célébrez le Seigneur (Adapt. BONFILS J.)</i>	ROZIER C.	L(iv,2vem, 3vm,O)	a	
5494	<i>Psaume CL Ecoute, ô Dieu Puissant (GODEAU)</i>	BARJON L.	P,O	a	
5495	<i>Psaume CXVI O Peuples, unissez (GODEAU)</i>	BARJON L.	L	a	
<i>Recueil de psaumes</i>					
<i>-Que sont belles tes demeures</i>					
<i>-Après de la Vierge (2vm)</i>					
<i>-O divin Créateur</i>					
<i>-Priez pour nous pécheurs!</i>					
<i>-O femme sans péché</i>					
5485	<i>-Psaume XXXV</i>	BARJON L.	TT,O	q	
<i>-Psaume LXII</i>					
<i>-Psaume XCVII</i>					
<i>-Psaume CI</i>					
<i>-Psaume CXVI</i>					
<i>-Psaume CXL</i>					
GODARD Marcel					
5710	<i>Au Bienheureux et unique Souverain</i>		L,O,3 Trp. ad lib	e	
5746	<i>Christus vincit</i>		II,O,3 Trp. ad lib	a	
6724	<i>L'Esprit du Seigneur emplir l'Univers</i>		KL (3e) O Pch	c	
6724	<i>L'Esprit du Seigneur emplir l'Univers</i>		KL PcP	g	
6751	<i>Je crois en un seul Dieu (2 chœurs alternée)</i>		C	c	
5170	<i>Jesu, dulcedo cordium</i>		P SAT	a	
GOUDIMEL Claude (1520-1572)					
5899	<i>Nous chanterons pour Toi, Seigneur (avec DUMONT: Mon Dieu, regarde-moi RUNNER: Offertoire des Rameaux)</i>	HAMELINE D.	L (O)	e	
5111	<i>Salve Regina (en triple chœur)</i>		V, 3x4vm	n	
6051	<i>Tu veux des témoins</i>		KT	a	
GOURCY I. de					
PM	<i>Motet pour la Toussaints</i>		(O)	b	
GRAUN Heinrich (1703-1757)					
566	<i>Tu es Petrus</i>		NT	c	
GRETCHANINOFF Alexandre (1864-1956)					
4739	<i>Ave Maria</i>		V(O)Pch	c	
4738	<i>Ave Maria</i>		V PcP	h	
4737	<i>Ave verum Corpus</i>		D(O)Pch	c	
4736	<i>Ave verum Corpus</i>		D PcP	h	
4745	<i>Cantate Domino</i>		L(O)Pch	a	
4744	<i>Cantate Domino</i>		L PcP	d	
4743	<i>Laudate Dominum</i>		L(O)Pch	c	
4742	<i>Laudate Dominum</i>		L PcP	o	
4741	<i>Tantum ergo</i>		D (O) Pch	a	
4740	<i>Tantum ergo</i>		D PcP	h	

GRETCHANINOFF Alexandre (1864-1956) (suite)				
4754	<i>Tu es Petrus</i>		NT(O)Pch	c
4753	<i>Tu es Petrus</i>		NT PcP	h
GUERRERO Francisco (1527-1599)				
76	<i>Ave Virgo Sanctissima</i>		V,SSATB PR.	h
5949	<i>Don que Dieu fait aux hommes</i>	GELINEAU J.	D	a
GULLERMIN J.				
5577	<i>O ma Souveraine (avec HAYDN M.: Tenebrae factae sunt)</i>		V	c
GUITTARD L.				
PM	<i>Tu es Petrus</i>		O	c
GUYOT Jean (1512-1588)				
2001	<i>Motet pour Pâques</i>			
HEALLING J.				
1164	<i>Panis angelicus</i>		D,SATTB	c
HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759)				
3820	<i>Alléluia (Le Messie)</i>	DELEPINE H.	IL (O) Pch	e
3841	<i>Alleluia (Le Messie)</i>	DELEPINE H.	IL PcP	o
5154	<i>Alleluia (Concerto pour orgue fa maj)</i>	RAUGEL F.	IL (O) Pch	c
1032	<i>Alleluia (Concerto pour orgue fa maj)</i>	RAUGEL F.	IL PcP	h
5195	<i>Alleluia (Judas Macchabée)</i>	RAUGEL F.	IL (O) Pch	c
5225	<i>Alleluia (Judas Macchabée)</i>	RAUGEL F.	IL PcP	h
4383	<i>Alléluia! Béni soit Dieu (Judas Macchabée)</i>	X	IL (O) Pch	c
SP	<i>Alleluia! Loué soit Dieu (Judas Macchabée)</i>	X	IL (O) Pch	c
204	<i>Alleluia! Loué soit Dieu (Judas Macchabée)</i>	X	IL PcP	r
3416	<i>Le bon Pasteur-O Jesu bone pastor (Le Messie)</i>	VIVET A.	L (O) Pch	c
3415	<i>Le bon Pasteur-O Jesu bone pastor (Le Messie)</i>	VIVET A.	L PcP	r
585	<i>Cantate Domino</i>		L,3ve,4vm,O	c
3830	<i>Chœur triomphal (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	L(O)Pch	e
3830	<i>Amen final (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	L(O)Pch	e
3835	<i>Chœur triomphal et Amen (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	L PcP	q
<i>Deux chœurs pour le temps de la passion (Le Messie)</i>				
3818	<i>-Voici L'Agneau de Dieu</i> <i>-Les souffrances de Jésus</i>	RAUGEL F.	H(O)Pch	g
<i>Deux chœurs pour le temps de la passion (Le Messie)</i>				
3836	<i>-Voici L'Agneau de Dieu</i> <i>-Les souffrances de Jésus</i>	RAUGEL F.	H PcP	p
3948	<i>Déploration (Judas Macchabée)</i>	X	H	c
3303	<i>Dieu de tendresse (100 m No 49)</i>	MAHOT A.	P	a
4333	<i>Dieu régnera</i>	X	L,O,PcP	d
3952	<i>Gloire au Dieu Tout-Puissant (Israël en Égypte)</i>	MAHOT A.	L(O)Pch	c
4165	<i>Gloire au Dieu Tout-Puissant (Israël en Égypte)</i>	MAHOT A.	L PcP	h
4449	<i>Jésus, notre maître, est ressuscité</i>	X	I (rv)O	a

HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759) (suite)

	<i>Le Messie, choeurs complets</i>			
	-Et la gloire de Dieu Créateur			
	-O Toi, qui portes la bonne nouvelle			
	-Chantons l'Enfant qui vient de naître			
	-Gloire au Seigneur			
	-Ses lois sont douces			
	-Voici l'Agneau de Dieu			
	-C'est pour nous que Dieu souffrit			
4199	-Il a versé son sang	RAUGEL F.	TT(O) (orch)Pch	X
	-Comme un troupeau			
	-Il compte sur le Seigneur			
	-Porte des cieux			
	-Le Maître a parlé			
	-Le Verbe divin			
	-Alleluia			
	-Puisque par un seul homme			
	-Le divin Sauveur			
	-Amen			
3252	<i>Nous t'adorons, Dieu Tout-Puissant (Judah Macchabée)</i>		L	c
3367	<i>O Christ, Roi des Rois</i>	BERTIN P.	L (3ve) (O)Pch	c
3434	<i>O Christ, Roi des Rois</i>	BERTIN P.	L PcP	l
876	<i>O Dieu Tout-Puissant (Le Messie)</i>	X	L(O)Pch	c
566	<i>O Salutaris</i> (avec MENDELSSOHN: Ecce Panis)		D	a
5301	<i>Peuples de l'Univers (Samson)</i>	NIBELLE H.	L(O)Pch	c
5314	<i>Peuples de l'Univers (Samson)</i>	NIBELLE H.	L PcP	c
	HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759) (suite)			
	<i>Prière du Chrétien (100 M No 5)</i>			
1142	(avec PRAETORIUS: Chant d'allégresse 100 M No 6)	MAHOT A.	P	a
5954	<i>Puisque par un seul homme (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	H(O)Pch	d
1027	<i>Radieuse et sainte aurore</i>	BRICE L.R.	I(2-3e, 3-4vm)O	a
5778	<i>Le Verbe divin (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	L O PcP	d
3819	<i>Voici le Roi de gloire (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	J,SSATB (O)Pch	d
3837	<i>Voici le Roi de gloire (Le Messie)</i>	RAUGEL F.	J PcP	o
	HALLER Michael (1840-1915)			
5359	<i>Salutis humanae sator</i>		L	a
	HAMM Ch.			
SP	<i>Ave verum corpus</i>		D, 2vm	a
566	<i>O esca viatorum</i>		D	a
788	<i>Oremus pro Pontifice</i>		N,ATB(O)	a
	HARDY			
566	<i>Ascendit Deus</i>		J	a
	HASSLER Hans-Leo (1564-1612)			
4275	<i>Ave Maris stella</i>		V	a
4427	<i>Cantate Domino</i>		L (4vh)	c
41	<i>Dixit Maria</i>		V	c
	HAUDEBERT Lucien			
	<i>Chants spirituels, chants funèbres</i>	HAUDEBERT M.	Vx, PcP	i

	HAVARD de la MONTAGNE Joachim			
	<i>Ave verum</i>	SABADINI B.	O	c
163	<i>Jésus vient de naître</i>		(PcP)	b
	HAYDN Joseph (1732-1809)			
5515	<i>Adoro Te (avec PSAUTIER ANGLAIS: O viva caro)</i>		P (2e,O)	a
3481	<i>A notre Dieu, à notre Maître</i>	X	L(O)Pch	d
3480	<i>A notre Dieu, à notre Maître</i>	X	L PcP	o
4380	<i>Le ciel étoilé (la Création)</i>		L(O)Pch	e
4379	<i>Le ciel étoilé (la Création)</i>		L PcP	p
6053	<i>O Seigneur, tu nous rassembles (adpt.) (canon)</i>		A, 1-5v	a
	HAYDN Michael (1737-1806)			
4617	<i>Tenebrae factae sunt</i>		H	a
5575	<i>Tenebrae factae sunt II (avec GUILLEMIN: O ma Souveraine)</i>		H	c
	HAYNE L.G.			
4015	<i>Pour implorer la protection divine (100 m No 89)</i>	MAHOT A.	P	a
	HELLWIG Ludwig (1773-1838)			
3095	<i>Notre Père (100 M No 33)</i>	MAHOT A.	D	a
3216	<i>La vraie sagesse (100 M No 51) (avec RUDNICK: Dieu est puissant)</i>	MAHOT A.	TT	a
	HEMMERLE Joseph			
5674	<i>C'est vous le Prince des siècles</i>	DAVID dom L.	L,O	c
	HERISSANT Jean (XVIe S.)			
5529	<i>Benedictus (Missa Quiamdiu vivam)</i>		CL, STT (SAB)	a
	HERMENT dom E.			
4472	<i>Peuple pieux (harm. RENARD G.)</i>	APPERT C.	V	a
	HERY François			
5119	<i>Magnificat</i>		V,S,O Pv	c
5121	<i>Magnificat</i>		V,PcP	h
5373	<i>Maria Mater Gratiae (pop. Breton)</i>		V,O PcP	c
	HOFHAIMER Paul (1459-1537)			
5434	<i>Tristitia vestra</i>		HS,ATB	a
	HOMET Louis (1691-1777)			
4671	<i>Dies irae (alt. Faux-bourçons)</i>		S	c
	HORN Michel			
4452	<i>Regina caeli (texte français)</i>	X	V	a
	INDY d' Vincent (1851-1931)			
222	<i>Ave Regina Caelorum op 79</i>		V	a
814	<i>Deus Israël op 41</i>		O	d
	INGENERI Marco Antonio (1547-1592)			
4854	<i>In Monte Oliveti</i>		H	c
5213	<i>Jesuralem Surge</i>		GH	a
	<i>Trois répons aux 2e Nocturne des Matines du Samedi-Saint</i>			
SP	<i>-Recessit Pastor noster</i>		H	e
	<i>-O vos omnes qui transitis per viam</i>			
	<i>-Ecce quomodo moritur justus</i>			

INGENERI Marco Antonio (1547-1592) (suite)

4854	<i>Trois répons aux 1er Nocturne des Matines du Jeudi-Saint</i> -In Monte Oliveti -Tristis est anima mea -Ecce vidimus eum	H	g
13	<i>Trois répons aux 1er Nocturne des Matines du Samedi-Saint</i> -Sicut ovis ad occisionem -Jerusalem, surge -Plange quasi virgo	H	e

JACQUEMIN C.

3009	<i>Christus factus est</i>		
JOSQUIN DES PRES (1440-1521)			
267	<i>Ave Caelorum Domina (adapt.)</i>	V	a
9	<i>Ave, Christe immolate in crucis ara</i>	DH	g
9	<i>Ave, Christe immolate in crucis ara</i>	DH, PR.	p
20	<i>Ave Maria</i>	V	g
20	<i>Ave Maria</i>	V, PR.	o
83	<i>Ave vera virginitas (1ère part.)</i>	V (2e,O)	a
4424	<i>Ave vera virginitas (complet)</i>	V	c
583	<i>Ave vera virginitas (1ère part.)</i>	V(2e,O) PR.	h
SP	<i>Ave verum</i>	HL	c
5398	<i>Ave verum</i>	D (2-3e) SAT	a
572	<i>Ave verum</i>	D (2-3e) SAT PR.	h
8	<i>De profundis</i>	G	c
5265	<i>Et incarnatus est (Messe « Pange lingua »)</i>	CF	a
2015	<i>Kyrie de la Messe Pange lingua (avec Et incarnatus est)</i>	AG	c
26	<i>Miserere mei Deus (3 parties)</i>	G,SATTB PR.	m
2015	<i>Benedictus de la Messe Pange lingua (avec Agnus Dei)</i>	C (2e,h)	e
2015	<i>Sanctus de la Messe Pange lingua</i>	C	d
5511	<i>O admirabile commercium</i>		
5383	<i>O Domine Jesu Christe</i>	H	a
3458	<i>Tu solus qui facis mirabilia (2 part.)</i>	PL,SATB	c
1937	<i>Tu solus qui facis mirabilia (2 part.)</i>	PL,STTB	c

KLEIN Bernhard (1793-1832)

3103	<i>Sous sa Houlette (100 M No 41)</i>	MAHOT A.	TT	a
------	---------------------------------------	----------	----	---

KNAPP M.

5243	<i>Jésus prit du pain (Harm. VALOIS de J.) (avec de VALOIS: Christus vincit)</i>	BRICE L. R.	DH (2e)	c
------	--	-------------	---------	---

KNECHT Justin Heinrich (1752-1817)

3664	<i>O pure et sainte Reine (100 M No 81)</i>	MAHOT A.	V	a
------	---	----------	---	---

KOCHER (1786)

4851	<i>Délivre-nous, mon Dieu (100 M No 26) (avec BACH J.-S.:Chant de triomphe)</i>	MAHOT A.	G	a
------	---	----------	---	---

KROSSING

3315	<i>Prière du soir (100 M No 62)</i>	MAHOT A.	P	a
------	-------------------------------------	----------	---	---

KUNK Pierre (1865-1941)		
3344	<i>Ave Maria</i>	V(O)PcP h
4794	<i>Credo</i>	C e
3965	<i>Louez le Roi du Ciel</i>	L(O)STB c
3940	<i>Louez le Roi du Ciel</i>	L(O)SATB c
3939	<i>Louez le Roi du Ciel</i>	L PcP o
3282	<i>Tu es Petrus-Ecce sacerdos magnus</i>	N,STB a
3281	<i>Tu es Petrus-Ecce sacerdos magnus</i>	(SATB ,3vh,O) d
3209	<i>Tantum ergo</i>	N PcP a
		D
LALANDE de Michel-Richard (1657-1726)		
5531	<i>Cantate Domino</i>	L,SATBB,O c
3807	<i>Trois motets solennels pour Messe de Mariage</i> <i>-Uxor tua</i> <i>-Ecce sic benedicetur</i> <i>-Et videas filios</i>	O,O,PcP s
LALLEMENT Bernard		
6077	<i>Je vous salue, Marie</i>	V a
LANGLAIS Jean (1907-1991)		
5274	<i>Caritas Christi (St Vincent de Paul)</i>	W,O,PcP o
5497	<i>Lauda Jerusalem Dominum</i>	L,O,PcP e
6719	<i>Psaume solennel No 1 (Laudate Dominum)</i>	L,O,cuivres ad lib l
6719	<i>Psaume solennel No 1 (Laudate Dominum)</i>	L,Pcuivres sur deman de z
6719	<i>Psaume solennel No 1 (Laudate Dominum)</i>	L,PcP(dir) z
6744	<i>Psaume solennel No 2 (Miserere Mei Deus)</i>	G,O,cuivres ad lib n
6746	<i>Psaume solennel No 2 (Miserere Mei Deus)</i>	G,Pcuivres sur Deman de bb
6737	<i>Psaume solennel No 2 (Miserere Mei Deus)</i>	G,PcP(dir) bb
SP	<i>Psaume solennel No 3 (Laudate Dominum de caelis)</i>	L,O,cuivres ad lib h
SP	<i>Psaume solennel No 3 (Laudate Dominum de caelis)</i>	L,PcP(dir) v
8502	<i>Psaume III</i>	L,O,Pch g
8501	<i>Psaume III</i>	L ,PcP v
8620	<i>Tantum ergo</i>	SSAATTBB c
5802	<i>Venite et audite</i>	O, PcP a
		L
LAPAIKY Pierre		
PM	<i>Prière à Marie</i> <i>(avec SALA: Vas honorabile zve.O)</i>	LAPAIKY P. V,PcP c
LA RUE de Pierre (1460-1518)		
3234	<i>O salutaris</i>	D(4vh) a
95	<i>O salutaris</i>	D, PR. d
LASNE Georges		
PM	<i>Salve nos</i> <i>(avec BERTHIER: Benedictum sit)</i>	P a
LASSUS de Roland (1532-1594)		
5299	<i>Adoramus</i>	TTH a
5847	<i>A toi je crie ô Jésus-Christ</i>	G,SATTB c

LASSUS de Roland (1532-1594) (suite)			
5130	<i>Aurora Lucis rutilat (2 coeurs)</i>		I,2xSATTB j
5652	<i>Ave Mater Matris Dei</i>		V c
3360	<i>Ave Regina caelorum</i>		V c
6702	<i>Ave verum</i>		D c
<i>Cantiques polyphoniques</i>			
49	<i>-Célébrons sans cesse (4ve)</i>		TT, PR. p
	<i>-Du fond de ma pensée (4vm)</i>		
	<i>-A toi je crie, ô Jésus-Christ (SATTB)</i>		
104	<i>Christe Dei soboles</i>		TT c
70	<i>Christus resurgens</i>		I c
104	<i>De ore prudentis procedit mei</i>		L,SATTB c
101	<i>De ore prudentis procedit mei</i>		L,PR. h
5164	<i>Dieu, rends-moi pur (100 M No 7)</i>	MAHOT A.	G a
1130	<i>Domine, convertere</i>		G c
59	<i>Domine, convertere</i>		G,PR. h
5784	<i>Du fond de ma pensée</i>	MAROT C.	G a
5466	<i>Ecce Maria genuit nobis</i>		F, SAB a
118	<i>Ego dixi Domine</i>		G, SAB c
SC	<i>Ego sum resurrectio et vita</i>		S,STB c
107	<i>Ego sum resurrectio et vita</i>		S,PR. h
5935	<i>Heureux celui qui cherche Dieu</i>	ROZIER C.	TT,SATTB c
133	<i>Imperatrix Angelorum (avec BRUN: Sanctus grégorien)</i>		V a
SC	<i>Improperium</i>		H a
116	<i>Iniquos odio habui</i>		G c
124	<i>Intende voci orationem meam</i>		G,PR. d
5837	<i>Jésus se dresse</i>	ROZIER C.	I a
3223	<i>Jubilate Deo</i>		L a
6723	<i>Mira loquor (St Bernard)</i>		W, 2x SSATB n
1130	<i>Nos qui sumus in hoc mundo</i>		GW,PR. r
113	<i>O Maria, clausus hortus</i>		V,STB c
113	<i>O Maria, clausus hortus</i>		V,PR. d
5936	<i>Père qui habite dans les cieux</i>		TT,SATTB d
4821	<i>Regina caeli</i>		IV d
SP	<i>Sancta Maria</i>		V a
3629	<i>Salve Regina</i>		V c
5546	<i>Super flumina Babylonis</i>		G c
SP	<i>Tibi laus</i>		L a
46	<i>Timor et tremor venerunt super me</i>		G,SAATTB d
5568	<i>Tribulationem</i>		G c
LA TOMBELLE de F.			
832	<i>Benedicta es tu</i>		V,STB c
1009	<i>Deus Israël</i>		O c
1009	<i>Deus Israël</i>		O,PcP k
5045	<i>Hymne de Pâques</i>	BERTAUD E.	I,SATBB (1-3vh) c
<i>Trois motets</i>			
1006	<i>-Caro mea</i>		TT STB (O) r
	<i>-O quam suavis</i>		
	<i>-Oremus pro pontifice</i>		
1007	<i>O quam suavis</i>		TT,STB, O c
1006	<i>O quam suavis</i>		TT,PcP r

LA TOMBELLE de F. (suite)				
1006	<i>Oremus pro pontifice</i>		N,PcP	r
1010	<i>Pie Jesu</i>		S,PcP	o
	<i>Pro Sponso et sponsa</i>			
1063	<i>-L'autel ruisselle</i>	DUCOS G.	O (2e)	e
	<i>-Deus Abraham</i>			
	<i>-Deus Abraham</i>			
876	<i>Regina caeli</i>		IV,STB	b
878	<i>Salve Regina</i>		V,STB	r
830	<i>Sancta Maria succure miseris</i>		GV, STB PR.	h
823	<i>Tantum ergo</i>		D,STB	a
828	<i>Tantum ergo</i>		D,PR.	d
1063	<i>Tu es sacerdos</i>	DUCOS G. (F)	N (2-3ve, 2-3-4vh)	g
LE BLANC Virgile (XVIe S.)				
6099	<i>Ave Maria (Texte français)</i>	COYSSARD M.	V	a
6094	<i>Te Deum</i>	COYSSARD M.	L	c
6096	<i>Veni Creator</i>	COYSSARD M.	K	c
LAUNAY Denise rest. (auteurs anonymes)				
6092	<i>Conditor alme syderum</i>	COYSSARD M.	F	a
6093	<i>Du nom de Jésus</i>	COYSSARD M.	L	a
6091	<i>O Jésus, roy ouissant</i>	COYSSARD M.	F	a
6097	<i>Veni Sancte Spiritus</i>	COYSSARD M.	K	a
LEICHNER Leonhard (1550-1606)				
5477	<i>Du Roi de gloire</i>	BARJON L.	I	a
LECOQ A.				
4289	<i>Sois notre force</i>	BOUBEE J.	D(IV,O)	a
LE FLEM Paul (1881-1984)				
1050	<i>In Paradisus</i>		S	c
	<i>(avec PLE: Ave Maria 3ve)</i>			
1026	<i>Tu es Petrus</i>		N, O	a
LE GUENNANT Auguste (1881-)				
1118	<i>O salutaris hostia</i>		D (IV,O) PcP	h
LEJEUNE Claude (1530-1600)				
5899	<i>Nous chanterons pour toi, Seigneur</i>	HAMELINE D.	L	c
	<i>(avec GOUDIMEL: Nous chanterons pour toi, Seigneur)</i>			
5968	<i>Dieu , nous te louons</i>	AUBIGNE d' A.	L,SSATBB (SATTBB)	n
5418	<i>Psaume XXXV</i>		G,SATB (SATTB)	c
L'ESTOCHART de Pascal (1539-1584)				
5545	<i>A Dieu seul soit honneur</i>		L (canon)	a
LETOREY Omer (1872-1938)				
5019	<i>O Salutaris</i>		D	c
3519	<i>Maria Mater gratiae</i>		V(SouT,O)	h
5036	<i>Tu es Petrus</i>		N(O)	d
LHERITIER Jean (1534)				
5565	<i>Beata es virgo Maria</i>		V	c
LINDNER Wolfgang				
8737	<i>Ubi caritas</i>			a
8738	<i>Tantum ergo</i>			a
8740	<i>Le jour s'éteint/The day thou gavest/Du lässt den Tag</i>		O, Cordes	c

LIONCOURT de Guy (1885-1961)				
5900	<i>Confitebor tibi in cithara</i>		L	a
1168	<i>Justurom animae</i>		W	c
1168	<i>Justurom animae</i>		W,PR.	h
5805	<i>Laudate</i>		L	c
860	<i>Libera me Domine</i>		S	d
860	<i>Libera me Domine</i>		S, PR.	r
6231	<i>Miserere mei Deus</i>		G	d
LISZT Franz (1811-1886)				
3906	<i>Ave Maria</i>		V	a
218	<i>Ave verum</i>		D	a
3903	<i>Ave verum</i>		D,PcP	d
SP	<i>Dominus conservet eum</i>		L,O	a
3908	<i>O salutaris hostia</i>		D	a
3907	<i>O salutaris hostia</i>		D,PcP	d
3902	<i>Pater noster</i>		D	a
3901	<i>Pater noster</i>		D,PcP	h
LITAIZE Gaston (1909-1991)				
SP	<i>Magnificat (texte français)</i>		V,SSATBB, U,O Pv	g
7050	<i>Magnificat (texte français)</i>		V,PcP	p
LOTH Bernard				
5681	<i>Peuples, battez des mains</i>		L	e
5692	<i>Peuples, battez des mains</i>		L,PcP	r
LOTH Georges				
3003	<i>Salve Regina</i>		V	d
LOTTI Antonio (1667-1740)				
3255	<i>Crucifixus</i>		H,SSA ATTBB	d
4420	<i>Gaude Maria</i>		V	c
5204	<i>Regina caeli</i>		V	a
Sr LOUISE-MADELEINE				
SP	<i>Au Sacré-Coeur</i>	JESUS de (avec: <i>Christum regem IV, O FABRE: Hymne dau Christ-Roi</i>) Sr M.T.	TT, 2V,O	c
LUCAS Blanche				
829	<i>Ave verum</i>		D,2xSTB	d
829	<i>Ave verum</i>		D,PR.	o
1025	<i>Cantique du bon pasteur</i>		TT,S solo, O	c
3930	<i>Le carillon de Jeanne d'Arc</i>		W,SSATB	c
3980	<i>Le carillon de Jeanne d'Arc</i>		W,PcP	o
803	<i>Domine non sum dignus</i>		D,SATBB	o
3004	<i>Jesu dulcis memoria</i>		TT,O	c
3951	<i>Le psaume des disparus</i>	BELLOUARD J.	S,SB, 4vm,O	c
LULLY Jean-Baptiste (1633-1687)				
3921	<i>La Puissance de Dieu</i>		L(O)	a
3920	<i>La Puissance de Dieu</i>		L,PcP	d
3852	<i>Omnes gentes plaudite manibus</i>		L,SAB,O (3vh)	c
3353	<i>O Sapientia</i>		L,SAB,O Pch	a
3352	<i>O Sapientia</i>		L,PcP	r

	MALHERBE René			
5806	<i>Libera me</i>		S,STB,O	c
	MANCHICOURT de Pierre (1510-1564)			
5735	<i>Cantantibus organis (Motet à Ste Cécile 1ère partie)</i>		W	c
5543	<i>De profundis</i>		G	c
5820	<i>Caecilia Virgo gloriosa (Motet à Ste Cécile 2e partie)</i>		W	b
	MARCELLO Benedetto (1686-1739)			
5914	<i>Christus resurrexit</i>		I,Soli, 4vm,O	e
6133	<i>Goûtez et voyez (Ps. 33)</i>		L,SAB,(O)	a
3888	<i>L'immensité du firmament</i>		L,(O),Pch	c
3887	<i>L'immensité du firmament</i>		L,PcP	h
566	<i>Sicut cervus</i>		GP,SAB, (O)(2ve)	a
4153	<i>Sicut cervus</i>		GP,SAB (O)(2ve)	h
3356	<i>Tota pulchra es (avec ANONYME: Cor, arca legem continens S (B ad lib))</i>		V,2vm (iv)O	c
	MARENZIO Luca (1553-1599)		D	c
5360	<i>O sacrum convivium (avec SAMSON: Magnificat faux- bourdons)</i>		J	c
SP	<i>O Rex gloriae</i>			
	MARTIN Ch.			
964	<i>Ave verum</i>		D,O	b
	MARTINI Giovanni Battista (padre) (1706-1784)			
131	<i>Requiem (avec BRUN: Kyrie pro defunctis 3-4vm)</i>		S,SAB (STB)	a
	MAUDUIT Jacques (1557-1627)			
3379	<i>En son temple sacré</i>	BAIF de J.-A.	L,SSATB	c
	MAURICE Paule			
4767	<i>Cantate à la Bienheureuse Vierge Marie</i>	MERLENT Chan.	V,soli,O Pch(2ve)	e
4767	<i>Chant triomphal à Notre-Dame</i>	MERLENT Chan.	V(O)	a
	MAWET Fernand			
566	<i>Jesu salvator mundi</i>		P,ATB	a
	MAXENCE Paule			
5722	<i>Assumpta est Maria (avec SWEELINCK: Psaume 90 (4vm))</i>		V, SAB	c
5723	<i>O bone Jesu</i>		HP,SAB	a
	MAZÉ Philippe			
8632	<i>Grandes Antiennes du Temps de l'Avent</i>		SAH, O	g
SC/M	<i>O sacrum convivium</i>		O	d
8693	<i>Psaume 112</i>		SATB, SAH, C	e
8706	<i>Psaumes responsoriaux et Acclamations évangéliques pour les Dimanches du temps de l'Avent années A-B-C</i>		SATB, SAH, 3VE, O	o
8707	<i>Psaumes responsoriaux et Acclamations évangéliques pour le Temps de la Passion années A-B-C</i>		SATB, SAH, 3VE, O	h
8708	<i>Psaumes responsoriaux et Acclamations évangéliques pour les Dimanches du temps de Noël années A-B-C</i>		SATB, SAH, 3VE, O	s
	<i>Voici venue l'heure</i>		O	c

MAZÉ Philippe (suite)

8736	<i>Requiem UT 772</i>		Soli SATB, O	sur dem.
8754	<i>Livre de prières : O bone Jesu, Ave Maria, Dòmine non secùndum, Nunc dimittis, Ave Verum, Alléluia, Doxologie</i>		SSATB O (ad lib.)	1

MENDELSSOHN Felix (1809-1847)

3093	<i>Dieu nous garde (100 M No 30)</i>	MAHOT A.	P	a
6045	<i>Docti sacris institutis (Extr. Lauda Sion)</i>		D,O	d
3827	<i>Exultate</i>		L,Bar solo 4vm (O)	d
4008	<i>Hymne à Ste Jeanne d'Arc (100 M No 85) (avec MONK: O Dieu pour moi si tendre 100 M No 84)</i>	MAHOT A.	W	a
5926	<i>O Créateur, viens en nos âmes</i>	CELLIER A.	K, Solo, 4vm (O)	d
566	<i>O Salutaris (avec BENTZ: O salutaris SAB)</i>		D,STB	a
3910	<i>Peuples, chantez le Roi des Cieux (Ps. 97)</i>	SCIORTINO E.	L,4vm(O)	g
986	<i>Recueillement (100 M No 2)</i>	MAHOT A.	DP	a
3311	<i>Supplication (100 M No 58)</i>	MAHOT A.	G	a
4347	<i>Tout l'Univers est plein de sa magnificence</i>	RACINE J.	L,O,Pch	a
4346	<i>Tout l'Univers est plein de sa magnificence</i>	RACINE J.	L,PcP	d
3104	<i>Les vrais sages (Elie)</i>	MAHOT A.	PW	c

MEULEMESTER de Arthur

4671	<i>O Salutaris (avec: Tantum ergo)</i>		D,STB,O	a
4671	<i>Tantum ergo (avec: O Salutaris)</i>		D,STB,O	a

MEUNIER Jules

5	<i>Dies irae (altern. avec grégorien)</i>		S(1v,4ve)	e
---	---	--	-----------	---

MICHELOT L.

SP	<i>Angeli Archangeli</i>		W,O	r
----	--------------------------	--	-----	---

MIGOT Georges (1891-1976)

5381	<i>PETIT EVANGELIAIRE</i>	MIGOT G.	TT	
5381	<i>-L'Annonciation</i>		V	a
5381	<i>-Noël</i>		F	c
5381	<i>-La fuite en Egypte</i>		F	c
5381	<i>-Le ministère de Jésus</i>		TT	c
5381	<i>-Les Rameaux</i>		H	c
5381	<i>-La mise au tombeau</i>		H	a
5381	<i>-La Resurrection</i>		I	d
5381	<i>-Cantique</i>		TT	c
5381	<i>-Sous Ponce Pilate</i>		H	c

MILGROVE

3665	<i>Simple prière (100 M No 82)</i>	MAHOT A.	HS	a
------	------------------------------------	----------	----	---

MINAUD J.

PM	<i>O Jesu!</i>		TT	a
4517	<i>Pâques</i>	FERRAN M.	I(2ve,O)	c
PM	<i>Sacris solemnii</i>		L	a

MOINEAU Georges

5262	<i>Dans la paix et dans la joie</i>		S,O	c
------	-------------------------------------	--	-----	---

	MOISSENET Joseph			
1070	<i>Pange lingua</i>		D	d
	MONK W. H. (1823-1889)			
3658	<i>Gloire à Dieu (100 M No 75)</i>	MAHOT A.	L	a
	MONK W. H. (1823-1889) (suite)			
4009	<i>O Dieu d'amour! O Dieu très doux! (100 M No 86)</i>	MAHOT A.	P	a
3656	<i>O Dieu pour moi si tendre (100 M No 84)</i> <i>(avec MENDELSSOHN: Hymne à Ste Jeanne d'Arc 100 M No 85)</i>	MAHOT A.	TT	a
4010	<i>O Dieu, vrai pain des anges (100 M No 87)</i>	MAHOT A.	D	a
3096	<i>L'ombre des nuits (100 M No 43)</i>	MAHOT A.	P	a
3662	<i>O Vierge pure, incline-toi (100 M No 79)</i>	MAHOT A.	V	a
3443	<i>Vierge sainte (100 M No 66)</i>	MAHOT A.	V	a
	MONTEVERDI Claudio (1567-1648)			
SP	<i>O bone Jesu, illumina oculos meos</i>		G/STB	a
1007	<i>O Domine Jesu Christe (en 2 part.)</i>		H/SAT	c
5302	<i>Surgens Jesus</i>		I/SAT	a
	MORALES Cristobald (1500-1553)			
5209	<i>Peccantem me</i>		G	c
	MORAND Louis			
SP	<i>O salutaris</i>		D/STB,O	a
	MOULINIE Etienne (1600-1669)			
5016	<i>O Bone Jesu</i>		H/SATTB	c
5327	<i>Veni sponsa mea</i>		V /SATTB PR.	e
	MOURGAN Robert			
5633	<i>Jesu salvator mundi</i>		G	a
	MOUTON Jean (1460-1522)			
3355	<i>Ave Maria</i>		V	b
5527	<i>Alleluia confitemini Domino</i>		L	b
5874	<i>Ave sanctissima Maria (avec DIAZ: Bone pastor)</i>		V	e
5680	<i>Beata Dei genitrix</i>		V	c
5453	<i>Homo quidam</i>		DI	c
5287	<i>Noé, Noé, Noé</i>		D	a
3461	<i>Quaeramus cum pastoribus Verbum incarnatum</i>			d
	MOZART Wolfgang-Amadeus (1756-1791)			
4811	<i>Ave maria en canon</i>		V/(4ve)	a
1 (138)	<i>Ave verum</i>		D/(O)(4vh)	c
5112	"		D/PcP	c
566	"		D	a
566	<i>Benedictus</i>		D	a
566	<i>De profundis</i>		G	c
339	<i>Et incarnatus est</i>		F/O	a
SP	<i>Jubilare Deo omnis terra (Benedictus sit Deus)</i>		L/Pch	c
6	"		L/PcP	o
44	<i>Kyrie</i>		G/Pch	c
44	"		G/PcP	h
SP	<i>Lacrymosa (Requiem)</i>		S/Pch	a
39	"		S/Cello/CB	a
39	"		S/PcP	h
5516	<i>O salutaris</i>		D	a

MULET Henri (1878-1967)			
5522	<i>Laudate Dominum</i>		L/STB,O c
NANINI Giovanni Maria (1540-1607)			
82	<i>Diffusa est gratia</i>		TT a
17	"		TT/PR. d
56	<i>Hic est beatissimus Evangelista (Jean)</i>		W/SAT c
4819	<i>Stabat Mater (faux-bourçons)</i>		HV/(4vh) a
5075	"		HV/PR. d
	<i>Psalmodiae vespertinae pro defunctis (faux-bourçons)</i> <i>-Dilexi (avec ANDREAS: Ad Dominum cum tribulaber clamavi</i>		
69	<i>GUIDETTI: Levavi oculos meos</i> <i>VIADANA: De profundis clamavi</i> <i>VIADANA: Confitebor tibi Domine</i> <i>VIADANA: Magnificat)</i>		S/(4vh) c
69	"		S/PR. o
NEANDER (1610-1680)			
5208	<i>Sur la Croix Dieu va répandre</i> <i>(avec BACH J.-S.: Doux Jésus)</i>		H a
NEEFE Christian Gottlob (1748-1798)			
1154	<i>Requiescant (100 M No 18)</i>	MAHOT A.	S/(2ve,O) a
NEUKOMM Sigmund (1778-1858)			
3748	<i>Cantique au Saint Sacrement</i>		D a
NOVITA Antonio			
8504	<i>Cantantibus organis</i>		W c
NIBELLE Henri (1883-1967)			
3607	<i>Ave Maria</i>		V/(O) a
3606	"		V/PcP h
3111	<i>Ave verum corpus</i>		D/(O) a
3110	"		D/PcP h
4730	<i>Ave verum</i>		D/PcP h
3113	<i>Christus vincit</i>		I a
81	<i>Cantique pour l'anniversaire d'une première messe</i>	LENOBLE Ch.	N/solo, 4vm,(O) c
4786	<i>Inviolata</i>		V c
3653	<i>Pie Jesu</i>		S c
4292	<i>Psaume 116</i>	COMPAING R.P.	L/O (orch) Pch e
4291	"		L/PcP r
4810	<i>Regina caeli</i>		IV/(2ve) c
4749	<i>Tu es Petrus</i>		NT/(O) c
4748	"		NT/PcP h
NIEDERMEYER Louis (1802-1861)			
94	<i>Laudate Pueri</i>		L/1v,PcP h
3288	<i>Près du fleuve de Babylone</i>		G/PcP p
NIVERS Guillaume Gabriel (1632-1714)			
3736	<i>Ecce venimus</i>		F/SAB a
NOYON Joseph (1888-1962)			
4118	<i>Adoremus</i>		DL/STB (3ve,3vh,O) a
3994	"		DL/PcP h

NOYON Joseph (1888-1962) (suite)

4114	<i>Adoro te</i>		DL/STB(2-3ve,3vh,O)	a
3953	"		DL/SATB	a
3970	"		DL/PcP	h
4122	<i>Ad te confugimus</i>		GV/STB (2-3ve,3vh)	a
4004	"		GV/SATB	a
4119	<i>Ave Maria</i>		V/STB (2-3ve,3vh)	a
3096	"		V/PcP	h
4477	<i>Ave Maria de Lourdes</i>		V	c
4120	<i>Ave Maria stella</i>		V/STB (2-3ve,3vh,O)	a
4103	"		V/SATB	a
4011	"		V/PcP	h
4000	<i>Ave verum</i>		D/ SATB(2-3ve,3vh,O)	a
3990	"		D,PcP	h
3086	<i>Cantate Domino</i>		L/STB,O	c
3086	"		L/SATB	a
3882	<i>Cantate populaire en l'honneur de Ste Jeanne d'Arc</i>	TROCHU P.	W/(2ve)	c
3461	<i>Cantique pour une première Messe</i>	BECAUVENE A.	N/(2ve) O Pch	c
4360	"		N/PcP	h
3230	<i>Chant de triomphe (Jérusalem, acclame)</i>	MAHOT A.	L/PcP	o
3220	"		L/(4vh,2ve)	c
4124	<i>Christus vincit</i>		I/(2-3ve,3vh)	a
3956	"		I/STB	a
3246	<i>Gloire à l'Eternel</i>		L	a
5056	<i>In Paradisum</i>		S/(O)	a
5005	<i>Jesu Christe</i>		H/(4ve) PcP	a
5055	<i>Libera me, Domine</i>		S/O Pch	c
5055	" (avec <i>In Paradisus PcP</i>)		S/PcP	o
3511	<i>Ode Héroïque</i>	BERNARD J.-M.	S/O Pch	d
3510	"		S/PcP	q
4351	<i>O Filii et Filiae</i>		I/O PcP	a
4027	<i>Oremus pro Pontifice</i>		N/(2-3ve,3vh,O)	a
4123	"		N/STB	a
4025	"		N/PcP	h
3954	<i>O Salutaris hostia</i>		D/(2-3ve,3vh,O)	a
3972	"		D/PcP	h
3955	<i>Panis angelicus</i>		D/(2-3ve,3vh,O)	a
4116	"		D/STB	a
3974	"		D/PcP	a
3943	<i>Que soit sanctifié ton nom</i>	VINCENT J.	L/PcP	r

NOYON Joseph (1888-1962) (suite)		
	<i>Salut</i>	
	<i>-Ave verum corpus</i>	
3322	<i>-Ave Maris stella</i>	D/(2ve,O) e
	<i>-Tu es Petrus</i>	
	<i>-Tantum ergo</i>	
	<i>-Laudate Dominum</i>	
3320	"	D/PcP g
3530	<i>Sub tuum praesidium</i>	V/(2-3ve, 3vh) PcP a
3529	"	V/PcP h
3968	<i>Tantum ergo</i>	D/(2-3ve, 3vh) PcP h
4117	"	D/STB a
3531	<i>Tantum ergo</i>	D/STB PcP h
3514	<i>Tantum ergo</i>	D/2 O PcP r
OBRECHT Jacob (1450-1505)		
5382	<i>Parce Domine</i>	G a
OBERHOFFER H.		
566	<i>Rex regum in splendore</i>	N a
PAGOT Jean		
5640	<i>O salutaris hostia (Anonyme XVIIe S.)</i>	D a
5074	<i>Psaume 101</i>	CLAUDEL P. G/(O, orch) Pch e
5026	<i>Salutation angélique</i>	V a
Da PALESTRINA Giovanni Pierluigi (1525-1594)		
566	<i>Adoramus te Christe</i>	H/(4vh) a
125	<i>Ad te levavi oculos meos</i>	G/PR. h
5041	<i>Alleluia ecco egli (avec PRAETORIUS: Triomphe)</i>	I/(2ve, 3vm,O) a
5267	<i>Alma Redemptoris mater</i>	EV a
34	"	EV/PR. h
53	<i>Assumpta est Maria</i>	V/SSATTB PR. P
3150	<i>Ave Maria</i>	V c
4246	<i>Ave Maria stella</i>	V a
4521	<i>Christus factus est</i>	H a
1130	<i>Coenantibus illis</i>	H/SATTB PR. h
68	<i>Congratulamini mihi</i>	V c
68	"	V/PR. h
4842	<i>Dextera Domini</i>	H/SATTB c
1130	<i>Dies sanctificatus</i>	F c
106	<i>Dies sanctificatus</i>	F/PR. h
110	<i>Domine quando veneris</i>	GS c
110	"	GS/PR. h
77	<i>Dum aurora finem daret</i>	W c
77	<i>Dum aurora finem daret</i>	W/PR. c
5258	<i>Ego sum panis vivus</i>	D c
812	"	D(PR. h
1607	<i>E questo spirito (Madrigal spirituel No VII)</i>	K/SAATB c
331	<i>Et incarnatus est (Messe Lauda Sion)</i> <i>(avec VITTORIA: Et incarnatus est)</i>	F/PR. a
112	<i>Exaudi Domine</i>	T c
112	"	T/PR. h

Da PALESTRINA Giovanni Pierluigi (1525-1594) (suite)

SP	<i>Exsultate Deo</i>		L/SAATB	d
32	"		L/PR.	h
1606	<i>Figlio immortal d'immortal Padre (Madr. Spir. No VI)</i>		TT(SAATB	c
1149	<i>Gloire à Dieu (100 M No 12)</i>	MAHOT A.	F	a
SP	<i>Gloria Patri</i>		TT	a
5217	<i>Haec dies</i>		I	c
4033	<i>Hic ille Rex est gentium</i>		TT	a
57	<i>Isti sunt viri sancti</i>		W	d
81	<i>Jerusalem, convertere</i>		G/SSATB	B
50	<i>Jesu, rex admirabilis (avec O Redemptor)</i>		TT/SAT (3vh)	a
SP	<i>Lauda Sion</i>		L	c
6135	<i>Louez le Seigneur (avec van BERCHEM: Nous rappelant ta mort en Croix</i>	PICARD P.	L/SAB	a
SP	"		G	d
125	<i>O admirable commercium</i>		G/PR.	h
1130	"		D/SATTB	c
64	<i>O bone Jesu</i>		D/PR.	h
SP	<i>O crux ave</i>		H/(3ve)	a
3380	"		H	a
94	<i>O Domine Jesu Christe</i>		H/PR.	d
566	<i>O Domine Jesu Christe</i>		H	a
3221	<i>O gloriosa Domina</i>		V	a
1601	<i>O Jesu dolce (Madr. Spir. No 1)</i>	GRAVOLLET J. (F	TT/SATTB	e
1601	<i>O Jesu dolce (Madr. Spir. No 5)</i>	GRAVOLLET J. (F	TT/SATTB	d
SP	<i>O Redemptor (avec: Jesu rex admirabilis SAT)</i>		P	a
155	<i>O Salutaris hostia</i>		D	a
1603	<i>O sol incoronato (Madr. Spir. No III)</i>	GRAVOLLET J. (F	TT	d
6706	<i>Pange lingua</i>		D	a
136	<i>Supplications eucharistiques</i>		D	c
5253	<i>Rex virtutis</i>		L/SAB	a
SP	<i>Salvator mundi</i>		L	d
5448	<i>Sicut cervus desiderat</i>		G	c
91	"		G/PR.	h
25	<i>Tantum ergo</i>		D/SATTB	c
3642	"		D	c
6703	<i>Tantum I et Genitori</i>		D	a
68	<i>Valde honorandus est</i>		W	d
	<i>Trois répons aux Matines du Samedi-Saint</i>			
13	<i>-Sicut ovis ad occisionem</i>		G/PR.	r
	<i>-Jerusalem, surge</i>			
	<i>-Plangequasi virgo</i>			
5249	<i>Veni, sponsa Christi</i>		VW	c
SP	<i>Verbum caro</i>		D	a
SP	<i>Vergine pura (Madr. Spir. 1)</i>	GRAVOLLET J.	TT/SATTB	d
94	<i>Vexilla regis (altern. Avec grégorien)</i>		H	c
	PANEL Ludovic (1887-1952)			
PM	<i>O Salutaris hostia</i>		D/PR.	a
	PERGOLESI Giovanni Battista (1710-1736)			
5838	<i>Cantique « de Pergolès » (harm. B. LUCAS) (avec BERTHIER: Cantique de Pénitence)</i>		TT/(2ve) SAB,O	c

	PERISSAS Madeleine			
9	<i>Jésus nous tend les bras (Pop. Breton)</i>	COPPEE F.	H/F,Breton	c
	PEROTIN (1180-1236)			
5532	<i>E semine Rosa</i>		TT/3v (3vh,O)	a
	PERRUCHOT Mgr Lazare (1852-1930)			
5063	<i>Alma Redemptoris</i>		EV	c
	PERRUCHOT Mgr Lazare (1852-1930) (suite)			
1158	<i>Ave Maria</i>		V	c
5066	<i>Ave Regina</i>		V	c
288	<i>Ave verum</i>		D	a
1157	<i>Benedixisti Domine</i>		E	c
6221	<i>Da pacem Domine</i>		TT/2v(2ve)	b
154	<i>Deus in adiutorium (avec DUBOIS: Laudate Dominum)</i>		ATT	a
900	<i>Dixit Dominus Ps 109 (faux-bourçons) dans les 8 tons</i>		L	c
4078	<i>Faux-bourçons dans les 8 tons</i>		TT	a
23	<i>Hostias</i>		S/2v(2ve)	b
5061	<i>Hymne grégorien pour le Rosaire</i>		V/(1-2ve)	a
5039	<i>Hymne pour l'Avent « Creator alme siderum »</i>		E	b
5067	<i>Hymne pour le Carême « Audi benigne »</i>		G/(1v,O)	b
5029	<i>Hymne pour l'Épiphanie « Ibant Magi » (avec : Crudelis Herodes 1v)</i>		F/(1-2ve, 3vm)	b
5057	<i>Hymne pour le temps pascal « Ut sis perenne »</i>		I/(1v,O)	a
5063	<i>Hymne pour la Toussaint « quicumque in alta »</i>		W/(1-2ve)	a
78	<i>Laudate</i>		L/(2ve)	a
1126	<i>Libera me, Domine</i>		S	c
5056	<i>Lucis Creator Optime</i>		TT	c
161	<i>Magnificat (avec: Veni Creator) Messe de mariage</i>		V	a
1147	<i>-Deus Israël -In te speravi -Ecce sic benedicetur</i>		O/Bsolo	g
1147	<i>Ecce sic benedicetur</i>		O/Bsolo	c
1147	<i>Deus Israël Deux motets au Saint Sacrement</i>		O/Bsolo	c
1162	<i>-Ave verum -Ecce panis Quatre motets</i>		D/2v	c
69	<i>-O salutaris -Ave Maria -Oremus pro Pontifice -Tantum ergo</i>		TT/(2e)	g
1125	<i>Quatre motets au Saint Sacrement -O salutaris -Ecce panis angelorum -Tantum ergo I -Tantum ergo II</i>		D/(2ve,O)	g
233	<i>Faux-bourçons pour les dimanches de l'année</i>		TT/(2ve,SAB)	d
1163	<i>O quam suavis Cinq motets courts et faciles</i>		TT/STB	c
867	<i>-O salutaris -Ave Maria -Tu es Petrus -Tantum ergo -Tu es Petrus</i>		TT/2v,O	c

PERRUCHOT Mgr Lazare (1852-1930) (suite)		
1018	<i>O salutaris</i>	D/2v a
1149	<i>Recordare</i>	S/2v a
5055	<i>Regina Caeli laetare</i>	IV/(2ve) c
5058	<i>Salve Regina</i>	V/(2ve) c
1018	<i>Tantum ergo</i>	D/2v a
I	<i>Tu es Petrus</i> (avec 2 <i>Tantum ergo</i>)	N a
1018	<i>Tu es Petrus</i>	N/2v a
161	<i>Veni Creator (avec Magnificat)</i>	K/(2ve) a
1148	<i>Vexilla regis</i>	H/2v B
PERTI Giacomo Antonio (1661-1756)		
1936	<i>Inter vestibulum</i>	G a
45	"	G b
PIFFNER Ernst		
5247	<i>Asterne rex</i>	L a
5141	<i>Pange lingua</i>	D a
5244	<i>Sacris solemniis</i>	L a
5246	<i>Salutis humanae sator (avec: Aeterne Rex)</i>	P a
5245	<i>Verbum supernum</i>	TT a
PHILIP Achille (1878-1959)		
7230	<i>In Paradisum</i>	S/SSATTB (SATTB) e
5544	<i>Offertoire de la Toussaint</i>	W c
1167	<i>Psaume CXVI</i>	L e
332	<i>Trois tantum ergo</i>	D/(O) e
PIEDELIEVRE Paule		
5770	<i>Salutation angélique</i>	V/2v,O a
PIERNE Paul (1874-1952)		
209	<i>Tantum ergo</i>	D/(1v) STB(O) a
199	"	D/PcP h
PIERRONT Noëlie		
PM	<i>Salva nos</i>	G a
PINEAU Charles		
SP	<i>Benedictus</i>	FH/2v a
	<i>Cantus mariales</i>	
	- <i>Je vous salue (1v)</i>	
68	- <i>Divin coeur de Marie (1v)</i>	V c
	- <i>Chantons, chantons de Marie (4vm)</i>	
	- <i>Toi qui donnas la vie (1v)</i>	
	- <i>Ave Maria (1v)</i>	
68	"	V/PcP r
	<i>Faux-bourbons des Vêpres des dimanches</i>	
	- <i>Deus in adjutorium</i>	
	- <i>Dixit Dominus</i>	
278	- <i>Beatus vir</i>	TT c
	- <i>In exitu</i>	
	- <i>Magnificat</i>	
	- <i>Laudate Dominum I</i>	
	- <i>Laudate Dominum II</i>	
3668	<i>Iustorum animae</i>	W c
88	<i>O Salutaris hostia</i>	D/2v a

PINEAU Charles (suite)				
III9	<i>Peccantem me quotidie</i>		G	c
III9	"		G/PR.	h
	<i>Psaumes divers en faux-bourçons</i>			
	- <i>Dixit Dominus</i>			
	- <i>Beatus vir</i>			
SP	- <i>Laetatus sum</i>		TT/(4vh)	c
	- <i>Credidi</i>			
	- <i>Domine probasti</i>			
	- <i>Memento</i>			
837	<i>Regina caeli</i>		IV	c
857	"		IV/PR.	h
3524	<i>Sancta Maria succurre miseris</i>		GV	c
3523	"		GV/PcP	r
3596	<i>Terra tremuit e quievit</i>		I/PcP	r
3605	<i>Tu es Petrus</i>		N	a
PITONI Giuseppe Ottavio (1657-1743)				
4635	<i>Cantate Domino</i>		L	c
14	<i>Christus factus est pro nobis</i>		H/PR.	h
65	<i>Laudate Dominum in sanctis ejus</i>		L	c
PLANCHET D. C.				
3409	<i>Choral au Saint-Esprit</i>		K	a
3692	<i>Choral au Saint-Esprit</i>		K/PcP	h
3788	<i>Confirma hoc Deus</i>		K/PcP	r
1043	<i>Da pacem</i>		P/Pch	a
1043	"		P/PcP	h
4309	<i>Hymne éternel</i>		L/Pch	c
4308	"		L/PcP	r
3333	<i>Pour le sermon de la passion (Extr. « Les mystères douloureux »)</i>		H/SSTB	c
3228	"		H/PcP	d
1026	<i>Tantum ergo</i>		D	d
PLE Simon (1897-1986)				
	<i>Deux chants de prière</i>			
5667	- <i>Christe, Fili Dei vivi</i>		G	a
	- <i>Miserer nostri</i>			
3	<i>Justorum animae</i> (avec QUIGNARD: <i>Jesus salvator mundi iv, O</i>)		T ^r T,S/ST,O	c
1030	<i>O bona crux, salva nos</i>		H/SAB (4ve,4vh)	a
POLGAR François				
6072	<i>Comme pour les oiseaux du ciel</i>	BARDOT F.	P	a
6073	<i>Bénis, Seigneur, en ta bonté</i>	BARDOT F.	P	a
6074	<i>Seigneur, en ton immense amour</i>	BARDOT F.	P	a
6075	<i>Que la table ainsi préparée</i>	BARDOT F.	P	a
6076	<i>Ce repas</i>	BARDOT F.	P	a
6078	<i>Nous te louons, Seigneur</i>	BARDOT F.	L	a
6079	<i>Seigneur, que ferions-nous</i>	BARDOT F.	P	a
6080	<i>Merci mon Dieu</i>	BARDOT F.	L	a
6081	<i>Nos coeurs joyeux</i>	BARDOT F.	L	a
6082	<i>Merci pour toutes tes largesses</i>	BARDOT F.	L	a
De Portugal Jean IV				
5297	<i>Crux Fidelis</i>	SAMSON J.		a

PORTA Costanzo (1529-1601)				
5566	<i>Dei Genitrix Virgo</i>		V	a
POTIRON Henri (1882-1972)				
3348	<i>Ave Maria</i>		V	a
5931	<i>Corpus Christe</i>		D/(O)	c
5790	<i>Da Pacem (avec ALAIN A.: O salutaris hostia 2ve,O)</i>		P/(O)	d
5747	<i>Sub tuum praesidium (avec Sr LOUIS MAGDELEINE: Rosa mystica iv,O)</i>		P/2v,O	c
5660	<i>Tu es pastor ovium</i>		N/(2ve) O	c
3349	<i>Tu es Petrus</i>		N	a
POUPIN A.				
616	<i>Joyeux alléluia</i>		I/SAB	c
616	"		I/PcP	e
PRAETORIUS Michael (1571-1621)				
6704	<i>Cantique des trois enfants (Extr.)</i>		L	c
3981	<i>C'est l'Agneau de Dieu</i>	MAHOT A.	DH(2ve,4vh)	c
1142	<i>Chant d'allégresse (100 M No 6) (avec Haendel: Prière du Chrétien 100 M No 5)</i>	MAHOT A.	IL/(4vh)	a
3212	<i>Consolations (100 M No 44)</i>	MAHOT A.	P	a
5512	<i>Ecce Maria</i>		V	c
5221	<i>Surrexit Christus Dominus</i>		I	a
5162	<i>Triomphe (100 M No 25)</i>	MAHOT A.	IL/(2ve,O)	a
PSAUTIER ANGLAIS				
4019	<i>Prière pour tous les temps (avec THORELLE: Benedictus 2ve,O MARCETTEAU: Hodie Christus natus est 2ve,O BLANCHON: Noël! Noël 3vm,O QUIGNARD: O beata infantia 2ve)</i>	MAHOT A.	P	e
PURCELL Henry (1658-1695)				
3094	<i>Supplication (100 M No 32)</i>	MAHOT A.		a
QUIGNARD René				
3775	<i>Adoremus (avec: Laudate Dominum, faux-bourçons)</i>		PL	a
3774	"		PL/PcP	h
4692	<i>Adoro Te devote</i>		TT/2v	a
4733	<i>Ave Maria</i>		V/(O)	a
PM	<i>" (in La petite maîtrise)</i>		V/O	b
4701	<i>Cantate Domino</i>		L/2v	a
4701	"		L/PcP	h
3922	<i>Le Christ est réssuscité</i>	BELVIANES M.	I/PcP	r
4695	<i>Christum regem adoremus</i>		TT/2v	a
4695	"		TT/PcP	h
4694	<i>Confirma hoc Deus</i>		K/2v	a
4694	"		K/PcP	h
3261	<i>Hymne du matin</i>	RACINE J.	A/PcP	o
3134	<i>Magnificat dans les 8 modes en faux-bourçons)</i>		V/(O)	e
4699	<i>Mane nobiscum Domine</i>		P/2v	a
3766	<i>O bone Jesu</i>		H/PcP	h
4693	<i>O cor amoris victima</i>		H/2v	a
4693	"		H/PcP	h
3769	<i>O plena gratia</i>		V	c

QUIGNARD René (suite)				
4707	<i>O vera Caeli Victima</i>		I,2v	a
4690	"		I/PcP	c
4619	<i>Regina Caeli laetare</i>		IV/2v,O Pch	a
4617	"		IV/2v,O PcP	a
3130	<i>Résurrection!</i>	QUIGNARD R.	I/2v(2e)	a
4698	<i>Rosa vernans</i>		V/2v	a
4700	<i>Tantum ergo</i>		D/2v	a
3773	<i>Tantum ergo</i>		D	c
3126	<i>Tu es Petrus</i>		N/STB (3e,3h)	a
3770	<i>Tu es Petrus</i>		N/PcP	h
3529	<i>Tout l'Univers est plein de sa magnificence</i>	RACINE J.	L/PcP	q
4696	<i>Vidi Dominum sedentem</i>		W/2v Pch	c
4696	"		W/PcP	h
RACAUD Simone				
SP	<i>Adoro te</i>		D/(I,O)	a
SP	<i>Cantique à la Vierge</i>	RACAUD S.	V/(Iv) PcP	a
SP	<i>Pie Jesu</i>		S/SAB (3e,O)	c
SP	<i>Tantum ergo</i>		D/(Iv,O)	a
RAFFAT DE BAILHAC A. M.				
194	<i>Graduel et Trait de la Messe des Morts</i>		S	a
46	<i>Vexilla regis (alterné avec le Grégorien)</i>		H/(3e)	a
RAFFY Louis				
764	<i>Stabat Mater</i>		HV/STB (2e)	a
RAMEAU Jean-Philippe (1683-1764)				
4170	<i>Beati qui habitant in domo tua</i>		D/Pch	c
4169	"		D/PcP	o
De RANSE Marc (1881-1951)				
6271	<i>Cantate pour la Canonisation de Jeanne d'Arc</i>	MARIVAL M.	W/Pch	e
327	<i>27 faux-bourbons fleuris</i>		TT	p
5025	<i>Laudate Dominum</i>		L (2e)	a
6231	<i>Lux aeterna</i>		S/PcP	o
6231	<i>Lux aeterna</i>		S/Pch	d
3740	<i>Peuple de toute la Terre</i>		L/Pch	d
3739	"		L/PcP	r
RAVIZE Angèle				
4325	<i>Jesu Salvator Mundi</i>		TT/(O)	a
4421	<i>Psaume</i>	COMPAING R.P.	L	c
REBOUD René-Marie				
5240	<i>Ave verum corpus</i>		D/STB	a
5916	<i>Beati omnes (faux-bourbons) (avec BANDO: Confitemini Domino STB)</i>		L	c
5848	<i>Cantique pour l'Ascension</i>		J/PcP (3h)	a
5552	<i>Le message D'Isaïe</i>		EF	a
1035	<i>Sancta Maria</i>		GV	c
REINAGLE A. R.				
3661	<i>Cantique du soir (100 M No 78)</i>	MAHOT A.	P	a
RENARD Georges				
3983	<i>Alleluia! Louez Dieu!</i>	COMPAING R.P.	L	a
3582	<i>Ave verum corpus</i>		D/(O)	c

RENARD Georges (suite)				
SP	<i>Cantate Domino canticum novum</i>		L/SSB (3h) (O)	c
146	"		L/SSB (3h) PcP	r
4513	<i>Cantique à Sainte Bernadette</i>	MERLENT J.	W/(2e)(O)	a
4512	"	MERLENT J.	W/(2e)PcP	h
3161	<i>La Complainte du Vendredi-Saint (Lorr.)</i>	THEURIET A.	H/(O)	a
3161	<i>La Complainte du Vendredi-Saint (Lorr.)</i>	THEURIET A.	H/PcP	h
3410	<i>La Glorification de Ste Thérèse de l'Enfant-Jésus</i>	BERTIN P.	W/Pch	c
3409	"	BERTIN P.	W/PcP	o
3244	<i>Hymne du soir</i>	Mr de SACY	P/(O)	c
3243	"	Mr de SACY	P/PcP	o
3299	<i>Prière pour le pain</i>	MERCIER L.	P/(O)	d
3298	"	MERCIER L.	P/PcP	q
4387	<i>Tantum ergo</i>		D/STB	a
RENAUD MEL (XVI^e S.)				
2002	<i>O Jesu Christe</i>		H	a
RIBOLLET A.				
4178	<i>Da pacem</i>		P	a
4180	<i>Tantum ergo</i>		D	a
4176	<i>Tota pulchra es</i>		V	a
RICHAFORT Jean (1490-1548)				
5676	<i>Christus resurgens</i>		I	a
ROBERT Philippe				
	<i>Hymnes pour les sept jours de la Semaine (recueil)</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3ve),	j
	<i>Dimanche : Dieu au commencement</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3ve),	a
	<i>Lundi : Dieu créateur</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3vh), (3vd)	b
	<i>Mardi : Pour le don de la terre</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3ve),	b
	<i>Mercredi : Pure clarté</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3ve),	b
	<i>Jeudi : Que soit la plénitude</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3ve),	a
	<i>Vendredi : L'Homme</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3ve),	a
	<i>Samedi : Repos des jours</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss + sol.)	b
	<i>Dimanche : La louange du premier jour</i>	CFC (Fr. DAVID)	(Uniss), (3vf),	a
8715	<i>Le chant du premier jour</i>	AELF Fr. DAVID	Sol., O	bb
ROBILLARD Raymond				
4508	<i>Hymne triomphal</i>	DAMBRINE M.	L/(3h)(STB)	a
4507	"	DAMBRINE M.	L/PcP	h
ROCHE Louis				
5414	<i>Rosa vernans</i>		V/(2e)OPcP	a
De la ROCHEFOUCAULD François				
6146	<i>Jésus, ô Jésus</i>	ROLLANDJ.	P/S,4v,O (iv,O)	g
6163	<i>Vierge Marie</i>	ROLLANDJ.	V/S,4v,O	g

6045	ROESGEN-CHAMPION Marguerite-Sara (1894-1976) <i>Domine ne in furore</i>	De BAIF J.-A.	G	I
	ROGG Lionel <i>Trois Psaumes pour Chœur mixte</i>		TT	e
SP	ROLLE Johann Heinrich (1716-1785) <i>Passion (100 M No 24)</i>	MAHOT A.	H	a
1156	<i>Supplication (100 M No 21)</i>	MAHOT A.	P	a
818	ROPARTZ Joseph Guy (1864-1955) <i>Ave Maria</i>		V/(O)	a
818	"		V/PR.	d
825	<i>Ave verum</i>		D/STB PR.	d
	ROSAZ Jean-Christophe			
8744	<i>Passion selon saint Luc</i>	AELF, COSTE M.	Soli ATTB, Vc, O	dd
8761	<i>Passion selon saint Matthieu</i>	AELF CRIVELLI J.-C	Soli, Enf., V, Vc, O	dd
	ROUSSEL François (ROSSELLI) (XVIe S.)			
5570	<i>Adoramus te, Christe I</i>		H	a
5641	<i>Adoramus te Christe II</i>		H	a
	ROUSSEL G.			
5921	<i>Christus vincit (Mél: KUNK A.) (avec Sr LOUIS-MADELEINE: Louanges à la Ste Trinité 3ve)</i>		I/SATB, foule,2o	c
	RUDNICK W.			
3216	<i>Dieu est ouissant (100 M No 50)</i>	MAHOT A.	L/(2e,O,4m)	a
	RUFFI Vincenzo (RUFFO) (1510-1587)			
73	<i>Psalmodiae vespertinae (faux-bourbons) -Dixit Dominus (avec VIADANA: Laetus est ANDREAS: Lauda Jerusalem)</i>		VW	a
	RULISON Constance			
1009	<i>Christus factus est</i>		H	a
1010	<i>Crux fidelis</i>		H	a
	RUNGENHAGEN Karl FRIEDRICH (1778-1851)			
1157	<i>L'Eglise (100 M No 22) (avec ROLLE: Supplication)</i>	MAHOT A.	T	a
	RUNNER A.			
4589	<i>Ave verum</i>		D/STB	a
5905	<i>Justitiae Domini (avec RUNNER: Offertoire de la Passion, RUNNER: Offertoire des Rameaux, DUMONT: Mon Dieu, regarde- moi, GOUDIMEL: Nous chanterons pour toi Seigneur, LE JEUNE: Nous chanterons pour toi, Seigneur, LIONCOURT: Confitebor tibi in cithara)</i>		D/SAB,O	j
4239	<i>Laudate Dominum</i>		L/STB (O)	a
4238	"		L/PcP	h
4588	<i>Quatre motets pour saluts -Ave verum -Sub tuum praesidium -Tantum ergo -Oremus pro pontifice</i>		D/STB,O	o

RUNNER A. (suite)		
5885	<i>Deux offertoires pour les dimanches de l'Avent (avec PIEDELIEVRE: Ave Regina Caelorum SAB,O)</i>	E/STB,O e
5904	<i>Offertoire de la Passion</i>	H/STB,O c
4592	<i>Oremus pro pontifice</i>	NT/STB(O) a
3851	<i>Pater noster</i>	D a
4577	<i>Répons pour la Messe et les Saluts</i>	TT c
4590	<i>Sub tuum praesidium</i>	P/STB(O) a
4591	<i>Tantum ergo</i>	D/STB(O) a
RUSSO Venienzo (XVIe S.)		
59	<i>Beatus vir en faux-bourbons</i>	L c
De SAINT-MARTIN Léonce		
4423	<i>Tu es Petrus</i>	NW/Pch a
4422	"	NW/PcP h
5616	<i>Tu es Petrus</i>	NW/P2o, cuivres o
SAINT-REQUIER Léon		
861	<i>Ave Maria</i>	V/STB c
872	<i>Benedicta et venerabilis es</i>	V c
872	<i>Benedicta et venerabilis es</i>	V/PR. h
258	<i>A la bienheureuse Thérèse</i>	ISABELLE du S.-C. W/ (1,2e,O) a
SP	"	ISABELLE du S.-C. W/PcP d
689	<i>Circumdederunt me gemitus mortis</i>	G c
869	"	G/PR. h
1120	<i>Ego sum panis vivus</i>	D(STB c
56	<i>His est beatissimus evangelista</i>	W/SAT c
3654	<i>Laudate Dominum</i>	L/PcP r
PM	<i>O crux ave</i>	H/SAB (4ve,4vl a
871	<i>Pie Jesu</i>	S/(O) c
334	"	S/PcP d
1146	<i>Sancta et immaculata</i>	V/(O) c
1146	"	V/PcP h
1939	<i>Tu es Petrus</i>	NW/SAB, O(2o) a
838	<i>Tu es Petrus</i>	NW a
5834	<i>Jesu Salvator Mundi (avec BANDO: Tenebrae factae sunt)</i>	GP c
SP	<i>Libera me</i>	S a
SALA André		
PM	<i>Nunc dimittis</i>	P a
1929	<i>Pour la Fête du Christ-Roi</i>	PIACENTINI R.P. L/(2e,O) a
4835	<i>Quand vint sur terre</i>	EF a
PM	<i>Sancta Maria succurre miseris (avec: O Marie conçue sans péché 1v,O)</i>	GV/(2e,O) e
1939	<i>Stabat Mater (alterné avec le grégorien)</i>	HV c
SALIN Marcel		
1040	<i>Tantum ergo</i>	D/2v(O) a
SAMOTULINUS Wenceslas (-1572)		
5370	<i>Dies est laetitiae</i>	F a
SAMSON Joseph (1888-1957)		
5235	<i>L'ivresse spirituelle</i>	SURIN R. P. TT a
5653	<i>Maria Mater (avec LASSUS: Ave mater Matri Dei)</i>	V c

SAMSON Joseph (1888-1957) (suite)				
1934	<i>Salvete flores</i>		W/(2e,SAB)	a
5693	<i>Tantum ergo</i>		D	a
SANDRET P. (1716)				
5145	<i>Je vous salue, Notre-Dame (BONFILS J.)</i>	ROZIER C.	V/(1.2e, 2m,3m,O)	a
SARRAZIN J.				
5231	<i>Litanies de la Sainte Vierge</i>		V/(2e,O)	a
5601	"		V/PcP	h
SCARLATTI Alessandro (1659-1725)				
47	<i>Exultate Deo</i>		L	c
SCHOLEFIELD C. C.				
3686	<i>Hymne pour la Toussaint (100 M No 83)</i>	MAHOT A.	W	a
SCHOP Johann (1590-1667)				
1037	<i>Que notre esprit, Seigneur (BACH J.-S.)</i>	BRICE L. R.	P/(2ve,O)	a
SCHULZ Johann Abraham Peter (1747-1800)				
3440	<i>Cantate au Christ-Roi</i>	MAHOT A.	L/(2e,O)	c
3444	"	MAHOT A.	L/PcP	c
SCHUTZ Heinrich (1585-1672)				
4389	<i>A jamais béni (100 M No 40)</i>	MAHOT A.	L/(O)	a
4388	"	MAHOT A.	L/PcP	h
5439	<i>Celui qui s'enracine</i>	BARJON R. P.	TT/(O)	a
206	<i>Dialogo per la Pascua (Toi qui pleures, dis-Wib, was weinest du)</i>		H/DF,PcP	q
5443	<i>Dieu sr la Terre Ps 23</i>	BARJON R. P.	TT/(O)	a
5446	<i>Du seul Seigneur Ps 46</i>	BARJON R. P.	TT/(O)	c
5445	<i>Il vient, vêtu de majesté</i>	BARJON R. P.	L/(O)	c
5442	<i>J'irai, Seigneur Ps 22</i>	BARJON R. P.	L/(O)	a
5457	<i>Lancez au ciel Ps 100</i>	BARJON R. P.	L/(O)	a
5312	<i>Loué sois-t, Jésus-Christ-Ehre sei dir, Christe</i>		H/DF	c
1205	"		H/PcP	h
205	<i>O Pieux amor, tu soutiens nos faibles coeurs</i>		TT/SSB	a
	<i>Die Gottseligkeit ist u allen Dingen Nütz</i>		DF(SSA)(O)	
205	"		TT/PcP	h
<i>Psaumes divers</i>				
	<i>-Dieu juste et bon Ps 4</i>			
	<i>-A mon regard Ps 22 a</i>			
	<i>-J'irai, Seigneur Ps 22 b</i>			
5440-7	<i>-Dieu sur la terre Ps 23</i>	BARJON R. P.	TT/(O)	j
	<i>-Quand les méchants Ps 3</i>			
	<i>-Il vient, vêtu de majesté Ps 45</i>			
	<i>-Du sel Seigneur Ps 46</i>			
	<i>-Seigneur, vers tes demeures Ps 84</i>			
5444	<i>Quand les méchants Ps 39</i>	BARJON R. P.	P/(O)	a
1205	<i>Quando se claudunt lumina -</i>		P/SB	I
	<i>Wann unsere Augen Schlafen ein</i>		(soli)PcP	
5460	<i>Responsorium</i>		TT/(O)	a
5458	<i>Sauveur divin Ps 103</i>	BARJON R. P.	L/(O)	c
5447	<i>Seigneur, vers tes demeures Ps 84</i>	BARJON R. P.	G/(O)	a
4837	<i>Les sept Paroles de Jésus-Christ</i>	De VALOIS J.	H/SATTB cordes)	n
3387	<i>Tout l'Univers est plein de sa magnificence</i>		L/(2e)(O)	a
3386	"		L/PcP	h

	SCHUTZ Heinrich (1585-1672) (suite)			
41	<i>Verba mea auribus percipe (2 parties)</i>		GS	e
5456	<i>Vers le Seigneur Ps 97</i>	BARJON R. P.	L/(O)	a
	SELLE Thomas (1599-1663)			
3307	<i>Hymne de joie (100 M No 54)</i>	MAHOT A.	L	a
	De SERRES Louis (1864-1942)			
7130	<i>A Marie Consolatrice</i>	MAHOT A.	GV/PcP	o
14	<i>Aux morts pour la Patrie</i>	BOUCHOR M.	S	c
	De SEVERAC Déodat (1873-1921)			
165	<i>Tantum ergo</i>		D	a
	SILCHER Philipp Friedrich (1789-1860)			
3069	<i>Prière du soir (100 M No 29)</i>	MAHOT A.	P	a
	SMART H. (1813-1879)			
4017	<i>Cantique à St Joseph (100 M No 91)</i>	MAHOT A.	W	a
	SORIANO Francesco (1549-1621)			
5684	<i>Ave Maria stella (avec LOTH: Peuples, battez des mains)</i>		V	e
5385	<i>Ave Regina caelorum</i>		V	a
84	<i>Passion selon St Jean</i>		H	g
84	<i>Passion selon St Jean</i>		H/PR.	o
82	<i>Passion selon St Matthieu</i>		H	g
82	"		H/PR.	q
4473	<i>Salve Regina</i>		V	a
5051	<i>Trois paroles du Christ en croix (avec ANERIO: Nos autem)</i>		H	c
	STECK Aimé			
5187	<i>Maria Mater gratiae</i>		V	a
5085	<i>Oremus pro pontifice</i>		NT	a
	De SZAMOTULCZYK Wacław (1533-1568)			
5683	<i>Te lucis ante terminum (avec MOUTON: Beata Dei genitrix)</i>		P	e
	TALLIS Thomas (1505-1585)			
1151	<i>Hommage à la Sainte Trinité (100 M No 17)</i>	MAHOT A.	L	a
	TARTINI Giuseppe (1692-1770)			
2012	<i>Miserere mei Deus</i>		G/SATTB	e
	TEBALDINI Giovanni (1864-1952)			
1017	<i>Pie Jesu</i>		S	c
	THOMAS Marcel			
SP	<i>Christum regem (avec Psaume en faux-bourçons)</i>		L	c
6716	<i>O vere digna hostia (XVIIe S.)</i>		D	a
SP	<i>Le Seigneur est mon berger Ps 22</i>		TT	a
	THOINOT ARBEAU (1588)			
SP	<i>Tantum ergo</i>		D/(SAB)(2e)	a
	THORELLE V.			
566	<i>Tantum ergo</i>		D	a
	TICHY G. A.			
SP	<i>Postula a me</i>		L	a
PM	<i>Sub tuum praesidium</i>		P/PR.	c
	UEBERLEE			
3301	<i>Gloire au Rio de gloire (100 M No 63)</i>	MAHOT A.	L	a
	UGLOW			
4016	<i>Cantique à l'Eucharistie (100 M No 90)</i>			

	VALDES Abbé		
1117	<i>Victimae Paschali Laudes</i>		I d
	VALENTINI Giovanni (1582-1649)		
3557	<i>Justorum animae</i>		W c
3556	"		W/PR. h
	De VALLOMBROSA A.		
1049	<i>Ego sum</i>		S/Tsolo,O c
5550	<i>In Paradisum</i>		S/(2e)O a
	De VALOIS Jean		
5203	<i>Christus vincit</i> <i>(avec KNAPP: Jésus prit du pain 2ve,4vm)</i>		I/O c
5549	<i>Faisons éclater notre joie</i>	XVIIIe S.	L/(2e)O a
	VANDEN PLAS Arthur		
566	<i>Ave Maria</i>		V/Pch(solo) a
2643	"		V/PcP h
	VERDONCQ Cornelius (1563-1625)		
3371	<i>Ave gratia plena</i>		V a
	GROSSI da VIADANA Ludovico (1564-1645)		
	<i>Psalmodiae vespertinae – Dixit Dominus</i> <i>(Faux-bourdots)</i> <i>(avec ANONYME: Laudate Dominum</i> <i>PALESTRINA: Miserere mei Deus</i> <i>NANINI: De profundis clamavi</i> <i>VIADANA: Magnificat)</i>		PTT c
86	"		PTT/PR. h
3543	<i>Eram quasi agnus</i>		H a
5073	<i>Exsultate justi</i>		L c
4307	<i>Lauda Jerusalem du Ve ton en faux-bourdots</i>		L c
60	<i>Laudate Dominum du 5e mode (faux-bourdots)</i>		L/(4e) a
1924	<i>Magnificat en faux-bourdots (avec ANDREAS: Magnificat)</i>		V a
	<i>Magnificat en faux-bourdots</i> <i>(avec NANINI: Dilexi, ANDREAS: Ad Dominum cum</i> <i>tribularer, VIADANA: De profundis)</i>		V c
69	"		V a
69	"		V/PR. d
62	<i>O sacrum convivium</i>		D c
	<i>Psalmodiae vespertinae (faux-bourdots)</i> <i>-Dixit Dominus</i> <i>-ANONYME: Laudate Dominum</i> <i>-PALESTRINA: Miserere mei Deus</i> <i>-NANINI: De profundis</i>		P/PR. h
86			
SP	<i>Quis dabit</i>		TT a
3542	<i>Velum templi</i>		H a
3545	<i>Vinea mea</i>		H a
	VIERNE René (1876-1918)		
1145	<i>O Jesu ego amo te</i>		TT/PR. d
1110	<i>Tantum ergo</i>		D/PR. h
	Da VITTORIA Tomas Luis (1548-1611)		
3895	<i>Ave Maria</i>		V/(4h) a
137	<i>Ave verum corpus</i>		DH a
SP	<i>Beata quoque Agmina</i>		TT a
1932	<i>Credo I</i>		TT c

Da VITTORIA Tomas Luis (1548-1611) (suite)

SP	<i>Deus in adjutorium (avec ZACCHARIIS: Deus in adjutorium STTB)</i>	P/STTB	a
99	<i>Dies irae</i>	S/SATTB	j
99	"	S/PR.	q
5276	<i>Domine non sum dignus</i>	D/(4h)	c
1130	<i>Cum complerentur dies Pentecostes</i>	K/SSATB PR.	h
67	<i>Ecce sacerdos magnus</i>	NW/PR.	h
15	<i>Estote fortes in bello</i>	TW	c
1450	<i>Et incarnatus est (avec PALESTRINA: Et incarnatus est)</i>	FTT/PR.	a
5392	<i>Gaudent in caelis</i>	W	c
22	"	W/PR.	h
1130	<i>Hic vir despiciens mundum</i>	W	c
70	"	W/PR.	h
38	<i>Iste sanctus pro lege Dei</i>	W	c
38	"	W/PR.	h
SP	<i>Jesu dulcis memoria</i>	D	a
574	"	D/PR.	h
123	<i>Magnificat en faux-bourbons (avec BRUN: Domine, salvam fac rem publicam)</i>	V	a
SP	<i>O crux ave</i>	H	a
5269	<i>O Magnum mysterium</i>	F	c
1130	"	F/PR.	h
5268	<i>O quam gloriosum est regnum</i>	W	c
1130	"	W/PR.	h
566	<i>O vos omnes</i>	H	c
10	"	H/PR.	h
60	<i>Pange lingua gloriosi</i>	D	c
60	"	D/PR.	h
4691	<i>Passion selon St Matthieu (répons)</i>	H/(4h)	Ee
5317	<i>Popule meus</i>	H	a
75	"	H/PR.	h
1130	<i>Psalmodiae vespertinae en faux-bourbons, Deus in adjutorium</i>	P	a
1130	"	P/PR.	c
25	<i>Trois répons aux Matines du Vendredi-Saint</i> -Tradiderunt me in manus impiorum -Jesum tradidit impius -Caligaverunt oculi mei	H	g
1130	"	H/PR.	o
28	<i>Trois répons aux Matines du Samedi-Saint</i> -Recessit Pastor noster -O vos omnes -Ecce quomodo moritur justus	H/PR.	o
5319	<i>Trois répons aux Matines du Samedi-Saint</i> -Astiterunt reges terrae -Aestimatus sum -Sepulto Domino	H	e
51	"	H/PR.	r
1130	<i>Réponse de la Passion</i>	H/PR.	r
5210	<i>Taedet animam meam</i>	GS	c

Da VITTORIA Tomas Luis (1548-1611) (suite)			
134	<i>Tantum ergo en fa</i>		D a
SP	<i>Tantum ergo en la</i>		D a
3643	<i>Tantum ergo No 58 en fa</i>		D c
5336	<i>Tantum ergo No 58 en fa (avec amen)</i>		D c
4274	<i>Tantum ergo No 76 en sol</i>		D c
23	<i>Tu es Petrus -Ecce sacerdos magnus</i>		NT c
SP	<i>Verbum caro</i>		TT/SAT(3e) c
566	<i>Vere languores</i>		H c
42	"		H/PR. h
VIVET Armand			
4729	<i>Cantate Domino</i>		L/O Pch a
4728	"		L/ PcP h
3855	<i>Ego sum resurrectio</i>		S a
3854	"		S/PcP h
VOPELIUS Gottfried (1645-1715)			
3105	<i>Les souffrances et la mort du Christ (100 M No 43)</i>	MAHOT A.	H/(2e,O) a
VULPIUS Melchior (1570-1615)			
1152	<i>Venez à moi! (100 M No 14)</i>	MAHOT A.	TT a
WAGNER Richard (1813-1883)			
24	<i>Parsifal Choeur final 1er acte</i>	VIROLET Ch.	D/PcP g
WALCZYNSKI Fr.			
3890	<i>Adoremus in aeternum (faux-bourbons)</i>		D a
4609	<i>Ave mundi spes, Maria</i>		V/(2e) a
4554	<i>O Maria Mater Pia</i>		V a
SP	<i>Regina caeli</i>		IV/2v(2h) a
4687	<i>Salve mira creatura</i>		V a
WALTER Johann (1496-1570)			
1015	<i>Nos bras sont las (BACH J.-S.)</i>		G/(2e,SAB,O) a
5066	<i>Parmi les fleurs(BACH J.-S.)</i>		L/(2e,SAB,O) a
WAMBACH Emile			
566	<i>Confitemini Domino</i>		L a
3713	<i>Hymne à Ste Cécile</i>		W/(2e,O) a
1262	"		W/Pch h
1090	<i>Jeanne d'Arc (poème lyrique)</i>		W/Pch g
566	<i>Memorare</i>		S a
582	"		S/PcP r
1075	<i>Prière du soir</i>	NATAL C.	P a
3928	<i>Vive Jeanne! Vive la France!</i>		W c
3927	"		W/PcP h
Von WEBER Carl Maria (1786-1826)			
1153	<i>Gloire à Dieu! (100 M No 16)</i>	MAHOT A.	L a
Van WEERBEKE Gaspar (1455-1518)			
3539	<i>Anima Christi, sanctifica ma</i>		G c
5408	<i>Mater digna Dei</i>		V c
3591	<i>Panis angelicus</i>		D a
5671	<i>Verbum caro factus est – Ave verum corpus</i>		DF d
5333	<i>Virgo Maria</i>		V a
WEISS Michel (1460-1560)			
4869	<i>Prière du matin (Les Frères Moraves (100 M No 19)</i>	MAHOT A.	P a

	WIDOR Charles Marie (1845-1937)		
289	<i>Ecce Joanna, alleluia!</i>	W/Pch	c
297	"	W/PcP	q
	WINTER Peter (1754-1825)		
566	<i>Tantum ergo</i>	D	a
	ZIELENSKI Mikolaj (1611)		
547 ²	<i>Per signum crucis</i>	HTT	c