

EDITIONS CHARLES HUGUENIN



CATALOGUE

2020

VOIX ÉGALES DE FEMMES OU D'ENFANTS

CHŒURS PROFANES ET RELIGIEUX - NOËLS

Éditions de la Schola Cantorum et de la Procure Générale de Musique

Rue des Mille-Boilles 4 – 2000 Neuchâtel – Suisse

Tél. +41 (0) 32 861 37 19

www.schola-editions.com – info@schola-editions.com

LISTE DE PRIX MUSIQUE CHORALE
(dès le 01.01.20)

Code	CHF	€		Code	CHF	€
a	2.70	2.43	1 page	q	14.70	13.22
b	2.80	2.52	1-2 pages	r	16.60	14.96
c	3.60	3.21	3-4 pages	s	16.90	15.24
d	4.80	4.32	5-6 pages	t	17.75	15.97
e	5.40	4.87	7-8 pages	u	20.50	18.45
f	5.70	5.14	9-10 pages	v	22.50	20.20
g	6.30	5.69	10-11 pages	w	25.10	22.58
h	6.80	6.15	11-12 pages	x	26.50	23.87
i	7.35	6.61	13-14 pages	y	29.20	26.25
j	7.90	7.12	15-16 pages	z	30.50	27.45
k	8.70	7.85		aa	33.30	29.98
l	9.70	8.72		bb	36.70	33.05
m	10.30	9.27		cc	41.30	37.18
n	10.80	9.73		dd	44.80	40.30
o	11.40	10.28		ee	48.15	43.33
p	12.25	11.02				

Commande minimum : Une partition par choriste.

Rabais de quantité

Partitions de chœur : dès 20 ex. : -5 % / dès 50 ex. -10 %

Partitions chœur et orgue ou chant-piano : un ex. offert tous les 10 ex. commandés

Erreurs et modifications de prix sans préavis réservés

ABRÉVIATIONS		ABRÉVIATIONS LITURGIQUES			
A	Alto (solo)	M	Voix mixtes (égal. disp.)	D	Eucharistie, Communion
B	Basse (Solo)	NL	Néerlandais (txt)	F	Noël (ailleurs que dans la liste dédiée)
C	Clavier (Piano, orgue ou harmonium)	O	Orchestre	G	Pénitence, Carême
Cu	Cuivres	PART	Partition de direction	H	Passion – Vendredi Saint
D	Allemand (txt)	Pch	Partition de chœur	I	Pâques
E	Voix égales (égal. disp.)	PcP	Partition chant-clavier	J	Ascension
F	Français (txt)	Pv	Partition de voix (soli et chœur)	K	Pentecôte, Saint-Esprit
Fanf	Fanfare	R	Romanche	L	Louange
Fl	Flûtes	S	Soprano (solo)	P	Soir
H	Voix d'hommes (égal. disp.)	T	Ténor (solo)	S	Défunts
Har m	Harmonium	V	Cordes	V	Vierge Marie
I	Italien (txt)	1-8	Nombre de voix		
L	Latin (txt)				
Loc	En location				

CHOEURS PROFANES**VOIX EGALES (a capella ou avec accompagnement)**

(à 3 voix sauf indication contraire)



Charles Huguenin

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Indications	Code prix
ANONYME					
EB		<i>Amitié et Patrie</i>	M. M.	2	a
ABT Franz (1819-1865)					
EB 338		<i>Les vagues chantent</i>	BARBLAN E.	C, V	b
APOTHELOZ Jean (1900-1965)					
EB 236		<i>Renouveau</i>	ORLEANS d' C.	C, O	c
EB 470		<i>Sur la tombe d'une sauterelle</i>	HEREDIA de J. H.		c
BARBLAN Emmanuel					
EB 272		<i>Dors mon enfant sage (Pologne) D'après S. NIEWIADOMSKI</i>	BARBLAN E.		b
EB 273		<i>Mariette</i>	BARBLAN E.		b
BERAT F.					
CH 287		<i>Le Hameau</i>	BERAT F.	2	b
BLANC René					
CH 1103		<i>Le clair ruisseau</i>	BLANC R.	2, C	b
CAMPRA André (1660-1744)					
EB 427		<i>La Farfalla-Le Papillon</i>	WECKERLIN J.-B.	IF	c
CURTI F.					
EB 339		<i>L'Amour t'appelle</i>	BARBLAN E.	4, C, V	b
DEMIERRE François					
EB 274		<i>Un conte</i>	SPIESS H.		b
DVORAK Anton (1841-1904)					
EB 464		<i>La Poursuite op 32,1</i>	WILDER V.	2, C	c
EAST Michel (15.-1638)					
EB 49		<i>Nous sommes les bergers au cœur joyeux</i>	BARBLAN E.	H	c
FRANCK César (1822-1890)					
EB 298		<i>Premier sourire de mai</i>	WILDER V.	C	b
GAILLARD Paul-André					
EB 444		<i>C'était le bon temps</i>	TREPEY M.-L.	M, C, O	b
EB 481		<i>Le joli village</i>	TREPEY M.-L.		c
GESSENEY André					
EB 466		<i>Monsieur Printemps</i>	BLANCHEMAIN P.		c
GOUNOD Charles (1818-1893)					
EB 319		<i>Choeur des Magnanerelles ("Mireille")</i>	MISTRAL F.	C, O	d
HAENDEL Georg-Friedrich (1685-1759)					
EB 394		<i>A la Musique ("La Fête d'Alexandre")</i>	BARBLAN E.	C, O	e

HAYDN Joseph (1732-1809)

CH 805	<i>Aime! (canon)</i>	ECKLIN C.	C	b
CH 806	<i>Céder? (canon)</i>	ECKLIN C.	C	b
CH 807	<i>Chagrin! (canon)</i>	ECKLIN C.	C	c
CH 808	<i>Consolation (canon)</i>	ECKLIN C.	C	b
CH 809	<i>Homo sum (canon)</i>	ECKLIN C.	4, C	c
CH 810	<i>Le moment présent (canon)</i>	ECKLIN C.	5, C	c
EG 393	<i>Viens, doux printemps ("Les Saisons")</i>	BARBLAN E.	C, O	c

HOSTETTLER Michel

CH 2268	<i>En attendant la lettre</i>	GARDAZ E.	SSAA	d
---------	-------------------------------	-----------	------	---

HUGUENIN Charles (1870-1939)

CH 858	<i>Le désir du Printemps</i>	VEGA		b
CH 220	<i>Le Printemps</i>	CORBIERE M.	1, C	a
CH 825	<i>Le Renouveau</i>	MONOD T.		a
CH 613	<i>La Tour de Constance</i>	SAILLENS R.	M, H	a

JACQUEMIN C.

CH 1059	<i>Choral d'hiver</i>	JACQUEMIN C.		c
CH 1083	<i>Choral de printemps</i>	JACQUEMIN C.		c

KAZANDJIAN-PEARSON Sirvart

CH 2269	<i>Message à Marie-Madeleine</i>	KAZANDJIAN S.		d
---------	----------------------------------	---------------	--	---

LANDRY Frédy

CH 1063	<i>Ce petit village</i>	LANDRY F.	1-2, C, Ft.	b
CH 1054	<i>Les Saisons à la Sagne (harm.)</i>		1, C	b

LANG Hermann

EB 260	<i>Chanson tendre (« Ruy Blas »)</i>	HUGO V.		c
--------	--------------------------------------	---------	--	---

LAUBER Emile

SP	<i>Hymne à Pestalozzi</i>	ROULIER A.	H	a
----	---------------------------	------------	---	---

MAYOR Charles (harm.)

EB 411	<i>Là-haut sur la montagne (Alsace)</i>			a
--------	---	--	--	---

MERMOUD Robert (harm.)

EB 336	<i>Jacques de Courtion (Romandie)</i>			b
	<i>Trois chansons populaires</i>			
EB 337	<i>Il était une fille, une fille d'honneur</i>			c
	<i>La petite Jeanneton</i>			
	<i>A la claire fontaine</i>			

MICHET John

CH 2270/F	<i>Tauquâ – Somnoler (SATBB)</i>	RILLOT J.	C, (SATBB)	d
CH 2271/F	<i>Lo p'tet R'né – Le petit renard</i>	RILLOT J.	C, (SATB)	e
CH 2289	<i>Bon appétit Papa Noël</i> <i>(Noël de l'Étoile d'or des enfants 2014)</i>	BESENCON M.	Pno par 10 ex.	aa

MILI Isabelle

CH 2270	<i>Vous écrire à la dérobée</i>	DIDEROT D.		e
---------	---------------------------------	------------	--	---

MONNEY Jean-Michel

CH 2200	<i>Le vent doux</i>	DEWARRAT M.-C.	Fl, marim.	c
CH 2201	<i>Arbres de fête</i>	DEWARRAT M.-C.	Fl, marim.	c

Editions Charles Huguenin	Choeurs profanes	Voix égales
MOREILLON H.-P.		
EB 409	<i>Le rideau de ma voisine</i>	MUSSET de A. 4, M b
MORLEY Thomas (1557-1602)		
EB 45	<i>Au bois qui chante</i>	BARBLAN E. 2 b
MORLEY Thomas (1557-1602) (suite)		
EB 218a	<i>Le rossignol chante</i>	BARBLAN E. H b
MURISSET Steve		
CH 2280	<i>Noël un jour (Noël de l'Étoile d'or des enfants 2014)</i>	HAAS J. C b
OPIENSKI Henryk (1870-1942)		
EB 26	<i>Vrai Dieu d'amour (XVe Siècle)</i>	4 c
PATRY André J.		
CH 932	<i>Amie, ne vous soit étrange</i>	PATRY A.-J. M c
CH 933	<i>Quand elle est là, la belle dame</i>	PATRY A.-J. M c
PATRY André J. (suite)		
CH 931	<i>D'Amour le beau visage</i>	PATRY A.-J. M c
PEREZ David (1711-1778)		
EB 279	<i>Ecco l'Aurora - La jeune aurore</i>	BARBLAN E. (F) 2,IF,C,V c
PITTET Emmanuel		
CH 2271	<i>Au lecteur</i>	DE MUSSET A. c
ROMIEUX Charles		
CH 925	<i>Maman</i>	PECLARD M. 1, C b
CH 927	<i>Maman</i>	PECLARD M. 2-3,M,H,C b
SCHUBERT Franz (1797-1828)		
EB 266	<i>Deux chants de mai Des fleurs en couronnes Le ciel est pur</i>	BARBLAN E. H c
CH 1195	<i>Ständchen-Aubade (Alto solo)</i>	GRILLPARZER (D) FUCHS H. (F) C,H,DF g
STOECKLI Jean-Luc		
CH 2299	<i>Ave Maria</i>	(S A I B, S O I O) c
VIOLI Emmanuel		
CH 2272	<i>Lettre à Madame</i>	ROSSELET A. c

BULLETIN DE COMMANDE (Devis)

Réf.	Titre	Nombre

FRAIS DE PORT EN SUS

Nom, Prénom, Société :

Adresse:

Code postal, Ville, Pays :

Courriel/Téléphone :

Merci de renvoyer ce bulletin par courrier ou courrier électronique.
Nous vous contacterons pour vous communiquer un devis et confirmer la commande.

Éditions de la Schola Cantorum et de la Procure Générale de Musique
Rue des Mille-Boilles 4 – 2000 Neuchâtel – Suisse
Tél. +41 (0) 32 861 37 19
www.schola-editions.com – info@schola-editions.com

DERNIÈRES PARUTIONS
MUSIQUE CHORALE (SATB A CAPPELLA SAUF INDICATION)

N° article	Compositeur – Titre	Code prix
CH 2313	BEZENCON G. : <u>Demain (version 2020) TTBB</u>	c
CH 2288	CHARRIERE C. : <u>Les Anges dans nos campagnes (harm.) (SATB)</u>	d
CH 2286	DUCRET A. : <u>Marche des Rois (harm.) (SATB)</u>	e
SC 8747	FAUGUES G. (XVe) : <u>Opera Omnia : Six Messes pour quatre voix mixtes</u> (éd. crit. par F.R. ROSSI) "Missa Je suis en la mer – Missa La basse danse – Missa Le serviteur – Missa L'homme armé I & 2 – Missa Vinus vina vinum"	89.90 CHF 80.90 €
CH 2309	FROCHAUX S. <u>La Complainte du phoque en Alaska (arr.) (SAH)</u>	d
CH 2321	FROCHAUX M.-E. <u>Il court, il court le furet (harm) (SATB)</u>	c
CH 2284	GESSENEY-RAPPO D. : <u>36 Psaumes pour l'année C (SATB et orgue)</u>	r
CH 2294	<u>29 Psaumes pour l'année A (SATB et orgue)</u>	r
CH 2302	<u>Refrains et acclamations pour la messe de Noël (Ps. 97, Alléluia, P.U., Anamnèse) (SATB et orgue)</u>	d
CH 2303	<u>Messe de Saint-Jacques « Donne-nous la paix » (SATB et orgue)</u>	h
SC 697/02	KALTNECKER M. : <u>Messe brève sur des Noël's populaires (SATB, orgue et cordes, orch. J.-C. FASEL)</u>	s
SC 8787	KIENTZ T. : <u>Veni, veni Emmanuel (Motet pour deux voix égales et orgue)</u>	n
SC 8764	LINDNER W. : <u>Messe op. 167 de Cécile Chaminade arrangée pour 3 voix mixtes et orgue</u>	o
SC 8765	<u>Chant pour un mariage – Où tu iras (voix solo et orgue, texte F/D/E/H)</u>	d
SC 8770	<u>Douce Nuit – Stille Nacht – Silent Night (harm.) (SATB)</u>	c
SC 8737-76	<u>Sept pièces sacrées pour chœur mixte a cappella</u>	j
SC 8786	<u>Six pièces brèves sacrées pour chœur mixte a cappella</u>	k
CH 2305	MARCH J. : <u>La mer est infinie (sur un poème de J. de la Ville de Mirmont)</u>	i
CH 2307	MARGOT F. <u>Chanson de la Fée Viviane</u>	d
CH 2308	<u>D'où vient ce petit air ?</u>	c
SC 8754	MAZÉ P. : <u>Livre de prières – Sept prières pour chœur mixte a cappella</u>	l
SC 8760	<u>Night (sur un texte de W. Blake, pour 3 voix de femmes et piano)</u>	j
SC 8767	<u>Deux Hymnes ambrosiennes, pour 3 voix de femmes et piano ou orgue</u>	j
SC 8768	<u>Deux Hymnes pour tous les jours, pour 3 voix de femmes et piano ou orgue</u>	l
	MICHET J. : Deux chants en patois des montagnes neuchâteloises	
CH 2270	<u>Tauquâ (SATB ou SSAA et piano ad lib.)</u>	d
CH 2271	<u>Lo p'tet R'né (SATB ou SSAA et piano ad lib.)</u>	e
CH 2290	MONNERAT H. : <u>Miserere (SATB)</u>	c
CH 2295	<u>Golgotha (SATB et clavier)</u>	d
CH 2296	<u>Résurrection (Ne cherche plus) (SATB et clavier)</u>	f
CH 2280	MURISSET S. : <u>Noël un jour (chœur d'enfants à l'unisson et piano)</u>	c
CH 2285	PITTET E. : <u>Te Deum (alterné grégorien/chœur mixte SATB)</u>	c
CH 2306	RIME J.-P. <u>Petite Messe de Saint Nicolas de Myre (SATB et 3 flûtes obligées)</u>	k
CD 1200	ROGG L. : <u>Salve Regina (Soprano solo, chœur SATB et orgue)</u>	q
SC 8757	ROSAZ J.-C. : <u>Cinq chants populaires français pour voix de femmes</u>	u
SC 8761	<u>Passion selon St Matthieu (Soli, chœur SATB, violon, violoncelle et orgue)</u>	dd (Dir.)
SC 8762	<u>Prière des Pueri Cantores pour la paix (SATB & Piano)</u>	e
SC 8766	<u>À l'ombre du Baobab, conte musical pour chœur d'enfants, récitant, clarinette(s), piano et percussion</u>	bb (Dir.)
CH 2298/199/2300	STOECKLI J.-L. : <u>Ave Maria (SATB et orgue)/(SSAA et orgue)/(Voix soliste et orgue)</u>	c / c / d
CH 2287	TORCHE C. : <u>Adeste Fideles (harm.) (SATB)</u>	b
CH 2291	<u>Rochers inaccessibles (harm.) (SATB)</u>	b
CH 2292	<u>Aussitôt (SATB)</u>	b
CD	VILLARD V. : <u>Messe op. 44 pour six solistes et chœur mixte à six voix</u>	bb

