

De laisser naître l'amour

"Si le poète te dit" - Variation 2 pour chœur mixte a cappella

Texte : François Debluë

Musique : Jérôme Berney



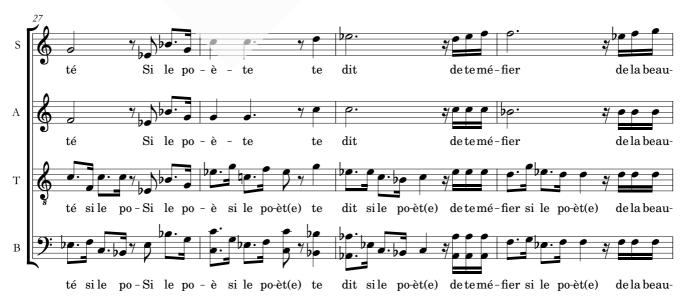






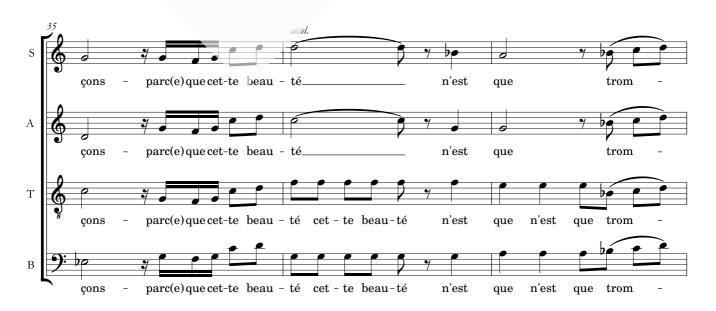












CH 2355



CH 2355 © Éditions Musicales Charles Huguenin & Pro Arte, CH-2000 Neuchâtel. www.schola-editions.com. Tous droits réservés.



Texte reproduit avec l'aimable autorisation des Éditions Empreintes.

© Editions Empreintes, François Debluë, "Si le poète te dit...", in Pour une part d'enfance, p. 67, 2017.

Du même compositeur Œuvres éditées ou distribuées par les Éditions Charles Huguenin

AREMC FEVI	RECUEIL DES CHŒURS DE LA FÊTE DES VIGNERONS 2019 Chant-piano. 374 p. (avec Maria Bonzanigo, Stéphane Blok, Blaise Hofmann, Valentin Villard)
AREMC 018	«je t'aime la terre», 7 chants de la Fête des Vignerons 2019. Versions pour chœur a cappella, piano et percussion (avec Stéphane Blok, Blaise Hofmann, Valentin Villard)
BCUL SMB	Blue Stabat Mater, pour chœur mixte SATB, saxophone soprano, contrebasse et batterie
CH 2324 CH 2326	In the fire (SATB et hang), sur un texte de Tomas Venclova Let The Time You No Longer Remember (SATB et perc.), sur un texte de Tomas Venclova
CH 2332	Si le poète te dit (SATB a cappella), sur un poème de F. Deblüe
CH 2353	My Rainbow, 5 pièces pour chœur de femmes SMA et piano ou ensemble jazz
CH 2354	Si le poète te dit (SMA a cappella), sur un poème de F. Deblüe
CH 2355	De laisser naître l'amour (SATB a cappella), sur un poème de F. Deblüe

Retrouvez des extraits audio et vidéo des compositions de Jérôme Berney sur https://www.youtube.com/@jeromeberney2140



Dernières parutions - Musique Chorale

AEBISCHER L.: La neige est là ! (SATB a cappella ou avec piano/guitare) CH 2337 AREMC FEVI RECUEIL DES CHŒURS DE LA FÊTE DES VIGNERONS 2019 - Chant-piano. 374 p. BERNEY J., VILLARD V: AREMC 018 «je t'aime la terre», 7 chants de la Fête des Vignerons 2019. Versions pour chœur a cappella, piano et percussion In the fire (SATB et hang), sur un texte de Tomas Venclova CH 2324 BERNEY J.: CH 2326 Let The Time You No Longer Remember (SATB et perc.), sur un texte de Tomas Venclova CH 2332 Si le poète te dit (SATB a cappella), sur un poème de F. Deblüe BEZENCON G.: Demain (version 2020) (TTBB) CH 2313 CH 2336 CATTIN F.: Eve rêve - Aylan Monument (SSAATTBB a cappella) CRAUSAZ L.-M.: Lettre à l'enfant (SATB, 2 voix d'enfants et piano ou harmonie) CH 2343 DESMEULES L.: CH 2351 Prosa Beatissimæ Virginis Mariæ (3 voix égales a cappella) CH 2335 FROCHAUX P.: Un petit roi est né (SATB a cappella) CH 2321 FROCHAUX M.-E. Il court, il court le furet (harm) (SATB) CH 2325 GESSENEY-RAPPO D.: Messe Saint-Alexis (SATB et orgue) Requiem (TTBB) CH 2333 JACCARD F. & S.: CH 2334 Natalis Dies (SSAATB a cappella ou avec piano/guitare) KALTNECKER M.: Messe brève sur des Noëls populaires (SATB, orgue et cordes, orch. J.-C. FASEL) SC 697/02 SC 8787 KIENTZ T.: Veni, veni Emmanuel (Motet pour deux voix égales et orgue) SC 8797 Quatre mélodies sacrées (pour voix solo ou chœur à l'unisson et orgue) KRATTINGER A. Medley Cœurs helvétiques – De Kaelin à Kaelin en 5 langues (SATB div.) CH 2322 SC 8794 LINDNER W.: Trois vocalises pour chœur (SATB) SC 8799 Tota pulchra es, Maria – 5 cantiques marials pour chœur SATB a cappella SC 8802 Trois chansons folkloriques pour chœur mixte SATB et piano ad libitum CH 2305 MARCH J.: La mer est infinie (sur un poème de J. de la Ville de Mirmont) (SSAATTBB) Un dedans au dehors (SSAATTBB) CH 2331 MAZÉ P.: SC 8805 Trois psaumes de David, pour chœur SSAATTBB a cappellaa MÉTRAL E.: Le Noël des mutins (2 voix d'enfants et piano, trompette, violoncelle et cloches à main) CH 2341 CH 2340 MICHET J.: Tchalâdè (SATB a cappella) CH 2339 MURISET S.: Marie (2 voix d'enfants et piano) CH 2338 PELLET V. : J'aimais Noël (SSAA a cappella) PILLER Y.: CH 2347 Chant du Cantique de Siméon (pour le «Dernier adieu») (SATB ou Unisson et/ou orgue) PITTET E.: Messe en l'honneur de la Bienheureuse Vierge Marie (SATB et orgue) CH 2350 CH 2306 RIME J.-P. Petite Messe de Saint Nicolas de Myre (SATB et 3 flûtes obligées) ROGG L.: CD 1200 Salve Regina (Soprano solo, chœur SATB et orgue) SC 8795 ROPARTZ J.-G. Pièces chorales SC 8757 ROSAZ J.-C.: Cinq chants populaires français pour voix de femmes SC 8762 Prière des Pueri Cantores pour la paix (SATB & Piano) SC 8766 À l'ombre du Baobab, conte musical pour chœur d'enfants, récitant, clarinette(s), piano et percussion SC 8806 Passion selon St Marc, pour solistes, chœur SATB et quintette de cordes CH 2312/14/23 STOECKLI J.-L.: Merveille que les Anges (disponible pour SATB, SSAA, TTBB et orgue) Douce Nuit (disponible pour SATB, SSAA, Cuivres) CH 2315/16 TRAUBE A.: CH 2342 Le cerisier (SATB a cappella) CD 1217 VILLARD V.: Quatre Noëls français op. 60 (SATB a cappella)





