



God rest ye merry gentlemen

(TBB choir and organ ad lib.)

Traditional

Harm. : Jean-Luc Stoeckli

♩ = ± 72

Organ

6

T. 8

B. 8

Org.

God rest ye mer - ry gen - tle - men, let no - thing you dis - may, Re -

God rest _____ ye, _____ Re -

11

T. 8

B. 8

Org.

mem - ber Christ our Sa - viour was born on Christ - mas day, to save us all from

mem _____ ber was born on Christ-mas day, _____ to save us all from

16

T.

32

T.

47 Slightly slower

Org.

52 a tempo

T.

B.

Org.

Now to the Lord sing praises all you with-in this place, and with true love and

Now to the Lord sing praises all you with-in this place, and with true love and

58

T.

B.

Org.

bro-ther-hood each o - ther now em - brace, this ho - ly tide of Christ - mas all

bro-ther-hood each o - ther now em - brace, this ho - ly tide of Christ - mas all

63 *rit.*

T. *8*

o - thers doth de - face, Oh ti - dings of com fort and joy, com-fort and

B.

o - thers doth de - face, Com fort

Org.

rit.

68 *rall.*

T. *8*

joy, Oh ti dings of com fort and joy! and joy!

B.

Com - fort and joy

Org.

rall.

God rest ye merry gentlemen

1. God rest ye merry gentlemen, let nothing you dismay,
Remember Christ, our Savior was born on Christmas day,
To save us all from Satan's powers when we were gone astray,
Oh, tidings of comfort and joy,
Comfort and joy,
Oh, tidings of comfort and joy.

2. In Bethlehem, in Israel this blessed Babe was born,
And laid within a manger upon this blessed morn,
The which His Mother Mary did nothing take in scorn,
Oh, tidings of comfort and joy,
Comfort and joy,
Oh, tidings of comfort and joy.

3. From God our Heavenly Father a blessed Angel came,
And unto certain shepherds brought tidings of the same,
How that in Bethlehem was born the Son of God by Name,
Oh, tidings of comfort and joy,
Comfort and joy,
Oh, tidings of comfort and joy.

4. "Fear not then », said the Angel, « let nothing you affright,
This day is born a Savior of a pure Virgin bright,
To free all those who trust in Him from Satan's power and might",
Oh, tidings of comfort and joy,
Comfort and joy,
Oh, tidings of comfort and joy.

5. The shepherds at those tidings rejoiced much in mind,
And left their flocks a-feeding in tempest, storm and wind,
And went to Bethlehem straightway the Son of God to find,
O tidings of comfort and joy,
Comfort and joy,
O tidings of comfort and joy.

6. And when they came to Bethlehem where our dear Saviour lay,
They found Him in a manger, where oxen feed on hay,
His Mother Mary kneeling down, unto the Lord did pray,
O tidings of comfort and joy,
Comfort and joy,
O tidings of comfort and joy.

7. Now to the Lord sing praises, all you within this place,
And with true love and brotherhood each other now embrace,
This holy tide of Christmas all other doth deface,
Oh, tidings of comfort and joy,
Comfort and joy,
Oh, tidings of comfort and joy !

DERNIÈRES PARUTIONS - MUSIQUE CHORALE

CH 2337	AEBISCHER L. :	<i>La neige est là ! (SATB a cappella ou avec piano/guitare)</i>
AREMC FEVI		RECUEIL DES CHŒURS DE LA FÊTE DES VIGNERONS 2019 – Chant-piano. 374 p.
AREMC 018	BERNEY J., VILLARD V. :	«je t'aime la terre», 7 chants de la Fête des Vignerons 2019. Versions pour chœur a cappella, piano et percussion
CH 2324	BERNEY J. :	<i>In the fire (SATB et hang)</i> , sur un texte de Tomas Venclova
CH 2326		<i>Let The Time You No Longer Remember (SATB et perc.)</i> , sur un texte de Tomas Venclova
CH 2332		<i>Si le poète te dit (SATB a cappella)</i> , sur un poème de F. Deblüe
CH 2313	BEZENCON G. :	<i>Demain (version 2020) (TTBB)</i>
CH 2336	CATTIN F. :	<i>Eve rêve - Aylan Monument (SSAATTBB a cappella)</i>
CH 2343	CRAUSAZ L.-M. :	<i>Lettre à l'enfant (SATB, 2 voix d'enfants et piano ou harmonie)</i>
CH 2351	DESMEULES L. :	<i>Prosa Beatissimæ Virginis Mariæ (3 voix égales a cappella)</i>
CH 2335	FROCHAUX P. :	<i>Un petit roi est né (SATB a cappella)</i>
CH 2321	FROCHAUX M.-E.	<i>Il court, il court le furet (harm) (SATB)</i>
CH 2325	GESSENEY-RAPPO D. :	<i>Messe Saint-Alexis (SATB et orgue)</i>
CH 2333		<i>Requiem (TTBB)</i>
CH 2334	JACCARD F. & S. :	<i>Natalis Dies (SSAATB a cappella ou avec piano/guitare)</i>
SC 697/02	KALTNECKER M. :	<i>Messe brève sur des Noëls populaires (SATB, orgue et cordes, orch. J.-C. FASEL)</i>
SC 8787	KIENTZ T. :	<i>Veni, veni Emmanuel (Motet pour deux voix égales et orgue)</i>
SC 8797		<i>Quatre mélodies sacrées (pour voix solo ou chœur à l'unisson et orgue)</i>
CH 2322	KRATTINGER A.	<i>Medley Cœurs helvétiques – De Kaelin à Kaelin en 5 langues (SATB div.)</i>
SC 8794	LINDNER W. :	<i>Trois vocalises pour chœur (SATB)</i>
SC 8799		<i>Tota pulchra es, Maria – 5 cantiques marials pour chœur SATB a cappella</i>
SC 8802		<i>Trois chansons folkloriques pour chœur mixte SATB et piano ad libitum</i>
CH 2305	MARCH J. :	<i>La mer est infinie (sur un poème de J. de la Ville de Mirmont) (SSAATTBB)</i>
CH 2331		<i>Un dedans au dehors (SSAATTBB)</i>
SC 8805	MAZÉ P. :	<i>Trois psaumes de David, pour chœur SSAATTBB a cappella</i>
CH 2341	MÉTRAL E. :	<i>Le Noël des mutins (2 voix d'enfants et piano, trompette, violoncelle et cloches à main)</i>
CH 2340	MICHET J. :	<i>Tchalâdè (SATB a cappella)</i>
CH 2339	MURISSET S. :	<i>Marie (2 voix d'enfants et piano)</i>
CH 2338	PELLET V. :	<i>J'aimais Noël (SSAA a cappella)</i>
CH 2347	PILLER Y. :	<i>Chant du Cantique de Siméon (pour le «Dernier adieu») (SATB ou Unisson et/ou orgue)</i>
CH 2350	PITTET E. :	<i>Messe en l'honneur de la Bienheureuse Vierge Marie (SATB et orgue)</i>
CH 2306	RIME J.-P.	<i>Petite Messe de Saint Nicolas de Myre (SATB et 3 flûtes obligées)</i>
CD 1200	ROGG L. :	<i>Salve Regina (Soprano solo, chœur SATB et orgue)</i>
SC 8795	ROPARTZ J.-G.	<i>Pièces chorales</i>
SC 8757	ROSAZ J.-C. :	Cinq chants populaires français pour voix de femmes
SC 8762		<i>Prière des Pueri Cantores pour la paix (SATB & Piano)</i>
SC 8766		À l'ombre du Baobab , conte musical pour chœur d'enfants, récitant, clarinette(s), piano et percussion
SC 8806		Passion selon St Marc , pour solistes, chœur SATB et quintette de cordes
CH 2312/14/23	STOECKLI J.-L. :	<i>Merveille que les Anges (disponible pour SATB, SSAA, TTBB et orgue)</i>
CH 2315/16		<i>Douce Nuit (disponible pour SATB, SSAA, Cuivres)</i>
CH 2342	TRAUBE A. :	<i>Le cerisier (SATB a cappella)</i>
CD 1217	VILLARD V. :	<i>Quatre Noëls français op. 60 (SATB a cappella)</i>

07/2024



SCHOLA CANTORUM



Charles Huguenin

www.schola-editions.com – info@schola-editions.com



Cantate Domino