



Stille Nacht

[GL 249 / EG 46]

für gemischten Chor SATB a cappella, Oberstimme (S/T) oder Soloinstrument ad lib.
Orgel / Tasteninstrument und/oder Streicher colla parte ad lib.
Gemeindegung ad lib.

T.: Joseph Franz Mohr [1816] 1838 / Heinrich Wichern 1844
M.: Franz Xaver Gruber [1818] 1838 / Heinrich Wichern 1844
Harmonisation/Arrangement: Wolfgang Lindner (*1956) 13-V-21

Intro / Coda (ad lib.)

Intro / Coda (ad lib.)

rall. *molto rit.*

Interlude I (ad lib.)

Interlude I (ad lib.)

molto rit.

Interlude II (ad lib.)

1. Vers

1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht! Al - les schläft; ein - sam wacht

nur das trau - te hoch - hei - li - ge Paar. Hol - der Kna - be im lo - cki - gen Haar,

schlaf in himm - li - scher Ruh! *molto rall.* Schlaf in himm - li - scher Ruh!

2. Vers

S/T/Instr. ad lib.

2. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht! Hir - ten erst kund - ge - macht,

durch der En - gel Hal - le - lu - ja tönt es laut von fern und nah:

Christ, der Ret - ter ist da! *molto rall.* Christ, der Ret - ter ist da!

3. Vers

S/T/Instr. ad lib.

3. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht! Got - tes Sohn, o wie lacht
 ossia
 3. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht! Got - - tes Sohn, o wie lacht

Lieb aus dei - nem gött - li-chen Mund, da uns schlägt die ret - ten-de Stund,

Lieb aus dei - nem gött - li-chen Mund, da uns schlägt die ret - ten-de Stund,

Lieb aus dei - nem gött - li-chen Mund, da uns schlägt die ret - ten-de Stund,

Christ, in dei - ner Ge - burt! *molto rall.* Christ, in dei - ner Ge - burt! *ad lib.*

Christ, in dei - ner Ge - burt! *molto rall.* Christ, in dei - ner Ge - burt! *ad lib.*

Christ, in dei - ner Ge - burt! *molto rall.* Christ, in dei - ner Ge - burt! *ad lib.*



Dieses Arrangement von *Stille Nacht* bei Wolfgang Lindner ist lizenziert unter einer **Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitungen 4.0 International Lizenz**.
Über diese Lizenz hinausgehende Erlaubnisse können Sie unter info@schola-editions.com erhalten.