

EDITIONS CHARLES HUGUENIN



# CATALOGUE

## 2024

### VOIX D'HOMMES

CHŒURS  
RELIGIEUX – NOËLS – PROFANES

Éditions de la Schola Cantorum et de la Procure Générale de Musique  
Rue des Mille-Boilles 4 – 2000 Neuchâtel – Suisse  
Tél. +41 (0) 32 861 37 19  
[www.schola-editions.com](http://www.schola-editions.com) – [info@schola-editions.com](mailto:info@schola-editions.com)

**MUSIQUE CHORALE**  
**LISTE DE PRIX EN FRANCS SUISSES TTC / € HT**  
 (dès le 01.01.2024)

a	3.00	q	15.90
b	3.10	r	17.90
c	4.00	s	18.20
d	5.20	t	19.30
e	5.80	u	22.10
f	6.10	v	24.30
g	6.70	w	26.50
h	7.20	x	28.00
i	8.00	y	31.00
j	8.60	z	32.50
k	9.40	aa	35.00
l	10.50	bb	39.00
m	11.10	cc	44.00
n	11.60	dd	48.00
o	12.20	ee	55.00
p	13.30		

Commande minimum : Une partition par choriste.

Rabais de quantité (pour clients privés uniquement)

Partitions de chœur : dès 20 ex. : -5 % / dès 40 ex. -10 % / dès 60 ex. -20 %  
 Partitions chœur et orgue ou chant-piano : 1 ex. offert tous les 10 ex. commandés

Erreurs et modifications de prix sans préavis réservées

ABRÉVIATIONS		ABRÉVIATIONS LITURGIQUES			
A	Alto (solo)	M	Voix mixtes (égal. disp.)	D	Eucharistie, Communion
B	Basse (Solo)	NL	Néerlandais (txt)	F	Noël (ailleurs que dans la liste dédiée)
C	Clavier (Piano, orgue ou harmonium)	O	Orchestre	G	Pénitence, Carême
Cu	Cuivres	PART	Partition de direction	H	Passion – Vendredi Saint
D	Allemand (txt)	Pch	Partition de chœur	I	Pâques
E	Voix égales (égal. disp.)	PcP	Partition chant-clavier	J	Ascension
F	Français (txt)	Pv	Partition de voix (soli et chœur)	K	Pentecôte, Saint-Esprit
Fanf	Fanfare	R	Romanche	L	Louange
Fl	Flûtes	S	Soprano (solo)	P	Soir
H	Voix d'hommes (égal. disp.)	T	Ténor (solo)	S	Défunts
Har m	Harmonium	V	Cordes	V	Vierge Marie
I	Italien (txt)	r-8	Nombre de voix		
L	Latin (txt)				
Loc	En location				

**CHOEURS RELIGIEUX****VOIX D'HOMMES****(a cappella et avec accompagnement)**

(à 4 voix sauf indication contraire)



Charles Huguenin

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Indications	Code prix
	<b>BACH Jean-Sébastien (1685-1750)</b>				
		<i>Trois chœurs religieux</i>			
CH 938		<i>Chrétiens, Chantons en chœur</i> <i>Père suprême et tout bon BWV 57</i> <i>Il est vivant, ressuscité BWV 429</i> <i>avec SCHUTZ: En ce saint jour</i>	ECKLIN C.	F L, M I, M	c
EB 181b		<i>Le jour s'enfuit BWV 297</i>	BARBLAN E.	P, M	a
	<b>BARBLAN Emmanuel</b>				
EB 82		<i>Rien sans Dieu</i>	BARBLAN E.	E	b
	<b>BARBLAN Otto (1840-1879)</b>				
EB 181a		<i>Prière pour le pays</i>	d' ESTIENNE B.		a
	<b>BESOZZI Louis-Désiré</b>				
EB 340		<i>Veni Creator-Viens, Esprit de vie</i>	BARBLAN E. (F)	K, LF	d
	<b>BEZENCON Gilbert</b>				
CH 2113		<i>Laudate</i>		E	c
	<b>BOVET Jacques (1876-1951)</b>				
CH 2349		<i><u>Pie Jesu</u></i>			a
	<b>CATTABENI F.</b>				
CH 1023		<i>Salve Regina</i>		V, L	d
	<b>CONSTANTINI Alessandro (XVIIe siècle)</b>				
EB 83		<i>Confitemini Domino</i>		L, 3	b
	<b>DELIBES Léo (1836-1891) (arr. R. BELLMANN)</b>				
EB 59		<i>C'est Dieu</i>	HINZELIN		b
	<b>GESSENEY-RAPPO Dominique (1953-2022)</b>				
CH 2333		<i><u>Requiem aeternam</u></i>			b
	<b>GOMOLKA Mikolaj (1535-1609)</b>				
EB 243		<i>Dieu de majesté</i>	BARBLAN E.	L, M	a
	<b>GORCZYCKI Grzegorz Gerwazy (16..-1734)</b>				
EB 90		<i>Agnus Dei</i>		D, L	b
EB 29		<i>Cantate Domino-Monte en accents nouveaux</i>	BARBLAN E. (F)	L, L	b
	<b>HUGUENIN Charles (1870-1939)</b>				
CH 180		<i>Marche et Prière</i>	DECOPPET A.	C, O, M	c
		<i>Trois chœurs religieux</i>			
CH 445		<i>La Tour de Constance</i> <i>Sur le Calvaire! Alléluia!</i> <i>A l'heure solennelle</i>	SAILLENS R. DUNAND L. GIRAN E.	M, E H, M K, M	c
	<b>LASSUS de Roland (1522-1594)</b>				
EB 25		<i>C'est notre Dieu</i>			
	<b>LISZT Franz (1811-1886)</b>				
EB 405		<i>Mihi autem adhaerere Deo - Près de toi passer ma vie</i>	BARBLAN E. (F)	LF	b

Editions Charles Huguenin	Choeurs religieux	Voix d'hommes
	<b>MAMIE Jean</b>	
CH 2190	<i>Seigneur, habite ma vie</i>	KUMMER Y. c
	<b>MARCELLO Benedetto (1686-1739) (arr. J. BOVET)</b>	
CH 2008	<i>Ps. 18: L'immensité du firmament</i>	BOVET J. L c
	<b>MATHEY Paul</b>	
CH 1096	<i>Prière-Gebet</i>	JUNG F. - THILO E. DF b
CH 1176	<i>Ps. 27: En Dieu seul je me confie</i>	PIDOUX E. b
	<b>MOZART Wolfgang Amadeus (1756-1791)</b>	
CH 785	<i>Alleluia (canon)</i>	I, M, E b
EB 380	<i>Ave verum-Toi qui donnes l'espérance</i>	BARBLAN E. (F) M,C,V,LF b
	<b>NAEGELI Hans-Georg (1773-1836)</b>	
EB 215	<i>Ps. 23: Mon berger même musique: Sainte fête (Noël)</i>	MEYLAN D. d
	<b>PAHUD Claude</b>	
CH 2182	<i>Alléluia dans le style ancien</i>	b
	<b>PALESTRINA da Giovanni Pierluigi (1528-1594)</b>	
EB 77	<i>O bone Jesu</i>	H, L a
EB 78	<i>O mon doux Jésus A toi doux Jésus avec SCHEIN: Choral</i>	H a
CH	<i>ANONYME XVIe: Prière HUGUENIN C.: Sentinelle vigilante</i>	BARBLAN E. H, M a
	<b>PATRY Anfré J.</b>	
CH 884	<i>Pitié, mon Dieu!</i>	G c
	<b>PURCELL Henry (1659-1695)</b>	
EB 484	<i>Ne sois pas sourd à nos appels (« Funeral Music of QUEEN Mary »)</i>	BARBLAN E. O,Cu,M a
	<b>SCHEIN Johann Hermann (1586-1630)</b>	
CH	<i>Choral avec ANONYME XVIe: Prière G.-P. Da PALESTRINA: A Toi doux Jésus HUGUENIN C.: Sentinelle vigilante</i>	a
	<b>SCHUBERT Franz (1797-1828)</b>	
EB 246	<i>Dieu dans la nature</i>	BARBLAN E. C, O d
CH 948	<i>Ps. 23: Il est mon roi et mon berger</i>	FUCHS H. C, O, E c
EB 355	<i>Salve Regina</i>	V, L d
	<b>SCHÜTZ Heinrich (1585-1672)</b>	
EB 32	<i>A Golgotha</i>	BARBLAN E. H, M a
	<b>SCHÜTZ Heinrich (1585-1672) (suite)</b>	
	<i>En ce saint jour avec J.-S- BACH: Chrétiens, chantons en coeur J.-S- BACH: Père suprême et tout bon J.-S- BACH: Il est vivant, ressuscité</i>	ECKLIN C. H, M c
	<b>VIADANA da Ludovic Grosso (1564-1627)</b>	
EB 404	<i>Ave verum corpus-Toi que je vénère</i>	BARBLAN E. D, LF b
	<b>VOLERY Francis</b>	
CH 2107	<i>Partageons le pain</i>	DUCARROZ B. M b

Editions Charles Huguenin	Choeurs religieux		Voix d'hommes
<b>LISZT Franz (1811-1886)</b>			
EB 405	<i>Mihi autem adhaerere Deo - Près de toi passer ma vie</i>	BARBLAN E. (F)	LF b
<b>LOTTI Antonio (1666-1740)</b>			
EB 84	<i>Pour sauver le monde</i>	BARBLAN E.	H, 3 b
<b>MAMIE Jean</b>			
CH 2190	<i>Seigneur, habite ma vie</i>	KUMMER Y.	c
<b>MARCELLO Benedetto (1686-1739) (arr. J. BOVET)</b>			
CH 2008	<i>Ps. 18: L'immensité du firmament</i>	BOVET J.	L c
<b>MATHEY Paul</b>			
CH 1096	<i>Prière-Gebet</i>	JUNG F. - THILO E.	DF b
CH 1176	<i>Ps. 27: En Dieu seul je me confie</i>	PIDOUX E.	b
<b>MOZART Wolfgang Amadeus (1756-1791)</b>			
CH 785	<i>Alleluia (canon)</i>		I, M, E b
EB 380	<i>Ave verum-Toi qui donnes l'espérance</i>	BARBLAN E. (F)	M,C,V,LF b
<b>NAEGELI Hans-Georg (1773-1836)</b>			
EB 215	<i>Ps. 23: Mon berger même musique: Sainte fête (Noël)</i>	MEYLAN D.	d
<b>PAHUD Claude</b>			
CH 2182	<i>Alléluia dans le style ancien</i>		b
<b>PALESTRINA da Giovanni Pierluigi (1528-1594)</b>			
EB 77	<i>O bone Jesu</i>		H, L a
EB 78	<i>O mon doux Jésus</i>		H a
	<i>A toi doux Jésus avec SCHEIN: Choral</i>		
CH	<i>ANONYME XVIe: Prière HUGUENIN C.: Sentinelle vigilante</i>	BARBLAN E.	H, M a
<b>PATRY Anfré J.</b>			
CH 884	<i>Pitié, mon Dieu!</i>		G c
<b>PURCELL Henry (1659-1695)</b>			
EB 484	<i>Ne sois pas sourd à nos appels (« Funeral Music of QUEEN Mary »)</i>	BARBLAN E.	O,Cu,M a
<b>SCHEIN Johann Hermann (1586-1630)</b>			
	<i>Choral avec ANONYME XVIe: Prière</i>		
CH	<i>G.-P. Da PALESTRINA: A Toi doux Jésus HUGUENIN C.: Sentinelle vigilante</i>		a
<b>SCHUBERT Franz (1797-1828)</b>			
EB 246	<i>Dieu dans la nature</i>	BARBLAN E.	C, O d
CH 948	<i>Ps. 23: Il est mon roi et mon berger</i>	FUCHS H.	C, O, E c
EB 355	<i>Salve Regina</i>		V, L d
<b>SCHÜTZ Heinrich (1585-1672)</b>			
EB 32	<i>A Golgotha</i>	BARBLAN E.	H, M a

**SCHÜTZ Heinrich (1585-1672) (suite)**

*En ce saint jour  
avec J.-S- BACH: Chrétiens,  
chantons en coeur  
J.-S- BACH: Père suprême et tout bon  
J.-S- BACH: Il est vivant, ressuscité*

ECKLIN C.

H, M

c

**VIADANA da Ludovic Grosso (1564-1627)**EB 404 *Ave verum corpus-Toi que je vénère*

BARBLAN E.

D, LF

b

**VOLERY Francis**CH 2107 *Partageons le pain*

DUCARROZ B.

M

b

**NOELS****VOIX D'HOMMES****(a cappella et avec accompagnement)**

(à 4 voix sauf indication contraire)



Charles Huguenin

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Indications	Code prix
	<b>ADAM Alain</b>				
CH 2181		<i>Minuit, Chrétiens (harm. Fasel J.-C)</i>	DE ROQUEMAURE C.		c
	<b>BACH Jean-Sébastien (1685-1750)</b>				
CH 938		<i>Chrétiens, chantons en chœur avec J.-S. BACH: Père suprême et tout bon J.-S.BACH: Il est vivant, ressuscité SCHUTZ H.: En ce saint Jour</i>	ECKLIN C.		c
EB 17		<i>Jésus innocent (Arr. H. OPIENSKI)</i>	BARBLAN E.	M	b
	<b>BARBLAN Emmanuel (harm.)</b>				
EB 181		<i>L'Enfant de Noël</i>			a
	<b>COSTELEY Guillaume (1531-1606)</b>				
EB 186		<i>Allons gay, gay, bergères</i>		M	c
	<b>GESSENEY-RAPPO Dominique</b>				
CH 2073		<i>La couleur des rois</i>	LAUPER A.		c
CH 2231.3		<i>Les anges dans nos campagnes (harm.)</i>		TTB	a
	<b>HILLMER G. Fr.</b>				
EB 97		<i>Gloire à l'Enfant</i>	BARBLAN E.	2x4	c
	<b>HUGUENIN Charles (1870-1939)</b>				
CH 669		<i>Jésus est né, venez (harm)</i>	SAILLENS R.		b
CH 649		<i>Tout le ciel s'illumine</i>	VEGA	M	b
	<b>LASSUS de Roland (1530-1594)</b>				
EB 181		<i>En ce jour le Christ est né</i>		3, E	b
	<b>MONNERAT Henri</b>				
CH 2175		<i>Manteau bleu, manteau nuit</i>	CHAPUIS B.		c
CH 2178		<i>Noël aujourd'hui</i>	CHAPUIS B.		c
	<b>NAEGELI Hans-Georg (1773-1836)</b>				
EB 215		<i>Sainte Fête</i>	MEYLAN D.		d
	<b>NIEWIADOMSKI Stanislas (harm)</b>				
EB 18		<i>Dors mon enfant (Pologne)</i>	BARBLAN E.	T,M,E	a
	<b>OPIENSKI Henryk (1870-1942)</b>				
EB 189		<i>Paix et joie sur terre</i>	BARBLAN E.		b
EB 188		<i>Pour toi, Jésus</i>	BARBLAN E.		c
	<b>PALESTRINA da Giovanni Pierluigi (1528-1594)</b>				
EB 183		<i>Christ pour nous est né</i>	BARBLAN E.		c

Editions Charles Huguenin	Noëls		Voix d'hommes	
	<b>PRAETORIUS Michael (1571-1621)</b>			
EB 182	<i>Gloire au Dieu puissant</i>	BARBLAN E.	M	b
	<b>SABOLY Nicolas (1614-1675) (harm. MATHIL F.)</b>			
CR 10	<i>Nous, les bergers</i>	KOCHER H. J.		a
	<b>SCHOTT Georges</b>			
	<i>Deux Noëls populaires anciens</i>			
NM 16	<i>Resonet in laudibus</i> <i>Adeste fideles</i>	BACH I.	C,F,M	c
	<b>SIMONCINI Ernest D.</b>			
EB 483	<i>Terre, célèbre les louanges</i>	DENEREAZ M.		b
	<b>STOECKLI Jean-Luc</b>			
CH 2314	<i>Merveille que les anges</i>	FAURE M.-P.	O	d
CH 2314/E	<i>God Rest Ye Merry Gentlemen</i>	TRAD	O	d
	<b>WAEBER Michel</b>			
CH 2199	<i>L'âne de Bethléem</i>	RYSER A.		d

**CHOEURS PROFANES****VOIX D'HOMMES****(a capella et avec accompagnement)**

(à 4 voix sauf indication contraire)



Charles Huguenin

Réf.	Compositeur (musique)	Titre	Auteur (texte)	Indications	Code prix
<b>AESCHBACHER Walter</b>					
EB 217		<i>Les Forgerons-Die SCHMIEDE</i> ( <i>"Cantate de Fête"</i> )	BARBLAN E. (F) DIETIKER W. (D)	C,O FD	c
EB 217c		<i>La joie-Die Göttin der Freude</i> ( <i>"Cantate de Fête"</i> )	BARBLAN E. (F) DIETIKER W. (D)	C,O FD	b
EB 410		<i>Laud al pur e meister grischun</i>	MAISSEN A.	R	c
EB 208		<i>La lune blanche</i>	VERLAINE P.		c
EB 234		<i>Notre vie est un passage</i> ( <i>Chant de la Bérézina</i> )	BARBLAN E. (F)		a
EB 217b		<i>Les Paysans-Die Bauern</i> ( <i>« Cantate de Fête"</i> )	BARBLAN E. (F) DIETIKER W. (D)	C,O FD	c
<b>APOTHELOZ Jean (1900-1965)</b>					
EB 163		<i>Chanson de la marine</i>	FOMBEURE M.		c
EB 169		<i>Quatre ballades françaises</i> <i>La fille morte dans ses amours</i> <i>Et you, you, you</i> <i>Les paroles que tu m'as dites</i> <i>L'Ermite</i>	FORT P.		e
<b>ARBEAU Toinot (1519-1595)</b>					
CH 634		<i>Pavane-Belle qui tiens ma vie</i>			a
<b>BAERISWYL Henri (harm.)</b>					
CH		<i>Babylon's falling (negro spiritual)</i>		M	a
<b>BALLY Paul</b>					
CH 885		<i>T'en souvient-il encore?</i>			c
<b>BARBLAN Emmanuel</b>					
EB 67		<i>Der Hochzyter (Emmental) (harm.)</i>		D	b
EB 68		<i>Der Tod von Basel (harm.)</i>		D	c
EB 160		<i>La mort de Bâle 8harm.)</i>	BARBLAN E.		c
EB 193c		<i>Patrie</i>	BARBLAN E.		a
EB 475		<i>Le Pêcheur (Flandre) (harm.)</i>	BARBLAN E.	M	b
<b>BEAUVERD P.</b>					
CH 1018		<i>Esquisse patriotique</i>	BEAUVERD P.		a
<b>BEETHOVEN van Ludwig (1770-1827)</b>					
CH 901		<i>Hymne à la joie</i>	MONOD T.	C,O,Fanf	a

Editions Charles Huguenin		Choeurs profanes		Voix d'hommes
	<b>BEGUELIN Albert</b>			
CH 1085	<i>Claire chanson</i>	BEGUELIN A.		b
CH 1086	<i>Holle weise</i>		D	b
	<b>BEZENCON Gilbert</b>			
CH 2074	<i>Contrastes (Visages et Mains)</i>	BEZENCON G.		c
CH 2313	<i>Demain (version 2020)</i>	DESNOS R.		c
	<b>BLANC René</b>			
CH	<i>La Chanson de l'Armailli</i>			b
	<b>BOVET Joseph (1879-1951)</b>			
CH 1088	<i>Au détour de la colline</i>	BOVET J.		b
EB 486	<i>Le p'tit vin d'Lavaux (arr. ROCHAT J.)</i>	BURLET G.	M	b
CH	<i>Le Vully</i>	BOVET J.		a
	<b>BRAHMS Johannes (1833-1897)</b>			
CH 1186	<i>Le jour s'enfuit (arr. HEGAR F.)</i>	BARBLAN E.	M	a
CH 1153	<i>Rhapsodie op 53 (part. Chœur)</i>	WEBER P.	A,C,O	c
	<b>BREL Jacques (Harm. MEYER P.-P.)</b>			
CH 2054	<i>Amsterdam</i>	BREL J.		c
	<b>BRON Patrick</b>			
CH 2005	<i>A l'auberge</i>	BRON J.		a
CH 2118	<i>Robinson Crusoe</i>	BRON J.		c
	<b>CHENAUX Bernard</b>			
CH 2069	<i>Le savetier et le financier</i>	de la FONTAINE J.		e
	<b>CORNAZ Emmanuel</b>			
EB 268b	<i>Aux Aieux</i>	JACCARD de KAENEL H.		a
EB 268a	<i>O Suisse, ô ma Patrie</i>	JACCARD de KAENEL H.		a
EB 198	<i>L'Enfant de Bohème</i>	RICHEPIN J.		b
	<i>Deux chansons populaires (harm.)</i>			
EB 195	<i>En revenant de la foire (Limousin)</i>			c
	<i>Ces belles montagnes (Languedoc)</i>			
EB 196	<i>Le roi d'Yvetot</i>	BERANGER de P. J.		b
EB 197	<i>Ronde</i>	RICHEPIN J.		a
EB 269	<i>Si seulement</i>	JACCARD de KAENEL H.		b
EB 231	<i>Un coup d'riquiqui (chanson de marins)</i>	RICHEPIN J.		c
EB 230	<i>Viatique</i>	MANUEL E.		c
	<b>COSTELEY Guillaume (1531-1606)</b>			
EB 187	<i>Mignonne, allons voir si la rose (arr. BARBLAN E.)</i>	RONCARD de P.		c
	<b>CURTI F.</b>			
EB 201	<i>Mignonne</i>	BARBLAN E.		c
EB 278	<i>Saint Jacques</i>	BARBLAN E.		b

Editions Charles Huguenin	Choeurs profanes	Voix d'hommes
	<b>DEBOUSSET Jean-Baptiste (1662-1725)</b>	
EB 254	<i>A l'amour je déclare la guerre</i> (arr. BARBLAN E.)	M c
	<b>DENEREAZ A. (1875-1947)</b>	
EB 50	<i>Voyage de découvertes</i>	HASSELT van A. b
	<b>EAST Michel (1580-1647)</b>	
EB 486	<i>Nous sommes les bergers au cœur joyeux</i>	BARBLAN E. 3 c
	<b>GAGNEBIN Henri (1886-)</b>	
CH 677	<i>Jeunes filles (3 chœurs)</i> <i>Prologue</i> <i>Le Promeneur</i> <i>Dancez</i>	OLIVIER J. C e
	<b>GAUGLER Th.</b>	
EB 300	<i>Le départ de l'émigrant</i>	b
	<b>VILLARD-GILLES Jean</b>	
CH 2051	<i>A l'enseigne de la fille sans cœur</i> (arr. FROCHAUX J.-C.)	VILLARD-GILLES J. c
	<b>GESSENEY-RAPPO Dominique</b>	
CH 2081	<i>Bonsoir princesse</i>	GARDAZ E. c
CH 2103	<i>La ballade du forgeron (d'après une légende du pays d'Ogoz)</i>	LAUPER A. c
CH 2123b	<i>Le pot-au-feu (extrait de la suite : La dernière touche)</i>	LAUPER A. c
CH 2123d	<i>Les terres rouges (extrait de la suite : La dernière touche)</i>	LAUPER A. c
CH 2123f	<i>A vau-l'eau (extrait de la suite : La dernière touche)</i>	LAUPER A. c
CH 2123h	<i>L'air de rien (extrait de la suite : La dernière touche)</i>	LAUPER A. c
	<b>GLUCK Christoph-Willibald (1714-1787)</b>	
CH	<i>L'Amour triomphe ("Orphée")</i>	C,O,M a
CH	<i>Hymne à l'Amour</i>	C,O,M a
	<b>GOSSEC François-Joseph (1734-1829)</b>	
CH 937	<i>Peuple, éveille-toi</i>	VOLTAIRE C,O,Fanf,M c
	<b>GOUNOD Charles (1818-1893)</b>	
CH 983	<i>Chant de louanges ("Judex")</i>	O a
EB 397	<i>Choeur des soldats ("Faust")</i>	CARRE M./BARBIER J. c
CH 813	<i>Hymne à la paix</i>	ECKLIN C. M b
EB 406	<i>Le Loup et l'Agneau</i>	LA FONTAINE de J. c
CH 675	<i>Ouvrez vos portes éternelles</i>	O,Fanf b
	<b>HEGARD Friedrich (1841-1927)</b>	
CH 8329	<i>Minuit op 35, No 1</i>	JUNOD M. c
	<b>HEMMERLING Carlo</b>	

Editions Charles Huguenin	Choeurs profanes	Voix d'hommes
EB 485	<i>Hymne à la terre</i>	BLANC F.-L. b
EB 172	<i>Les jeunes filles de la Rochelle (harm.)</i>	a
H2	<i>Je vis...</i>	BUENZOD E. b
<b>HEMMERLING Carlo (suite)</b>		
EB 30	<i>O petit pays</i>	REYNOLD de G. b
EB 244	<i>Les Prières du vigneron</i>	HEMMERLING C. a
<b>HENCHOZ Emile</b>		
CH 2045	<i>Un pays en marche...</i>	PIDOUX E. b
<b>HUBER Ferdinand</b>		
EB 193	<i>Soir en montagne</i>	a
<b>HUGUENIN Charles-André</b>		
CH	<i>Au large (Bretagne) (harm.)</i>	VEGA b
CH	<i>La Fête des travailleurs</i>	a
CH 462	<i>La Provence</i>	VEGA M a
	<i>La tour de Constance</i>	
CH 447	<i>avec: Sur le Calvaire, Alléluia A l'heure solennelle</i>	SAILLENS R. M c
CH 2087	<i>Les nuages</i>	MOSER P. c
CH 2089a	<i>Passant par Paris (harm.)</i>	Pop. b
CH 2089b	<i>Salut vigneron (harm.)</i>	WENGER L. b
<b>HUWILER Pierre</b>		
CH 2082	<i>Les conquérants</i>	DUCARROZ B. c
<b>JACOT Pierre</b>		
CH 1091	<i>Chanson de route</i>	JUNOD M. b
<b>JANEQUIN Clément (1485-1558)</b>		
CH 633	<i>Ce mois de mai (arr. HUGUENIN C.)</i>	M a
<b>JORDAN Léon</b>		
CH 2105	<i>Étoile du matin</i>	VERLAINE P. c
<b>KELTERBORN Louis</b>		
CH 1164	<i>A la Suisse</i>	BUDRY M. a
<b>KJERULF Halfdan</b>		
CH 663	<i>Cortège nuptial norvégien</i>	FUCHS H. M c
CH 235	<i>Sérénade (Baryton solo)</i>	HUGO V. a
<b>KREMSER Edouard (harm.)</b>		
EB 413	<i>Mon coeur est dans la peine</i>	BARBLAN E. a
<b>LACHNER Franz (1803-1890)</b>		
EB 277	<i>La forge</i>	BARBLAN E. b
<b>LAGGER Oscar</b>		
CH 2025	<i>Danse macabre</i>	BRON J. M a
CH 2135	<i>Le braconnier amoureux</i>	DARBELLAY J. b
CH 2136	<i>Forêt jurassienne</i>	c
<b>LANDRY Frédy</b>		
CH 1032	<i>Au pays</i>	LANDRY F. M a
CH 912	<i>La Cabane (Wildhorn)</i>	LANDRY F. a

Editions Charles Huguenin	Choeurs profanes	Voix d'hommes
<b>LANDRY Frédy (suite)</b>		
CH 1052	<i>La Chanson du Vigneron (harm.)</i>	M b
CH 1128	<i>Chante! Mon village...</i>	LANDRY F. M a
CH 1058/2	<i>Sous les saules (Baryton solo) (harm.)</i>	a
<b>LANG Hermann</b>		
EB 259	<i>Chanson tendre</i>	HUGO V. c
<b>LANGREE Alain (harm.)</b>		
CH 2026	<i>Marche des soldats de Turenne Transcr. FROCHAUX J.-C.</i>	b
<b>LASSUS de Roland (1530-1594)</b>		
EB 24	<i>Mailied</i>	D c
EB 94	<i>Ce beau printemps</i>	BARBLAN E. c
EB 487	<i>Madrigal (arr. PERRET F.)</i>	M b
<b>LATTION Guy (harm.)</b>		
CH 1193	<i>Les quatre-vingts chasseurs</i>	M, Cu b
<b>LAUBER Emile</b>		
SP 1	<i>Chant du 1er Août 1914</i>	REYNOLD de G. a
SP 3	<i>Sempach (Baryton solo)</i>	a
SP 4	<i>Calme du soir (harm.)</i>	a
SP 5	<i>O divin soleil (chanson de labour)</i>	a
SP 6	<i>Michel et Christine (harm.)</i>	a
SP 7	<i>Je possède un réduit obscur (harm.)</i>	a
SP 7	<i>Voici le gai printemps (harm.)</i>	c
SP 8	<i>In memoriam</i>	CHATELAN-ROULET L. a
SP 9	<i>Chant de printemps</i>	ROUGEMONT de G. a
SP 10	<i>Cher pays</i>	WIDMER-CURTAT L. a
CH 2021	<i>Soleil de juin</i>	ROUGEMONT de G. a
SP 12	<i>Hymne à la Patrie</i>	CHATELAN-ROULET L. a
SP 13	<i>Les vins du pays romand ("La Fête de la Vigne")</i>	CHATELAN-ROULET L. a
SP 14	<i>Au Pressoir ("La Fête de la Vigne")</i>	CHATELAN-ROULET L. a
SP 15	<i>Soir d'été ("Pestalozzi")</i>	ROULIER A. a
SP 16b	<i>Hymne à Pestalozzi</i>	ROULIER A. a
<i>Quatuors pour voix d'hommes C. 1</i>		
SP	<i>Chant du berger Une croix en Valais En allant à la foire</i>	ROUGEMONT de G. C d
<i>Quatuors pour voix d'hommes C. 2</i>		
SP	<i>Le Chasseur Départ des hirondelles Cloche du soir</i>	ROUGEMONT de G. C d

**LAUBER Emile (suite)**

	<i>Quatuors pour voix d'hommes C. 3</i>			
SP	<i>Sur l'Alpe</i>	ROUGEMONT de G.	C	d
	<i>Le tilleul</i>			
	<i>Quand on y pense</i>			
	<i>Quatuors pour voix d'hommes C. 4</i>			
SP	<i>Chasse au cerf</i>	ROUGEMONT de G.	C	d
	<i>Dans la forêt</i>			
	<i>La mare aux elfes</i>			
SP 108	<i>L'Agneau blanc</i>	ROUGEMONT de G.		b
SP	<i>L'Aube</i>	WALTER R.		d
SP 113	<i>Au bord d'une tombe</i>	PERREGAUX H.		b
SP 102	<i>Chant du bûcheron</i>	ROUGEMONT de G.		c
SP 103	<i>Chant des moissonneurs</i>	ROUGEMONT de G.		b
SP 105	<i>Chant des paysans ("Pestalozzi")</i>	ROULIER A.		b
SP 106	<i>Chant du printemps</i>	ROUGEMONT de G.		a
SP 115	<i>La chasse (Flandre) (harm.)</i>	MATTHIAS M.-A.		c
SP 111	<i>Cher Pays</i>	WIDMER-CURTAT M.		b
SP 114	<i>Je possède un réduit obscur (harm.)</i>			b
SP 101	<i>Le labour (ténor solo)</i>	ROUGEMONT de G.		d
SP 116	<i>La nonnette (Hollande) (harm.)</i>	MATTHIAS M.-A.		b
SP 110	<i>Notre terre</i>	ROULIER A.		c
CH 992	<i>Nous chanterons, nature</i>	ROULIER A.		b
SP 11	<i>Octobre (d'après DESTOUCHES A. C.)</i>			a
SP 109	<i>Le Pays</i>	ROULIER A.		b
SP	<i>Sérénade</i>	ROUGEMONT de G.		b
CH 2020	<i>Soir d'été</i>	ROULIER A.		a
CH 2021	<i>Soleil de juin</i>	ROUGEMONT de G.		a
SP	<i>Terre haute ("La Gloire qui chante")</i>	REYNOLD de G.		a
SP	<i>Tout à l'entour de nos remparts</i>	ROUX le J.		a
SP 117	<i>Voilà l'beau temps</i>	LAUBER E.		b

**LAUBER Joseph (1864-1952)**

EB 213	<i>Chanson de printemps</i>	XVe Siècle		c
EB 993	<i>Sur l'Alpe</i>	FISCH A.		b
EB 994	<i>Travaillons</i>	LAPRADE de V		b

**MATHEY Paul**

EB 164	<i>C'est par vous</i>	THILO E. (F)	FD	c
EB 1097	<i>Soleil miraculeux-Sonnenkraft</i>	FLAISCHEN C. (D)		c

**MEHUL Etienne-Nicolas (1763-1817)**

CH 662	<i>Aux accents de notre harmonie ("Joseph")</i>		M	c
--------	---	--	---	---

**MICHE Paul**

CH 1092	<i>Evolène</i>	VALLETTE P.	FD	c
CH 996	<i>Le Matin</i>	VICAIRE G. - PASQUIER P.		b

Editions Charles Huguenin	Choeurs profanes	Voix d'hommes
	<b>MICHE Paul (suite)</b>	
CH 995	<i>Les trois roses</i>	PASQUIER P. b
	<b>MICHET John</b>	
CH 2228	<i>Bruxelles (harm.)</i>	BREL J. (SATB) d
CH 2230	<i>Prélude choral en forme de salutation</i>	(SAH, SMA) c
	<b>MONNERAT Henri</b>	
CH 2191	<i>La bonne âme de Montvoie</i>	CHAPUIS B. c
	<b>MOREILLON H.-P.</b>	
EB 430	<i>Gloire au vin</i>	MOREILLON H.-P. b
	<b>MORLEY Thomas</b>	
EB 192	<i>Allons danser aussi (chant de mai)</i>	BARBLAN E. M a
	<b>NAEGELI Hans-Georg (1773-1836)</b>	
EB 267	<i>Le chant de la forêt</i>	BARBLAN E. a
EB 353	<i>Der Lichtschöpfer</i>	GESSNER C. D a
	<b>NAYDENOVA Veneziela</b>	
CH 2275	<i>Chant</i>	SURDEZ F. c
	<b>OPIENSKI Henryk (1870-1942) (arr.)</b>	
EB 23	<i>Liebesehnsucht (XVIIe siècle)</i>	D c
EB 27	<i>Stelldichein (XVIe siècle)</i>	D a
	<b>PANTILLON Georges-Louis</b>	
CH 986	<i>Chanson des tourbiers ("Festival Léopold Robert")</i>	PIERRE-HUMBERT A. C, O c
CH 1090	<i>Dämmerung</i>	JUNOD M. D b
CH 1083	<i>Jeunesse</i>	PIERRE-HUMBERT A. b
	<b>PATRY A. J.</b>	
CH	<i>Ballade des trois compagnons</i>	PATRY A. J. e
	<b>PERRINJAQUET G.</b>	
EB 200	<i>Deux chœurs à 4 voix d'hommes Mélancolie Les Yeux</i>	LAMARTINE de A. SULLY PRUDHOMME c
	<b>PIANTONI Louis</b>	
CH 754	<i>Les labours</i>	MEGARD J. c
	<b>PIGUET R.</b>	
EB 80	<i>A un aubespïn</i>	RONCARD de P. d
	<b>PILEUR Georges</b>	
CH	<i>Le compagnon</i>	VIOLETTE J. a
CH	<i>Le vin vaudois</i>	VAUTIER E. c
	<b>RENARD Georges</b>	
PG 4136	<i>Le coin bleu</i>	FUSTER C. c
	<b>RICHLI Edouard</b>	
CH 823	<i>Nocturne</i>	FORNEY A. c
	<b>RIETZ Jules</b>	
EB 40	<i>Au mois de mai</i>	BARBLAN E. d

**ROCHAT Jean**

CH 2001	<i>Chanson de l'Amoureux</i>	BRON J.		b
CH 2001	<i>Partir au bout du monde</i>	BRON J.		b
CH 2042	<i>Pétrouchka (Ukraine) (harm.)</i>		M	a

**ROMIEUX Charles**

CH 2002	<i>Les vieilles maisons</i>	BRON J.		a
CH 936	<i>Maman</i>	PECLARD M.	E,M,C,O	c

**SCHUBERT Franz (1797-1828)**

CH 947	<i>Allons vivre à la campagne op 64,3</i>	ECKLIN C.		d
CH 650	<i>Aubade op 135 (alto solo)</i>	FUCHS H.	E, C	e
CH 303	<i>Au village op 11,1</i>	ECKLIN C.		d
CH 903	<i>C'est l'Amour</i>	ECKLIN C.		a
EB 451	<i>Chanson joyeuse</i>	BARBLAN E.		a
EB 239	<i>Chant des bardes</i>	BARBLAN E.	3, E	b
	<i>Deux chants de mai</i>			
EB 240	<i>Des fleurs en couronne</i> <i>Le ciel est pur</i>	BARBLAN E.	3, E	c
	<i>Deux choeurs</i>			
EB 175	<i>Coeur joyeux</i> <i>Debout, folle troupe</i>	BARBLAN E.	C	b
CH 1165	<i>Gesang der Geister über den Wassern-</i> <i>Chant des esprits au-dessus des eaux</i>	GOETHE von W. (D) BUDRY M. (F)	DF	h
CH 1166	<i>Sehnsucht-Mon coeur est las</i>	GOETHE von W. (D) BUDRY M. (F)		d
CH 904	<i>La ronde</i>	ECKLIN C.		a
CH 902	<i>Le rossignol op 11,2</i>	ECKLIN C.	C	d
EB 174	<i>Tout est joie</i>	BARBLAN E.		c
EB 178	<i>Tristesse</i>	BARBLAN E.		d
EB 238	<i>Viens, printemps</i>	BARBLAN E.	3	b

**SCHUMANN Robert (1810-1856)**

EB 176	<i>Deux canons</i> <i>Au bruit des brocs</i> <i>Je veux à boire</i>	BARBLAN E.	3	c
EB 351	<i>Die Lotosblume</i>	HEINE H.	D	a
EB 98	<i>La veillée des Confédérés op 62,1</i>	BARBLAN E.		d
EB 237	<i>Le vent d'orage (arr. WEBER G.)</i>	BARBLAN E.		b

**SIBELIUS Jean (1865-1957)**

CH 2017	<i>Hymne à Finlandia op 26,7</i>	BOSSET M. (F)		a
---------	----------------------------------	---------------	--	---

**SOKOLOV Nicolas-A.**

EB 421	<i>Sur les hautes cimes (chant du soir)</i>	BARBLAN E.		c
--------	---	------------	--	---

**THIÉBAUD Jean-Claude**

CH 2256	<i>Le chant du distillateur</i>	THIEBAUD J.-C.		c
---------	---------------------------------	----------------	--	---

**TORCHE Charly**

CH 2065	<i>La chanson du vent</i>	BOULANGER M.		c
CH 2247	<i>Douce terre de mon enfance</i>	TORCHE C.		c

	<b>URFER Albert</b>			
CH 2057	<i>Va petit gars</i>	TREPEY M.-L.	M	b
	<b>VOLERY Francis</b>			
CH 2050	<i>Marins des étoiles</i>	DUCARROZ B.		c
CH 2083	<i>Le clocher de mon village (harm.) (Mus. : DANKS H.-P. &amp; VOMBERG F.)</i>	DUTAILLY J. (F)		c
CH 2119	<i>Après la pluie</i>	GALEUCHET H.		b
	<b>VUATAZ Roger (1898-)</b>			
CH 772	<i>Belle au jardin de mai op 10</i>	RUDHART A.		e
CH 774	<i>C'est un vrai bateau, fantaisie</i>	VUATAZ R.		b
CH 775	<i>Chanson de Rosette op 3,2</i>	DESPORTES P.		d
CH 770	<i>Le chant des serfs (Tchéc.)</i>	DIETRICH G.		b
CH 771	<i>Les Gugler (France)</i>	DIETRICH G.		c
CH 769	<i>La pauvre laboureur (Savoie)</i>		M	c
CH 773	<i>La mère Godichon (Bourgogne)</i>			b
	<b>WAEBER Michel (harm.)</b>			
CH 2110	<i>Sur la rivière</i>			a
CH 2111	<i>Trois princesses sous un pommier doux (tiré de Chansons et rondes du canton de Fribourg, J. Reichlen, 1903)</i>			b
CH 2178	<i>Berceuse en air de guitare (d'après une vieille mél. indienne)</i>			a
	<b>WAGNER Richard (1813-1883)</b>			
CH 461	<i>Choeur des messagers de paix ("Rienzi")</i>	GRANDJEAN M.	C, O	c
EB 440	<i>Choeur des Pèlerins ("Tannhäuser")</i>		C, O	b
	<b>WEBER Gustave (1845-1887)</b>			
EB 91	<i>Deux chansons de mai Holà mon coeur En la saison jolie</i>	BARBLAN E.		c
EB 92	<i>Il faut vouloir</i>	BARBLAN E.		c
EB 199a	<i>Ma mie</i>	BARBLAN E.		a
EB 1361	<i>Rosenglaube</i>	KELLER G.	D	a
	<b>WECKERLIN Jean-Baptiste (1821-1910)</b>			
EB 350	<i>La fille du Vigneron</i>	OLIVIER J.		c
	<b>WUILLEUMIER Henri</b>			
CH 980	<i>Pays, garde tes fils!</i>	FAVEZ L.		b
	<b>ZOLLNER C.-F.</b>			
EB 199	<i>En route</i>	ZOLLNER C.-F.		a





**BULLETIN DE COMMANDE (Devis)**

Réf.	Titre	Nombre

**FRAIS DE PORT EN SUS**

Nom, Prénom, Société :

Adresse:

Code postal, Ville, Pays :

Courriel/Téléphone :

Merci de renvoyer ce bulletin par courrier ou courrier électronique.

Nous vous contacterons pour vous communiquer un devis et confirmer la commande.

**Éditions de la Schola Cantorum et de la Procure Générale de Musique**  
Rue des Mille-Boilles 4 – 2000 Neuchâtel – Suisse  
Tél. +41 (0) 32 861 37 19  
[www.schola-editions.com](http://www.schola-editions.com) – [info@schola-editions.com](mailto:info@schola-editions.com)

**DERNIÈRES PARUTIONS**  
**MUSIQUE CHORALE (SATB A CAPPELLA SAUF INDICATION)**

N° article	Compositeur – Titre	Code prix
CH 2313	BEZENCON G. : <a href="#"><u>Demain (version 2020) TTBB</u></a>	c
CH 2288	CHARRIERE C. : <a href="#"><u>Les Anges dans nos campagnes (harm.) (SATB)</u></a>	d
CH 2286	DUCRET A. : <a href="#"><u>Marche des Rois (harm.) (SATB)</u></a>	e
SC 8747	FAUGUES G. (XVe) : <a href="#"><u>Opera Omnia : Six Messes pour quatre voix mixtes</u></a> (éd. crit. par F.R. ROSSI) "Missa Je suis en la mer – Missa La basse danse – Missa Le serviteur – Missa L'homme armé I & 2 – Missa Vinus vina vinum"	89.90 CHF 80.90 €
CH 2309	FROCHAUX S. <a href="#"><u>La Complainte du phoque en Alaska (arr.) (SAH)</u></a>	d
CH 2321	FROCHAUX M.-E. <a href="#"><u>Il court, il court le furet (harm) (SATB)</u></a>	c
CH 2284	GESSENEY-RAPPO D. : <a href="#"><u>36 Psaumes pour l'année C (SATB et orgue)</u></a>	r
CH 2294	<a href="#"><u>29 Psaumes pour l'année A (SATB et orgue)</u></a>	r
CH 2302	<a href="#"><u>Refrains et acclamations pour la messe de Noël (Ps. 97, Alléluia, P.U., Anamnèse) (SATB et orgue)</u></a>	d
CH 2303	<a href="#"><u>Messe de Saint-Jacques « Donne-nous la paix » (SATB et orgue)</u></a>	h
SC 697/02	KALTNECKER M. : <a href="#"><u>Messe brève sur des Noël's populaires (SATB, orgue et cordes, orch. J.-C. FASEL)</u></a>	s
SC 8787	KIENTZ T. : <a href="#"><u>Veni, veni Emmanuel (Motet pour deux voix égales et orgue)</u></a>	n
SC 8764	LINDNER W. : <a href="#"><u>Messe op. 167 de Cécile Chaminade arrangée pour 3 voix mixtes et orgue</u></a>	o
SC 8765	<a href="#"><u>Chant pour un mariage – Où tu iras (voix solo et orgue, texte F/D/E/H)</u></a>	d
SC 8770	<a href="#"><u>Douce Nuit – Stille Nacht – Silent Night (harm.) (SATB)</u></a>	c
SC 8737-76	<a href="#"><u>Sept pièces sacrées pour chœur mixte a cappella</u></a>	j
SC 8786	<a href="#"><u>Six pièces brèves sacrées pour chœur mixte a cappella</u></a>	k
CH 2305	MARCH J. : <a href="#"><u>La mer est infinie (sur un poème de J. de la Ville de Mirmont)</u></a>	i
CH 2307	MARGOT F. <a href="#"><u>Chanson de la Fée Viviane</u></a>	d
CH 2308	<a href="#"><u>D'où vient ce petit air ?</u></a>	c
SC 8754	MAZÉ P. : <a href="#"><u>Livre de prières – Sept prières pour chœur mixte a cappella</u></a>	l
SC 8760	<a href="#"><u>Night (sur un texte de W. Blake, pour 3 voix de femmes et piano)</u></a>	j
SC 8767	<a href="#"><u>Deux Hymnes ambrosiennes, pour 3 voix de femmes et piano ou orgue</u></a>	j
SC 8768	<a href="#"><u>Deux Hymnes pour tous les jours, pour 3 voix de femmes et piano ou orgue</u></a>	l
	MICHET J. : <b>Deux chants en patois des montagnes neuchâteloises</b>	
CH 2270	<a href="#"><u>Tauquâ (SATB ou SSAA et piano ad lib.)</u></a>	d
CH 2271	<a href="#"><u>Lo p'tet R'né (SATB ou SSAA et piano ad lib.)</u></a>	e
CH 2290	MONNERAT H. : <a href="#"><u>Miserere (SATB)</u></a>	c
CH 2295	<a href="#"><u>Golgotha (SATB et clavier)</u></a>	d
CH 2296	<a href="#"><u>Résurrection (Ne cherche plus) (SATB et clavier)</u></a>	f
CH 2280	MURISSET S. : <a href="#"><u>Noël un jour (chœur d'enfants à l'unisson et piano)</u></a>	c
CH 2285	PITTET E. : <a href="#"><u>Te Deum (alterné grégorien/chœur mixte SATB)</u></a>	c
CH 2306	RIME J.-P. <a href="#"><u>Petite Messe de Saint Nicolas de Myre (SATB et 3 flûtes obligées)</u></a>	k
CD 1200	ROGG L. : <a href="#"><u>Salve Regina (Soprano solo, chœur SATB et orgue)</u></a>	q
SC 8757	ROSAZ J.-C. : <a href="#"><u>Cinq chants populaires français pour voix de femmes</u></a>	u
SC 8761	<a href="#"><u>Passion selon St Matthieu (Soli, chœur SATB, violon, violoncelle et orgue)</u></a>	dd (Dir.)
SC 8762	<a href="#"><u>Prière des Pueri Cantores pour la paix (SATB &amp; Piano)</u></a>	e
SC 8766	<a href="#"><u>À l'ombre du Baobab, conte musical pour chœur d'enfants, récitant, clarinette(s), piano et percussion</u></a>	bb (Dir.)
CH 2298/199/2300	STOECKLI J.-L. : <a href="#"><u>Ave Maria (SATB et orgue)/(SSAA et orgue)/(Voix soliste et orgue)</u></a>	c / c / d
CH 2287	TORCHE C. : <a href="#"><u>Adeste Fideles (harm.) (SATB)</u></a>	b
CH 2291	<a href="#"><u>Rochers inaccessibles (harm.) (SATB)</u></a>	b
CH 2292	<a href="#"><u>Aussitôt (SATB)</u></a>	b
CD	VILLARD V. : <a href="#"><u>Messe op. 44 pour six solistes et chœur mixte à six voix</u></a>	bb

