



SCHOLA CANTORUM

MISSA BREVIS, Op. 4

pour chœur mixte SATB a cappella

Auguste Schirlé
(1895-1971)

KYRIE

Moderato

Soprano *p* Ky - ri - e e -

Alto *p* Ky - rie e e lei - - son, e - lei - -

Ténor *p* Ky - ri - e e lei - - son, e

Basse Ky - ri - e e lei - son, e -

5 *bref*

S. - lei - son, e - lei - - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

A. - son, e - lei - - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - -

T. lei-son, Ky-rie - e e lei - son. Ky - ri - e e - - lei - son, Ky-

B. - lei - son, e - lei - - son. Ky - ri - e e - - lei - son, Ky-

11 *cresc.*

S. - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - - son;

A. *cresc.* - - son, Ky - ri - e e - lei - - son; Ky -

T. *cresc.* - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son;

B. *cresc.* - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - - son; Ky -

16 *poco rit.*

S. Ky - ri - e e - lei - - e - lei - - son

A. *poco rit.* - ri - e e - lei - son - ri - e e - lei - - son.

T. *poco rit.* Ky - ri - e e - lei - - son, e - lei - - son. Chris -

B. *poco rit.* - ri - e e - lei - son, e - lei - - son. Chris -

a Tempo
p

21 **p a Tempo**

S. Chris - - te e - lei - - son, e - lei - - son, Chris - **pp Solo**

A. **p a Tempo** Chris - te e - lei - - son, e - lei - - son, Chris - **pp Solo**

T. - - te e - lei - son, e - lei - son;

B. - - te e - lei - - son;

25

S. *- - te e - lei - son, e - lei - - - son;*

A. *- - te e - lei - son, e - lei - - - son;*

T. *pp Solo* *p CHŒUR*
8 Chris - - te e - lei - - son, e - lei - son; Chris -

B. *pp Solo* *p CHŒUR*
 Chris - te e - lei - - - son, e - lei - son; Chris -

29

S. *p CHŒUR* *poco rit.*
 Chris - - te e - lei son, e - lei - son, e - lei -

A. *p CHŒUR* *poco rit.*
 Christ - te e - lei son, e - lei - son.

T. *8* *poco rit.*
 - - te e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

B. *poco rit.*
 - - te e - lei - son, e - lei -

33

S. *p*
 - son. Ky - ri-e e - lei - son, e -

A. *p a Tempo*
 Ky - ri-e e lei - - son e - lei - - son, e -

T. *p*
 - son. Ky - ri-e e - lei - - son, e - lei-son, Ky - ri -

B. *p*
 - son. Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son, e -

38

S. *-lei - - son; Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - -*

A. *-lei - - son; Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - -*

T. *-e e - lei - son; Ky - ri - e e - - lei - son, Ky - ri - e e -*

B. *-lei - - son; Ky - ri - e e - - lei - son, Ky - ri - e e -*

44

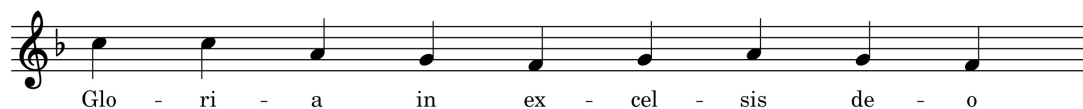
S. *-son; Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son.* *cresc.* *rit.*

A. *-son; Ky - - ri - e e - lei-son, Ky-ri - e e - lei - son.* *cresc.* *rit.*

T. *-lei - son; Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son.* *cresc.* *rit.*

B. *-lei - son; Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.* *cresc.* *rit.*

GLORIA

**Allegro moderato***mf*

S. Et in ter - rapax ho - mi - ni - bus, *mf*

A. bo - nae vo - lun - ta -

T. *mf* Et in ter - rapax ho mi - ni -

B. *mf* lau -

6 *f*

S. Lau - da - tis; *f* be - ne - di - ci - mus

A. - tis; *f* lau - da - tis; be - ne - di - ci - mus

T. - bus; *f* lau - da - tis; be - ne - di - ci - mus te, be - ne - di - ci - mus

B. - da - - - - - mus - te; be - ne - di - ci - mus

10 *p* *f*

S. te; a - do - ra - mus te; glo - ri - fi - ca -

A. *p* te; a - do - ra - mus te; *f* glo - ri - fi -

T. *p* te; a - do - ra - mus te; *f* glo - ri - fi -

B. *p* te; a - do - ra - mus te; *f* glo -

14 *poco rit.* *p espressivo*

S. *poco rit.* *p espressivo*
 - mus te; Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

A. *poco rit.* *p espressivo*
 - ca - mus te; Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop-

T. *poco rit.* *p espressivo*
 - ca - mus te; Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop-

B. *poco rit.* *p espressivo*
 - ri - fi - ca - mus te; prop - - ter

18

S. *mf*
 prop - ter mag - - nam glo - ri - am tu - am.

A. *mf*
 - ter mag - nam glo - ri - am tu - am.

T. *mf*
 - ter mag - nam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne

B. *f*
 mag - nam glo - ri - am tu - am. Do - mi -

22 *ff*

S. *f* *ff*
 de - us Pa - ter om -

A. *f* *ff*
 Rex coe - les - tis, de - us

T. *f* *ff*
 de - us, Rex coe - les - tis, de - us Pa - ter

B. *f* *ff*
 - ne de - us, Rex coe - les - tis. de - us

26

S. *p*
- - - ni - po - tens, do - mi - ne Fi - - li

A. *p*
Pa - - ter om - ni - po - tens, do - mi - ne Fi - - li

T. *p*
om - - - ni - po - tens, do - mi - ne Fi -

B.
Pa - ter om - ni - po - tens.

30

S.
u - ni - ge - ni - te, Je - - su Chris - te.

A.
u - ni - ge - ni - te, Je - - su Chris - te.

T. *mf*
- li u - ni - ge - ni - te, Je - - su Chris - te. Do -

B. *p*
u - - ni - ge - ni - te, Je - - su Chris - te.

34

S. *ff*
Fi - li - us

A. *f*
A - gnus de -

T. *f*
- mi - ne de - us, A - gnus de - - i,

B. *mf* *f*
Do - mi - ne de - us, A - gnus de - i,

38

S. *Pa - - - - tris.*

A. *ff* *p* *- i, Fi - li-us Pa - - - tris. Qui tol - lis pec -*

T. *ff* *p* *Fi - li-us Pa - - - tris. Qui tol -*

B. *ff* *Fi - li-us Pa - - - tris.*

42

S. *p* *poco cresc.* *mi - se-re-re no - bis. Qui tol - lis pec -*

A. *-ca - ta mun - di,*

T. *-lis pec - ca - ta mun - di, mi - se-re-re no - bis. Qui tol -*

B. *p* *poco cresc.* *mi - se-re-re no - bis. Qui*

47

S. *mf* *-ca - - ta mun - di, sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem nos -*

A. *mf* *sus - sci-pe de - pre - ca - ti - o - nem nos -*

T. *mf* *-lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci-pe de - pre - ca - ti -*

B. *tol - lis pec ca - ta mun - di,*

52

f *poco rit.*

S. -tram. Qui se - des a dex - teram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

f *p* *poco rit.*

A. -tram. Qui se - des a dex - teram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

p *poco rit.*

T. - o - nem nos - tram. Qui se - des a dex - teram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

p *poco rit.*

B. mi - se - re - re no - bis.

57

mf

S. ni - am so - lus sanc -

Tempo primo *mf*

A. ni - am so - lus sanc -

mf

T. Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus;

f

B. Tu

62

f *ff* *p* *poco*

S. -tus; tu so - lus do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je -

f *ff* *p* *poco*

A. -tus; tu so - lus do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je -

f *ff*

T. tu so - lus do - mi - nus, tu so - lus Al - ti(s) Al - tis - si - mus,

ff

B. so - lus do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus,

67

rit. **a Tempo** *mf* *cresc.*

S. - su Chris - te, Cum sanc - - to Spi - - ri-tu in

A. - su Chris - te, Cum sanc - - to Spi - - ri-tu in

T. *p poco rit.* *mf* **a Tempo** Je - su Chris - te, Cum sanc - - to Spi - - ri-tu in glo -

B. *p poco rit.* *mf* Je - su Chris - te, in glo - ri -

71

f *rit.*

S. glo - - ri - a de - i Pa - tris. A - - - men.

A. glo - - ri - a de - i Pa - tris. A - - - men.

T. - - ri - a de - i Pa - tris. A - - - men.

B. - a in glo - ri - a de - i Pa - tris. A - - - men.

ET INCARNATUS EST

Espressivo

p

S. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tus Sanc - to

A. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tus Sanc - to

T. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tus Sanc - - to

B. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tus Sanc - - to

5

S. ex Ma - ri - a Vir - gi - ne Et ho - mo fac - tus est.

A. ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, Et ho - mo fac - tus est.

T. ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, Et ho - mo fac - tus est.

B. ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, Et ho - mo fac - tus est.

SANCTUS

Moderato

p

S. Sanc - - - - tus, Sanc - - - -

A. Sanc - - - - tus,

T. Sanc - - - - tus, Sanc -

B. Sanc - - - -

6

S. *- - tus, Sanc - tus do - minus de - - us Sa - ba - oth!*

A. *Sanc - tus, Sanc - tus do - mi - nus de - us Sa - ba - oth!*

T. *- - tus do - - mi - nus de - - us Sa - ba - oth!*

B. *- - tus, Sanc - tus do - mi - nus de - - us Sa - ba - oth!*

12

S. *Più vivo (Allegro)*
più f
glo - - ri - a tu -

A. *Ple - ni sunt coe - - ter ra glo - ri - a tu -*

T. *Ple - ni sunt cae - li et ter ra glo - - ri - a*

B. *Ple - ni sunt coe - li et tar - ra ho -*

19

S. *- a; ho - san - - na in ex - cel - sis.*

A. *- a; ho - san - - na in ex - cel - sis.*

T. *tu - a; ho - san - - na, ho - san - - na in ex - cel - sis.*

B. *- san - - na, ho - san - - na in ex - cel - - sis.*

BENEDICTUS

Espressivo *p*

S. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in

A. *p* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne

T. *p* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no -

B. *p* in no - mi -

6

S. no - mi - ne do - mi - ni!

A. do - mi - ni! *f* Ho -

T. - mi - ne do - mi - ni! *Allegro f* Ho - san -

B. - ne do - mi - ni! *Allegro f* Ho - san - na, ho -

11 *f*

S. Ho - san - na in ex - cel - sis.

A. - san - na in ex - cel - sis.

T. - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

B. - san - na in ex - cel - sis.

AGNUS DEI

Moderato
p

S. A - - - gnus de - - i, qui tol - lis pec -

A. A - - - gnus de - - i, qui tol - lis pec -

T. A - - - gnus de - - i, qui

B. A - gnus

6

S. -ca - - ta mun di,

A. -ca - - ta mun di, mi - se -

T. tol - lis pec - ca - - ta mun di,

B. de - i, qui tol - lis pec - ca - - ta mun di,

11

S. mi - se - re - re no - - - bis!

A. - re - - - re no - - - bis!

T. mi - se - re - re no - - - bis!

B. mi - se - re - re no - - - bis!

17 SOLI (*ad libitum*)

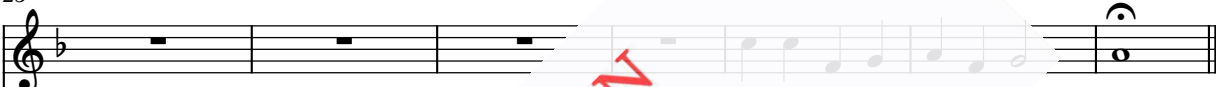
S. 

A. 
A - - - gnus de - - i qui tol - lis pec -

T. 
A-gnus de - i qui tol - lis pec -

B. 
A - - - gnus de - - i, qui tol - - lis pec -

23

S. 
mi-se-re-re no - - bis!

A. 
-ca - - ta mi-se-re-re no - - bis!

T. 
-ca - - ta mun - mi-se-rer-re no - bis!

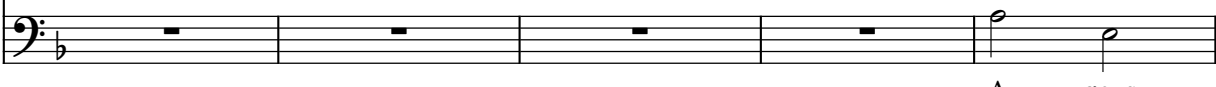
B. 
-ca - - ta mun - di, mi-se-re-re no - bis!

30 (CHŒUR)

S. 
A - - - gnus de - - i, qui tol - lis pec -

A. 
A - - - gnus de - - i, qui tol - lis pec -

T. 
A - - - gnus de - - i, qui

B. 
A - gnus

35

S. *-ca - - ta mun - - di,*

A. *-ca - - ta mun - - di, do - na*

T. *tol - lis pec - ca - - ta mun - - di,*

B. *de - i, qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di,*

40

S. *do - - na no - - bis*

A. *no - - pa - - cem, do - na*

T. *do - na no - bis pa - - cem, do -*

B. *do - na no - bis pa - cem*

45

S. *pa - - - - - cem!*

A. *no - - bis pa - - - - - cem!*

T. *- - na no - bis pa - - - - - cem!*

B. *do - - na no - bis pa - - - - - cem!*

12.11.1912



9790700484019